

2023-2024 年安徽省职业院校技能大赛 (中职组) 赛项规程

一、赛项名称

赛项名称：幼儿教育技能

赛项组别：中职组

赛项归属：教育与体育类

二、赛项目的的

以习近平新时代中国特色社会主义思想、《国家职业教育改革实施方案》为指导，以 2022 年修订版《职业教育专业简介》中《幼儿保育专业简介》为依托，遵循“基于教学、高于教学、引领教学”的原则，紧跟育幼服务业发展，充分发挥大赛对职业教育的“树旗、导航、定标、催化”作用，“以赛促建、以赛促教、以赛促融”，有效提高幼儿保育专业的办学水平，促进幼儿保育专业规范建设和产教融合，对接社会需求，助推托幼一体化发展。

依据专业所对应的学前教育机构就业岗位对核心技能的要求，遴选体现幼儿教师和保育教师保教能力的重要技能作为赛点，以切实提高职业技能水平和职业素养为目的，为各地幼儿园输送大批合格的一线保教人员，满足我国学前教育改革与发展的迫切需要。

确定最基本、最重要的“幼儿教育技能”，进行“说弹唱跳画”技能比赛及活动设计比赛（包括音乐和语言两大领域）。通过竞赛，展示中职院校的办学成果，增进校际交流、

学习与合作，推动各学校教育教学改革，促进中高职衔接，为学生提供更多职业发展的机会与选择，为加快学前教育事业发展作出贡献。

三、竞赛方式及参赛资格

（一）选手竞赛方式

“幼儿保育活动设计”赛项为个人综合赛项。以市为单位组队参赛，各地市参加省赛名额，具体名额分配已另行公布，每校限报1名选手。

选手分别独立完成，共两个项目，5个赛项：

项目1 基本技能，包括：即幼儿园环境创设、幼儿歌曲弹唱、幼儿舞蹈创编、幼儿故事讲述；项目2 教学技能。

（二）选手参赛资格

1. 所有参赛选手须为中等职业学校（含技工学校）2023年全日制正式在校在籍学生，五年制高职学生仅限一至三年级（含三年级）的学生。指导教师须为本校专兼职教师，每位选手的指导教师不超过1人。凡在往届全国职业院校技能大赛中获一等奖的选手，不再参加同一项目同一组别的比赛。

不符合参赛资格的学生不得参赛，一经发现即取消参赛资格，并予以通报。

2. 参赛选手和指导教师报名获得确认后不得随意更换。如备赛过程中参赛选手和指导教师因故无法参赛，须由市级教育行政部门于本赛项开赛10个工作日之前出具书面说

明，经大赛执委会办公室核实后予以更换。

3. 各市教育行政部门负责本地区参赛学生的资格审查工作。

四、竞赛内容

本次“幼儿教育技能”比赛为个人综合赛项。赛项包括项目1基本技能即幼儿园环境创设（主题墙饰设计与制作）、幼儿歌曲弹唱、幼儿舞蹈创编、幼儿故事讲述；项目2教学技能（幼儿教育活动设计）。共两个项目，5个赛项。具体如下：

项目1 基本技能

1.1 幼儿园环境创设

幼儿园环境创设赛项为主题墙饰设计与制作赛项，根据现场抽取主题，设计草图配备文字说明，完成幼儿园主题墙饰设计方案并制作，时间3小时。满分100分。

1.2 幼儿歌曲弹唱

幼儿歌曲弹唱赛项是现场从提供的幼儿歌曲题库（见题库）中抽取一首幼儿歌曲，10分钟备赛后分别进行自弹自唱、表演唱（清唱），时间3分30秒以内。满分100分。

1.3 幼儿舞蹈创编

比赛分组进行，按抽签号3人一组同时进行。比赛时提供一个主题和一段音乐（范围为幼儿律动歌曲、幼儿民族民间风格曲目等，曲目时长1分钟左右），主题给选手（音乐不给），备赛时间10分钟。比赛时组委会播放主题对应音

乐，循环播放两遍后，第三遍音乐选手可自选考场任意区域开始个人创编内容展示。满分 100 分。

1.4 幼儿故事讲述

选手从幼儿故事题库（见题库）中自备故事一首，比赛时进行现场讲述，时间 4 分 30 秒以内。满分 100 分。

项目 2 幼儿教育活动设计

幼儿教育活动设计赛项包括音乐活动设计和语言活动设计（歌曲与故事素材选自幼儿歌曲题库和幼儿故事题库），选手现场抽取一个内容，5 分钟备赛，然后对教学环节进行设计并讲述，时间 4 分 30 秒以内。满分 100 分。

比赛采用封闭的形式开展，参赛选手个人为单位，参加 5 个项目的比赛，五项比赛均按百分制独立评分，最后合成选手个人总分，按总成绩高低排出名次。合成总成绩时的五项比赛成绩占比分别为：20%、20%、15%、15%、30%。

本届大赛将积极推动幼儿保育专业学科课程体系和课程内容的改革；有利于学校实施素质教育，培养学生的专业意识和爱岗敬业精神，培养学生的实践创新意识和分析问题、解决问题的能力；有利于促进学生就业与发展。

五、竞赛规则

（一）参赛队统一使用某某代表队名称，不使用其他组织名称。

（二）参赛选手、指导教师在报名获得确认后，不得更换。

（三）参赛选手须持统一签发的参赛证、学生证、身份证参加比赛；须提前在规定时间内到达赛区现场检录；迟到超过 15 分钟的选手，视作弃权，不得入场比赛。

（四）选手由引导员引导进入赛场，并在指定地点等候比赛，不得随意走动，不得大声喧哗。

（五）在比赛时段，参赛选手如出现扰乱赛场秩序、干扰裁判和监考正常工作等不文明行为的，由专项裁判长扣减该专项相应分数，情节严重的取消比赛资格，该专项成绩计作 0 分。参赛选手有作弊行为的，取消比赛资格，该专项成绩为 0 分。

（六）参赛选手不得在比赛过程及结果上暗示、提示或者标注含有本参赛队信息的讯号或记号，一经发现违背情况，即给予降低获奖等次直至取消奖项评比资格的处罚。

（七）所有比赛项目均须在规定时间内完成，超时将扣分。选手比赛结束，即跟随引导员离开赛场，不得在赛场滞留。

（八）比赛用音响设备由组委会统一安排。

（九）在比赛过程中，要严格按照规定程序进行操作，爱护比赛现场的设备和器材，注意安全，防止意外事故发生。

（十）参赛选手应遵守比赛规则和赛场纪律，服从比赛执委会的指挥和工作人员的安排。诚信参赛，拒绝舞弊，一旦发现弄虚作假等舞弊行为，即取消该选手的比赛资格和成绩，并予通报批评。

六、竞赛时间与流程

具体以竞赛指南为准。

七、评分标准制定原则、比重、方法、细则

（一）评分标准制订原则

本届比赛根据中等职业学校幼儿保育专业教育教学特点，以技能考核为主组织专家制定比赛规程、实施方案与各项评分细则，邀请有关职业院校、教育科研机构和幼儿园的教育教学专家组成评判委员会，对选手技能进行公平、公正的评判。

（二）评分比重

比赛内容	评分内容	评分要求	分值比例	分值
1.1 幼儿园环境创设	设计草图、文字说明	美术简笔画技能及环境创设、废旧物再利用的设计能力	20%	20分
	墙饰制作	考核材料选用、纸艺制作工艺和环境创设整体表现等综合技能		
1.2 幼儿歌曲弹唱	自弹自唱	考核歌曲即兴伴奏和演唱的能力	20%	20分
	表演唱（清唱）	考核歌曲演唱的音准、节奏和表现力		
1.3 幼儿舞蹈创编	幼儿舞蹈即兴创编	考核把握音乐风格节奏和情绪特征进行舞蹈编排	15%	15分
1.4 幼儿故事讲述	讲述幼儿故事	故事的理解和表现能力	15%	15分
2 幼儿教育活动设计	讲述活动设计	考核对幼儿歌曲、幼儿故事教学的设计能力	30%	30分
幼儿教育技能比赛 总分				100分

（三）评分方法

1. 比赛评分采取五个比赛内容分别计分、累计总分的

计分方式。

2. 所有评委给出成绩的平均分为选手本赛项的最终成绩。按各赛项的占比计入选手个人部分，总分值为 100 分。

3. 按选手比赛总成绩（五个比赛内容成绩的累计总分）由高到低进行排序，按照排名顺序确定最终奖项。

4. 在比赛过程中，如出现选手干扰评审等不文明参赛行为，裁判长有权扣减选手该比赛内容的成绩，情节严重者将取消继续参赛的资格。

5. 参赛选手不得在比赛过程及结果上暗示、提示或标注含有本参赛队的信息，一经发现，即给予降低获奖等级直至取消奖项评比资格的处罚。

（四）评分细则

竞赛评分标准将按照学前教育专业的技能比赛的特点制定，给出评分范围及各分数段的人数比例，各项目评分标准与细则如下：

2023-2024 年安徽省职业院校技能大赛中职组

“幼儿保育活动设计”技能大赛评分标准

1.1 幼儿园环境创设（100 分）

1.1.1 设计草图及文字说明（30 分）

评价内容/评价标准	单项分值	A	小分值	B	小分值	C	小分值
方案设计	10 分	能清晰准确表达设计意图，方案有创意、整体效果好	9-10 分	能基本表达设计意图，整体表现效果较好	7-8 分	设计意图不够明确，整体设计不完整	5-6 分
绘画造型	10 分	构图饱满和	9-10	构图合理，造型	7-8 分	构图基本合	5-6 分

		谐,造型准确、活泼有趣,线条生动、流畅	分	符合规律、表现清晰,线条基本流畅		理,造型基本完整、无明显错误,线条生硬、不够流畅	
文字说明	10分	能很好的紧扣主题阐述设计意图	9-10分	能基本阐述设计意图	7-8分	文字表达与主题关联不紧密	5-6分
总分(分)	30		27-30		21-24		15-18

1.1.2 墙饰制作 (70分)

评价内容/ 评价标准	单项 分值	A	小分值	B	小分值	C	小分值
主题	10分	主题突出,季节或节日的特点明显,符合幼儿园的实际环境需求	9-10分	有季节或节日的特点,具有幼儿园环境特征	7-8分	主题不鲜明,缺少季节或节日特点,幼儿园环境适用性不强	5-6分
教育理念	10分	有明显情景体现,能够激发幼儿的兴趣,有教育意义,能够引发幼儿的互动(比如留白等方式)	9-10分	有情景体现,能吸引幼儿,有教育意义,互动效果不突出	7-8分	吸引幼儿,有一定的教育意义,无互动设计	5-6分
制作— 造型	20分	造型很适合幼儿认知,特征明显,符合手工造型规律,有创意	18-20分	造型适合幼儿认知,有特征,基本符合手工造型规律	14-17分	造型基本适合幼儿认知,特征不突出,未考虑手工造型规律	11-13分
制作— 做工	10分	做工精致,粘贴牢固,边缘整齐,连接点处理巧妙	9-10分	做工较为精致,粘贴牢固,边缘有1-2处不整齐,连接点不明显	7-8分	做工不精致,粘贴牢固,边缘有两处以上不整齐,连接点明显外露	5-6分
材料及色彩	10分	材料符合纸材质的使用规律,色彩搭配和谐,材料干净整洁	9-10分	材料使用基本符合纸材质特点,色彩搭配基本合理,材料有1-2处破损或脏	7-8分	材料使用不太符合纸材质特点,色彩搭配不太和谐,材料有多处破损或脏	5-6分
废旧物利用	10分	废旧物再利用能启发幼儿思考,设计构思巧妙,应用结	9-10分	废旧物再利用能吸引幼儿,设计构思较好,应用基本符合废	7-8分	废旧物再利用未考虑幼儿需求,废旧物材料特点与画面结	5-6分

		合废旧物材料特点		旧物材料特点		合不紧密	
总分(分)	70		63-70		49-57		36-43

1.2 幼儿歌曲弹唱(100分)

1.2.1 自弹自唱(60分)

评价内容/评价标准	单项分值	A	小分值	B	小分值	C	小分值
歌唱中的音色、音准、节奏、节拍	14分	*歌唱音色自然、圆润 *歌唱音准好,节奏、节拍准确	12-14分	*歌唱音色比较自然、圆润; *歌唱音准比较好,节奏、节拍准比较准确	9-11分	*音色一般 *音准一般 *节奏一般 *节拍感一般	4-8分
弹奏中的和声、伴奏织体、演奏方法	14分	*和弦配置合理 *伴奏织体与歌曲音乐风格相符 *演奏方法规范、正确	12-14分	*和弦配置比较合理 *伴奏织体与歌曲音乐风格基本相符 *演奏方法基本规范、正确	9-11分	*和弦配置不合理 *伴奏音型与歌曲风格不吻合	4-8分
弹唱时的弹与唱的比例关系、音乐表现	24分	*弹奏与歌唱音量比例适度 *弹唱完整,具有丰富表现力	20-24分	*弹奏与歌唱音量比例基本适度 *弹唱比较完整,具有一些表现力	16-19分	*歌唱声音很小 *弹唱出现中断,没有表现力	10-15分
弹唱时的师幼角色互动意识	8分	*具有较强的幼儿教师角色意识,设计互动亲切自然	6-8分	*具有一定的幼儿教师角色意识,有互动,表现比较亲切自然	4-5分	*幼儿教师角色感不鲜明,缺乏互动意识,表现不自然	1-3分
总分(分)	60		50-60		38-46		19-34

1.2.2 表演唱(清唱)(40分)

评价内容/评价标准	单项分值	A	小分值	B	小分值	C	小分值
歌唱中的音色、音准、节奏、节拍	16分	*音准好,声音自然、圆润 *节奏准确 *节拍感鲜明	13-16分	*音准较好,声音比较自然、圆润 *节奏比较准确 *节拍感比较鲜明	10-12分	*音色一般 *音准一般 *节奏一般 *节拍感一般	4-9分
歌唱时的表演与表现力	16分	*表演神态自然,动作协调 *表现与歌曲内容相符	13-16分	*表演神态比较自然,动作比较协调 *表现与歌曲内容基本相符	10-12分	*表现神态不自然,动作不协调 *表现与歌曲	4-9分

		*表演与歌唱浑然一体，音乐表现力强，感染力丰富		*表演与歌唱配合良好，音乐表现力较好，感染力比较丰富		内容不相符 *表演与歌唱配合不好，音乐表现力不好，感染力不丰富	
演唱时的师幼互动意识	8分	*具有较强的幼儿教师角色意识，设计互动，表现亲切自然	6-8分	*具有一定的幼儿教师角色意识，有互动，表现比较亲切自然	3-5分	*幼儿教师角色感不鲜明，缺乏互动，表现不自然	1-2分
总分（分）	40		32-40		23-29		9-20

1.3 幼儿舞蹈创编（100分）

评价内容/ 评价标准	单项 分值	A	小分值	B	小分 值	C	小分值
主题明确，具有幼儿舞蹈特征	24分	*舞蹈主题把握精准 *具有较强的幼儿特征	18-24分	*舞蹈主题表述清楚 *具有幼儿特征	11-17分	*舞蹈主题表述不清 *不具有幼儿特征	4-10分
创编动作吻合音乐风格旋律，富有节奏感	24分	*舞蹈风格把握精准 *节奏节拍及旋律把握精准	18-24分	*舞蹈风格把握比较准确 *节奏节拍及旋律把握比较准确	11-17分	*风格不明确 *节奏不清晰 *旋律感一般	4-10分
整体编排思路具有合理性、连贯性、完整性	20分	*编排有清晰的故事线或具象物 *故事合理，段落完整	16-20分	*编排思路比较合理、连贯 *故事线基本完整	10-15分	*编排思路混乱 *故事线叙述不清	3-9分
舞蹈编排、表演形式新颖有创意，有明确的场记调度	20分	*舞蹈编排形式新颖 *场记调度饱满	16-20分	*舞蹈编排形式正常 *有场记调度	10-15分	*舞蹈编排形式缺乏创意 *缺乏场记调度	3-9分
表演精神饱满，台风端正，体现童真童趣	12分	有较强的舞台控制力和表现力	8-12分	舞台控制力和表现力一般	4-7分	缺乏舞台控制力和表现力	1-3分
总分（分）	100分		76-100		46-71		15-41

1.4 幼儿故事讲述（100分）

评价内容/ 评价标准	单项 分值	A	小分 值	B	小分值	C	小分值
故事主题 年龄特点	10分	故事主题积极 向上,具有正面 教育意义,符合 幼儿特点	8-10分	故事主题比较向 上,有正面教育 意义,基本符合 幼儿特点	5-7分	故事主题, 有正面教育 意义,不符 幼儿特点	3-4分
故事语言	30分	吐字清晰,语音 标准,语言流 畅,节奏恰当	22-30分	吐字比较清晰、 语音比较标准, 节奏比较恰当	12-21 分	故事语言整 体表现差	3-11分
故事表演	30分	表情自然,神态 大方,感情充 沛,富于变化	22-30分	有故事表演比较 自然,大方,有 一定的感情变化	12-21 分	有故事表演 不够自然大 方,感情变 化不大	3-11分
故事动作	20分	根据比赛内容 能用恰当的肢 体语言及音色 来刻画人物、烘 托情境	15-20分	故事动作能 适当用肢体语言 表现,有角色刻 画	10-14 分	故事肢体语 言变化少, 角色刻画不 生动	3-9分
故事时间	10分	4分以内完成讲 述	10分	超时 15秒-30秒	8-9分	超时半分钟 以上	5-7分
总分(分)	100		77-100		47-72		17-42

2 幼儿教育活动设计 (100分)

评价内容/ 评价标准	单项 分值	A	小分 值	B	小分值	C	小分值
活动目标	10分	符合总目标和 幼儿年龄特点, 全面、表述清楚	8-10分	较符合总目标 和幼儿年龄特 点,基本全面, 表述较清楚	5-7分	制定不太合 理,不太符合 总目标和幼 儿年龄特点	3-4分
教材处理	30分	教学内容正确, 教学重点突出, 难点处理得当	22-30分	教学内容基本 正确,重点突 出,基本突破 难点	12-21 分	教学内容把 握不当,重难 点未能有效 解决	3-11分
教学安排	30分	教学层次清楚, 教学环节合理 紧凑,问题设计 有效	22-30分	教学有层次, 教学环节基本 合理,问题基 本紧扣目标	12-21 分	教学不太有 层次,环节不 合理,问题无 效	3-11分
师生互动	20分	能面向全体幼 儿,重视调动幼 儿积极性	15-20分	基本能面向全 体幼儿,有师 生互动	10-14 分	不太能考虑 到全体幼儿, 基本无师生 互动	3-9分
教师基本 素养	10分	仪态自然、大 方,教师角色意 识强	8-10分	仪态比较自然 大方,有教师 角色意识	6-8分	仪态不太自 然大方,教师 角色意识较	3-5分

						差	
总分(分)	100分		75-100		45-71		15-40

八、奖项设置

根据实际参赛选手总数，按 10%、20%、30%的比例设一等奖、二等奖、三等奖。

大赛为获奖选手的指导教师颁发相应等级的荣誉证书。

九、比赛设施设备

主题墙设计所需废旧物品材料（要求为无色或白色、原色的废旧材料，具体由评委会裁定）由选手自行准备，并提前到位。钢琴、音响、舞台及主题墙设计基础材料等设备由赛点学校提供。

十、技术规范

专业对各项目相应学科或技能方面的教学要求是：

学科或技能	教学要求
幼儿卫生与保健	探讨营养、常见疾病、意外事故及心理发育中的问题等对幼儿健康的影响，提出相应的卫生要求和卫生标准，以指导托幼机构采取适当的卫生措施，利用和创设各种有利因素，控制和消除各种不利因素，创造良好的生活和教育环境，以保护和增进幼儿的身心健康良好发展，达到卫生保健的目的。
幼儿心理学	通过对心理学基本知识和原理的了解，理解幼儿心理的特点，培养学生较强的自我认识能力，增强学习方法，能够理论联系实际，运用心理学的知识正确和幼儿交往，帮助解决早期教育中有关儿童心理和行为的实际问题。
幼儿教育学	帮助学生理解、掌握和运用《幼儿教育学》的基础知识和基本理论，形成科学的幼儿教育观，提高幼儿园保教工作所必需的基本技能和技巧，以获得幼儿园教育教学工作所必需的综合应用能力，形成从事幼儿园教师职业所必需的综合素质，更好地适应我国幼儿园教育改革对新时代幼儿教师的职业要求。
幼儿园保育	树立保教并重的理念和科学的保育观，并具有相应的行为。了解保育员工作职责，熟悉保育工作的内容和要求。掌握科学合理开展保育工作的基本方法和专业技能，具有保育幼儿的知识与能力。具有观

	摩、参与保育实践的经历与体验。
幼儿园活动设计与实践	学习幼儿园教育活动设计的基本要素及五大领域教育活动的目标、计划、手段、方法等知识。通过学习使学生初步掌握幼儿园最基本、最实用的教学法，并能够初步设计出符合幼儿年龄特点的、促进幼儿全面发展的各种活动方案。培养学生初步具有组织与实施教育活动的的能力。帮助学生形成和掌握从事幼儿园教育工作所必须的态度、基本知识及技能，为开展各种幼儿教育活动打下良好的基础。
幼师口语	掌握科学的呼吸、发声方法。掌握普通话的基本知识。掌握朗读的基本技巧，并能运用朗读技巧处理文学作品，如古诗词、现代诗歌、散文等。运用朗读技巧，学会处理幼儿文学作品，儿歌、儿童诗、儿童散文和故事等。学会绘声绘色的讲故事。学习童话剧的改编，并进行排演。
绘画基础与幼儿绘画	掌握绘画基础知识，掌握图案、色彩、平面设计知识；能运用基本绘画技能及简笔画法，临摹、创作幼儿园活动需要的美术作品和教学简笔画；了解中外绘画知识，提高美学修养；能够初步指导儿童绘画的创作。
幼儿园手工	学会折纸、剪纸、纸条穿编、纸绳编织、硬纸制作、彩泥捏塑、简易印染、废旧材料制作以及装饰画工艺等各类手工技法，能根据幼儿园环境创设、教学活动设计的要求以及幼儿开展游戏活动的需要，选用合适的制作工艺开展各类手工制作，并教会幼儿掌握一些基本的手工技能。
幼儿歌曲弹唱	掌握声乐基础理论和技能技巧，逐步树立正确的声音概念；能以正确的姿势，积极的心理状态歌唱，逐步养成良好的歌唱习惯。能运用正确的呼吸方法，体会气息对声音的支持。能分析处理一般声乐作品，有一定的歌唱能力。能够手口一致地边弹边唱。
幼儿舞蹈创编	掌握舞蹈基础知识和基本技能，陶冶学生美的情操，提高学生自身的艺术鉴赏力和文化艺术素养；了解幼儿舞蹈的基础知识与创编方法，训练学生教幼儿舞蹈的组织教学能力，为幼儿园工作做准备。

十一、申诉与仲裁

1. 各参赛队对不符合赛项规程规定的设备、工具、材料、计算机软硬件、竞赛执裁、赛场管理及工作人员的不规范行为等，可向赛点仲裁工作组提出申诉。

2. 申诉主体为参赛代表队领队。

3. 申诉启动时，参赛队以该队领队亲笔签字同意的书面报告的形式递交赛项仲裁工作组。报告应对申诉事件的现象、发生时间、涉及人员、申诉依据等进行充分、实事求是的叙述。非书面申诉不予受理。

4. 提出申诉应在赛项比赛公示选手成绩后 2 小时内提出。超过 2 小时不予受理。

5. 赛点仲裁工作组由省巡视、监督、裁判长组成，在接到申诉报告后的 2 小时内组织复议，并及时将复议结果以书面形式告知申诉方，赛点仲裁结果为最终结果。如申诉方对复议结果仍有异议，可在公示选手成绩 48 小时内由市教育局向省大赛办提出复审。

6. 申诉方不得以任何理由拒绝接收仲裁结果；不得以任何理由采取过激行为扰乱赛场秩序；仲裁结果由申诉人签收，不能代收；如在约定时间和地点申诉人离开，视为自行放弃申诉。

十二、其他

本方案未尽的疫情防控等相关事宜，将按照大赛有关规定，并根据本赛项实际情况和需要，另行制订有关细则。

附件 1：幼儿故事 50 篇

附件 2：歌曲教唱曲库 50 首

附件 1： 幼儿故事 50 篇

序号	曲目	序号	曲目
1	我的幸运一天	26	小桃仁
2	野猫的城市	27	老狼石
3	小熊哈利不刷牙	28	白鸡蛋与黑鸡蛋
4	狼和鸭子	29	甜甜的云
5	会爆炸的苹果	30	蝴蝶花
6	会打喷嚏的帽子	31	披着蓑衣的野牛
7	青蛙卖泥潭	32	种房子
8	聪明的乌龟	33	展翅高飞的公鸡
9	两只笨狗熊	34	小土坑
10	獾的美餐	35	阿芽奶奶和漂流瓶
11	小松鼠的眼泪	36	门铃和梯子
12	掉进酒桶里的老鼠	37	熊爸爸 PK 歌唱家老虎
13	狼大叔的红焖鸡	38	熊爸爸的百宝箱
14	大熊的麻烦	39	兔子新娘
15	狡猾的狐狸	40	奇妙的旅行家
16	小木偶的故事	41	真假小白兔
17	淘气的小猴	42	熊爸爸哪儿也去不了
18	奇怪的镜子	43	闯荡江湖的动物
19	小蛋壳的故事	44	有趣的动物春游
20	小猴子掰玉米	45	小兔子借尾巴
21	福格斯变鸭子	46	叽喳喳的西瓜
22	好暖和的冬天	47	花格兔离家出走
23	下岗后的狮子	48	美丽的小路
24	谁跟小羚羊去避暑	49	三兄弟
25	河马当保姆	50	会打鸣的大老虎

1 我的幸运一天

一天，一只饥饿的狐狸正准备出门找午餐。在他修爪子的时候，忽然门外传来一阵敲门声。

狐狸打开门——门外站着一只小肥猪。

“哎呀，我找错门了！”小猪尖叫起来。“啊，没错，”狐狸喊着，“你找的正是地方！”他一把夹住小猪，使劲地把他拖了进来。“这真是我的幸运一天！”狐狸大声叫道，“什么时候午餐竟然自己送上门来了！”小猪一边挣扎一边尖叫：“放开我！让我走！”“对不起，小子，”狐狸说：“这可不是一般的午餐呐，这是一顿烤猪肉——我的美味大餐！现在，就到烤锅里去吧！”

“嗯，你知道，我是一只猪，而猪是非常脏的。难道你就不想给我先洗洗澡吗？想一想吧，狐狸先生。”

“嗯，”狐狸自言自语道，“他是很脏。”于是，狐狸开始忙起来了：他捡树枝，他生火，他拎水。然后，他给小猪痛痛快快地洗了个澡。

“你真是个令人害怕的家伙！”狐狸说：“现在你是全村最干净的小猪了。给我安静地呆着！”

“嗯，你知道，我是一只非常小的猪。难道你就不想喂饱我，让自己吃得更过瘾一点吗？想一想吧，狐狸先生。”

“嗯，”狐狸自言自语道，“他确实小了一点。”于是，狐狸开始忙起来了：他摘西红柿，他做通心粉，他烤小甜饼。然后，他给小猪吃了一顿丰盛的午餐。

“你真是个令人害怕的厨师！”小猪说。

“好了，”狐狸说：“现在你是全村最肥的小猪了。给我进烤锅吧！”

“可是，你知道，我是一只勤劳的猪，所以我的肉特别硬。难道你就没有想过给我按摩一下，让自己能吃上更嫩一点的烤肉吗？想一想吧，狐狸先生。”

“嗯，肉嫩一点当然更合我的口味啦！”于是，狐狸又开始忙起来了：他先推推这儿，又拉拉那儿。他把小猪从头到脚又捏又敲。

“这真是令人害怕的按摩！”小猪说。“不过，”小猪接着说，“这些日子我确实工作得很辛苦，我的背都僵硬了。你能再用点力吗，狐狸先生？再多用一点点力气就好了。噢，可以了，可以了。现在，再往左边用点力气。”

“狐狸先生，你在哪儿？”

可是，狐狸先生再也听不见了——他累昏过去了，连抬抬手指头的力气都没有了，更别说烤猪肉啦！

“可怜的狐狸先生，”小猪叹了口气，“他忙了整整一天！”然后，村里最干净、最肥、最柔软的小猪，拿着剩下的小甜饼飞快地跑回家去。“多么舒服的澡！多么丰盛的午餐！多么惬意的按摩！”小猪叫起来，“这真是我最幸运的一天！”

2 野猫的城市

森林里住着许多动物，它们都没见过城市，很想知道城市是什么样的。

有一天，从城里来了一只野猫，动物们见了，一起围着问长问短，想请它说说城市的事情。

野猫可得意啦。它摇晃着脑袋，东瞧瞧、西看看，然后皱着眉头说：“城市太大了，我怎么能用嘴巴讲得清楚呢？”忽然，它拍拍脑门，“有了，让我来比划给你们看吧！”

野猫先让斑马躺在地上。它告诉动物们，城市有许多马路，人们过马路要踩着斑马线走。接着，它就带领所有的动物从斑马的身上走了过去。斑马躺在地上觉得受不了，站起来踢踢脚，说：“看来城市是一个很疼的地方。”

野猫又叫小鹿驮着它，站到了花奶牛的身旁。它对动物们讲城市很大很大，有一种地图像花奶牛身上的图案，这一块那一块表示不同的地方。野猫边说边用手指在花奶牛身上画来画去。花奶牛忍不住呵呵地笑着躲开它，说：“看来城市是一个很痒的地方。”

野猫想了一想，又拍拍脑门说：“对了，城市还有一个很特别的地方，城市里的爸爸都喜欢坐在抽水马桶上看报纸。”为了说明这点，它让大河马张开嘴巴当抽水马桶，自己坐在上面，又拉开小鼯鼠的两手装出读报纸的样子。森林里的动物们看得目瞪口呆，谁也说不出话来。正在这时，大河马闻到了一点不好闻的味儿，它打了个喷嚏，把野猫给扔了出来。哎哟，野猫刚落地，就听见小鼯鼠轻轻地咕啾：“看来城市是个没羞的地方。”

野猫讲的城市没人要听了，森林里的动物都不喜欢野猫的城市。

有一天，一辆城里来的汽车开进了森林，车上下来了许多小朋友。动物们远远望着他们，都在想一件事：“城市真的像野猫讲的那样吗？”

3 小熊哈利不刷牙

小熊哈利觉得，刷牙真是一件麻烦事儿。他恨透了牙刷和牙膏！

“哈利！”妈妈说，“该去刷牙了！”

“我知道啦！”哈利躲在浴室里，打开水龙头。

妈妈还以为他在刷牙呢。

“有那么多的牙齿呢，怎么可能把所有的牙都刷到嘛！”哈利抱怨说，“早上要刷牙！晚上也要刷牙！每天都要刷牙，真是麻烦！”

哈利看着自己脏兮兮的牙齿，突然有了一个好主意：“嗯——今天就不要刷牙了，明天多刷一次不就行了吗？”可是今天推明天，明天推后天，哈利每次都说：“明天多刷一次就行了嘛。”不过到了第二天，他又把刷牙的事忘到九霄云外去了。

一天，哈利又像平常一样，不刷牙就去睡觉了。他快要进入梦乡的时候，忽然觉得嘴巴里怪怪的：“原来，所有的牙齿都不见了！”

”咦，我的牙齿呢？我还是在做梦吧？”哈利再也睡不着了，他翻来覆去的，一直在想那些失踪的牙齿。

他从床上爬起来走到镜子跟前，使劲儿张开嘴巴。这一看，让哈利高兴得差点儿晕倒了：哇！嘴巴里真的是一颗牙齿都没有了哎！“哈哈，太好了！”哈利高兴极了，“我再也不用刷牙啦！”他兴奋地跑去找朋友们，迫不及待地想让大家分享他的快乐。

“告诉你们一个好消息！我现在一颗牙齿都没有了哎！”哈利骄傲地宣布说。

“什么？牙齿没有了？”兔子和狼都感到十分奇怪，接着他们就大笑起来，“可是，如果没有了牙齿，你还算是一只熊吗？”

“唉，你们根本就不懂！”哈利继续往前走，遇到一只啄木鸟。“啄木鸟你看！我的牙齿不见了，突然一下子全都消失啦，多好呀！”哈利一边炫耀，一边把嘴巴张得大大的。

“可是，哈利”啄木鸟点点头，“没有牙齿一点都不好玩哎。你不能吃东西说话也含混不清，大家都会笑你的。没有牙齿是很糟糕的呀！”

哈利愣愣地想了想，又挠了挠脑袋。是啊，啄木鸟的话一点也没错。没有了牙齿，真的没有什么好炫耀的。

哈利回到家里，发现桌子上摆了许多好吃的东西：坚果、鲜鱼，还有他最爱吃的干蘑菇。

哈利好想吃啊，可是没有牙齿，他什么都咬不动了。哈利难受极了，跑到屋外哭了起来。

“我该怎么办呀？森林里所有的动物都有牙齿，只有我没有，我看起来也完全不像一只熊了。我该怎么做，牙齿才会回来呢？谁能帮帮我啊？”他不停地哭着，哭得可伤心了。

这时，一只猫头鹰飞过来对他说：“哈利没有牙齿很痛苦吧？你应该去把牙齿找回来啊！可是找回了牙齿，你能保证把它们刷得干干净净吗？你能做到每天早晚都会刷牙吗？”

“是的，我保证，我一定能做到！”哈利大声说。

这时，哈利醒了。其实，所有的牙齿都好好地长在嘴巴里呢！

从这一天起，小熊哈利每天都把牙齿刷得干干净净的了。

爸爸妈妈也很高兴，他们称赞说：“哈利真是个好孩子。”

4 狼和鸭子

一只狼饿了好几天，眼睛都冒绿光了。

这时，草地上摇摇摆摆地走来了一只鸭子“呷呷呷！”，狼高兴的直摇尾巴，它“呼”地蹿上前，把鸭子按住了。

鸭子吓了一跳，但是灵机一动，装做很可怜的样子说：“狼先生，我.....我知道跑不了了，可是可是.....”

狼不耐烦地说：“你罗嗦什么呀！少废话！”说着就要张口吃鸭子。

“狼先生，别急别急！您...您没看见嘛，人吃我的时候，都用水洗一洗泡一泡，再把毛全拔掉！那是因为我们鸭子身子的毛有病毒！你就这么吃我，不怕慢慢的会生病吗？”

“啊？那.....那你说怎么个吃法？”

鸭子不慌不忙地说：“瞧！那有个大水坑，你把我扔进去用水洗一洗泡一泡，再把我身上的毛全拔掉，那样放心地吃起来，我的肉才香呢！”

没等鸭子再说下去，狼就“嘿哟”把鸭子扔进了大水坑，鸭子一进水就高兴地游起泳来。狼呢？在岸上等呀等，盼呀盼，就是不见鸭子上岸：“快点快点，你在那儿磨叽什么呢！”鸭子边游边唱：“呷！呷！呷呷呷！我们一起来玩吧，不要急不要怕，我在这里等你呀！”

狼气疯了，“扑通”跳下水去捉鸭子，只听“哎哟！我的妈呀！救命.....”狼在水里吐了吐水泡儿就没影儿了。

5 会爆炸的苹果

小猪种了一棵苹果树。秋天到了，苹果树结满红通通的大苹果。小猪心里真高兴呀！一天，小猪正在树下休息，一只小鸟飞来了。小鸟发现了这么多的苹果，叽叽喳喳地叫起来：“太好了，太好了，小猪的苹果树结了这么多苹果啦”小鸟的叫声，引来了一只狐狸。狐狸抬头看着那些红通通的苹果，口水都要滴下来了。

他对小猪说：“这苹果一定很甜。给我几个尝尝，怎么样？”小猪看着狐狸的馋相，摇摇头说：“要想吃，还是你自己种吧！”狐狸可不爱劳动，也没有耐心种苹果树。有一天，狐狸想出一个坏主意，它把几只大红气球拴到一棵树上，然后跑来对小猪说：“我种了一棵最新品种的苹果树，几天就结苹果了，苹果个个又大又红比起我的苹果，你的大果只能算小苹果啦！”小猪听了很好奇，就去看狐狸的苹果树。它站在树下看，高高的树梢上挂着几个特大的红红的苹果。

小猪也想种出这么大的苹果，它对狐狸说：“请你换给我一个苹果吧，我想用它做种子。”狐狸这下可神气了，摇头晃脑地说：“换是可以的。但是这些苹果特别大，又特别珍贵，所以你要拿好多才能换我的一个大红苹果。”小猪答应用三筐苹果来换一只狐狸的大红苹果。

小猪哼哧哼哧地拖来了三筐苹果。狐狸也准备上树去采它的苹果了。远外的小鸟知道这一切，心里着急地想：“小猪你可不能上狡猾的狐狸的当啊！”

6 会打喷嚏的帽子

魔术团里有一位老爷爷，老爷爷有一顶奇怪的帽子，呼.....，他往帽子里吹口气，呀！帽子里变成了这么多好吃的东西——糖、蛋糕、苹果.....

“嘿！把这顶奇怪的帽子偷来该有多好！”几只老鼠这么说。

晚上它们悄悄地溜进老爷爷的家里，老爷爷正睡觉呢，那顶奇怪的帽子就戴在老爷爷的脸上。

“我看还是叫小老鼠去偷最合适，他个子小，脚步又轻。”大老鼠挤挤小眼睛说。

小老鼠尖声叫起来：“我不去，帽子里藏着个呼噜，叫起来地板、窗户都会动，真吓人。”

可不是，老爷爷在打呼噜，呼噜呼噜，像打雷一样。

大老鼠又转向灰老鼠：“灰老鼠，你去！”

灰老鼠说：“嗯，不敢不敢，我不敢！”

大老鼠又盯上了黑老鼠：“黑老鼠，你去！”

黑老鼠连连摇头：“我怕，我怕，我害怕！”

“都是胆小鬼，你们不去，我去，等帽子里变出好吃的东西来你们可别流口水。”

大老鼠说着一步一步一抬头，朝老爷爷走去，防着帽子里的呼噜突然跳出来咬它，碰巧他刚走到老爷爷的床跟前，呼噜不响了，“哼，哈哈，呼噜怕我呀！”大老鼠轻轻一跳，跳上了床，他用鼻子闻闻帽子，啧啧……好香哟，有糖果的味儿、蛋糕的味儿，大老鼠把尾巴伸到帽子底下去，想用尾巴把帽子顶起来。咦，这是怎么了，尾巴伸进小洞洞里去了。唉呀，哪儿是什么小洞洞，是老爷爷的鼻孔呀。

“阿嚏！”老爷爷觉得鼻孔痒打了一个大喷嚏，吓得大老鼠连滚带爬一口气跑到门口，对老鼠们大叫：“快，快跑！”老鼠们弄不清是怎么回事，跟着大老鼠跑呀，跑呀，跑了好远才停下来。

“这是怎么回事呀，你偷的帽子呢？”老鼠们问。

“帽子里藏着一个阿嚏，这个阿嚏比呼噜厉害多了，一碰它就哄你一炮，差点炸死我了。”大老鼠心有余悸地说。老鼠们面面相觑，再也不去碰那个会打喷嚏的帽子了。

7 小青蛙卖泥潭

从前有一只小青蛙，住在脏兮兮的泥潭边。有一天它想把泥潭卖了，搬到城里住。

于是它在泥潭边立了根牌子，上边写着“卖泥潭”。老黄牛走过说：“在泥潭里打滚挺舒服的，就是缺了点草。”于是老黄牛走了。小青蛙心想：对呀，如果有草泥潭就能卖出去了。于是小青蛙每天收集草籽，种在泥潭。第二年，泥潭边长满了绿油油的小草，青蛙又站在荷叶上喊道：“卖泥塘咯！卖泥塘咯！”一只鸭子走来，说：“这地方挺好的，就是水太少了。”

鸭子没买泥潭。小青蛙想，要是能往泥潭里引水，就能卖出去了。于是它跑到周围的山里找泉水，又砍倒了竹子，把竹子破开，一根一根接成水管，用它们把水引到自己的泥潭里来。

等泥潭里灌足水，小青蛙又站在牌子下喊道：“卖泥潭咯！泥潭咯！”可是它的泥潭还是卖不出去。

小鸟飞来说，缺点树；蝴蝶飞来说，缺点花；小兔说，缺条路；小猴说，应该盖所房子；小狐狸.....

小青蛙想：对！对！要是那样的话，泥潭准能卖出去。于是它照着动物们的建议，栽了树，种了花，修了路，还盖了所房子。

“卖泥潭咯！卖泥潭咯！”有一天，小青蛙又站在牌子下喊道。“多好的地方呀！有树，有花，有草，有水，你可以看见蝴蝶在花丛中，小鸟在树上唱歌，你可以在水里尽情的游泳，在草地上晒太阳，这儿有通往城里的路.....”说到这里，青蛙愣住了，他想，这么好的地方自己住挺好的，为什么要卖掉。

于是，小青蛙不再卖泥潭了。

8 聪明的乌龟

一只狐狸肚子饿得咕咕叫，东跑西跑的，看见一只青蛙正在捉害虫，心想：“我先抓只青蛙，来填填肚子吧！”狐狸一步一步的向青蛙走过去，再走上几步就要捉到青蛙了。

可是青蛙正在捉害虫，一点也不知道。这事让乌龟看见了，它张大了嘴巴一口咬住了狐狸的尾巴，“哎呦，哎呦，是谁要了我的尾巴？”乌龟回答了吗？没有。乌龟一张嘴说话，不就放过狐狸了吗？乌龟死死地咬着狐狸的尾巴不放。青蛙听见背后狐狸再叫，又是蹦又是跳，跑到池塘边，扑通一声跳到水里不见了。

狐狸没吃到青蛙可气坏了，回头一看，原来是只乌龟呀！“我吃不到青蛙，吃只乌龟也行！”

乌龟可聪明了，它把头一缩，缩到硬壳里去了。狐狸咬不到它的头，就去咬它的腿，乌龟又把四条腿也缩到硬壳里去了；狐狸一看还有一天小尾巴，就去要他的小尾巴，乌龟又把小尾巴也缩到硬壳里去了。

狐狸实在是饿昏了，抓起乌龟壳，就去咬他的硬壳壳。“嘎嘣，嘎嘣”要的牙齿都发酸了，还是咬不动。

狐狸气坏了：“乌龟呀乌龟，我要把你扔到天上去，啪嗒一声摔死你！”“谢谢你，你扔吧，我正想到天上去玩玩呢！”“乌龟呀乌龟，我要把你扔到火盆里，呼啦一下烧死你！”“谢谢你，你扔吧，我身上发冷，正想找个地方烤烤火呢！”

“乌龟呀乌龟，我要把你扔到池塘里，扑通一声淹死你！”乌龟听狐狸这么一说，“哇”的一声哭了起来，“狐狸呀狐狸，你行行好，千万不要把我扔到池塘里，我们乌龟最怕水，一掉到水里就没命了，狐狸狐狸，你饶了我吧！”狐狸才不理他呢，抓起乌龟壳，走到池塘边，扑通一声就把乌龟扔到池塘里去了。

乌龟下了水，伸出了四条腿，划呀划呀，一直游到了青蛙的身边，两个好朋友，一边唱一边叫：“狐狸狐狸，你想吃我们呀，请呀请呀！”

狐狸气坏了，它身子一纵，超青蛙和乌龟扑过去，扑通一声掉到池塘里。青蛙和乌龟看到水面上冒了一阵子气泡，可是再也没有看见狐狸露出水面来。

9 两只笨狗熊

狗熊妈妈有两个孩子，一个叫大黑，一个叫小黑，他们长得挺胖，可是都很笨，是两只笨狗熊。

有一天，天气真好，哥儿俩手拉手一起出去玩儿。他们走着，走着，忽然看见路边有一块肉，捡起来闻闻，嘿，喷喷香。可是只有一块肉，两只小狗熊怎么吃呢？大黑怕小黑多吃一点，小黑也怕大黑多吃一点，这可不好办呀！

大黑说：“咱们分了吃，可要分得公平，我的不能比你的小。”

小黑说：“对，要分得公平，你的不能比我的大。”

哥儿俩正闹着呢，狐狸大婶来了，她看见肉，眼珠骨碌碌一转，说：“噢，你们是怕分得不公平吧，让大婶来帮你们分。”哥儿俩说：“好，好，咱们让狐狸大婶来分吧。”

狐狸大婶接过肉，恨不得一口吞下去，可是她没有这样做，一下子把肉分成两片，哥儿俩一看，连忙叫起来：“不行！不行！一块大，一块小。”

狐狸大婶说：“你们别着急，瞧，这一块大一点吧，我咬它一口。”狐狸大婶张开大嘴巴啊呜咬了一口，哥儿俩一看，又叫起来了：“不行，不行，这块大的被你咬了一口，又变成小的了。”

狐狸大婶说：“你们急什么呀，那块大了，我再咬它一口吧。”狐狸大婶张开大嘴巴又啊呜咬了一口，哥儿俩一看，急得叫起来：“那块大的被你咬了一口，又变成小的了。”

狐狸大婶就这样这块咬一口，那块咬一口，肉只剩下小手指头那么一点儿了。她把一丁点大的肉分给大黑和小黑，说：“现在两块肉都一样大小了，吃吧，吃吧，吃得饱饱的。”

大黑和小黑你看看我，我看看你，一句话也说不出。

10 獾的美餐

獾的洞里有许多食物，但他并不开心。“苹果、虫子、萝卜、土豆……老是这些，老是这些，”他叹了口气说，“我希望能换个口味，吃到一顿真正的美餐！”

于是獾爬出洞，兴冲冲地去找他的美餐。

不久，獾就拦住了一只鼯鼠，他正从身边路过。“嗯……”他想，“用加香料的热沙拉做一个鼯鼠卷怎么样？啊哈，那就是我的美餐啦！”

獾扑过去抓鼯鼠，但是鼯鼠太狡猾了，他从獾的手里滑了出去，“嗖”地一声溜走了，还找到了一个好地方躲了起来。

獾好失望，但很快，他就把鼯鼠忘得干干净净，因为他拦住了一只老鼠，他正从身边路过。“嗯——嗯……”他想，“用奶酪酱汁做一个老鼠汉堡怎么样？啊哈，那就是我的美餐啦！”

獾扑过去抓老鼠，但是老鼠太灵活了，他从獾的手里扭了出去，“嗖”的一声逃走了，还找到了一个好地方躲了起来。

獾好失望，但很快，他就把老鼠忘得干干净净，因为他拦住了一只兔子，他正从身边路过。“唔——嗯——嗯……”他想，“用热乳酪做一个兔子香蕉冰淇淋怎么样？啊哈，那就是我的美餐啦！”

獾扑过去抓兔子，但是兔子太敏捷了，他从獾的手里蹦了出去，“嗖”的一声跳走了，还找到了一个好地方躲了起来。

可怜的獾——他一下子失去了三顿美餐！现在，他真的好饿、好饿啊！他张开嘴巴大叫起来：“我饿得可以吃下一匹马！”

“哦，是吗？”一个很大的声音说。

獾实在不敢相信自已这么倒霉——在那儿，有一匹看上去脾气很坏的马正低头瞪着他！

“你？要吃我？”马冷笑着说，“我可不这么认为。”

“现在，从我这儿滚开！”说着，马跳起，一脚把獾踢飞了。

獾飞啊，飞啊……飞得很远……

直到“扑通！”一声，他正好掉进自己的洞里。

“谢天谢地，我回家了！”獾庆幸地说，“谁要吃什么美餐？我这儿就有许多好东西吃！”

但是，獾想错了，他的好东西都不见了。他能找到的只有一张小纸片上面写着……

亲爱的主人：

很抱歉我们不请自来，因为一只讨厌的獾在追赶我们，我们没有别我们没有别的地方好躲。苹果、虫子、萝卜、土豆的味道都很棒！

谢谢您的美餐！

11 小松鼠的眼泪

小松鼠特别爱哭。每回哭完都用尾巴擦眼泪，所以她的尾巴总是湿漉漉的。松鼠妈妈没办法，只好到小松鼠去看医生。医生说：“小松鼠这种病叫好哭症。眼泪要是流的太多，个子就会越变越小，最后会变成刚出生的小宝宝那么小。”

小松鼠一听又哭起来。“好不容易才长到三岁，我可不愿变成小宝宝。”

“医生，有什么药能治这病吗？”松鼠妈妈问。

“这倒是个难题，治这种病没什么好药。”医生答道。

听医生这么一说，小松鼠又是捶胸有是跺脚地大哭起来。妈妈听了也很难过。

回到家，小松鼠还是不停地哭，眼泪把地毯都快浸湿了。突然，“哇，呜呜——”又谁在身边也放声大哭。这可把小松鼠吓了一跳。抬头一看，不得了，原来妈妈也哭了。

“妈妈，不能哭，哭了会变小的。”小松鼠说。

可松鼠妈妈还是一个劲儿的哭：“哇，呜呜——”

“妈妈，我给你垂肩，求求你别哭了！”

松鼠妈妈还是不停的哭：“哇，哇哇——”

“妈妈，我唱歌给你听！”小松鼠大声地唱起了歌。可是，妈妈还在哭。

小松鼠开始担心了：这样一直哭下去，妈妈很快会变小，也许最后会变成刚出生的小宝宝难么大。这回麻烦了，小松鼠赶紧跑去找猫头鹰医生。

“医生，这可麻烦了，我的好哭症传染给妈妈了。”

“我这里有一种特别好的药……”医生对着小松鼠说起了悄悄话。“哦。知道了！”

然后，小松鼠跑回了家。

“妈妈！”小松鼠喊着，用自己的小手使劲抱住妈妈。因为猫头鹰医生告诉小松鼠，抱妈妈是最好的药。真神，妈妈笑了。小松鼠高兴得又想哭了，但这回她慌忙忍住了。“再不能把好哭症传染个妈妈了。”

12 掉进酒桶里的老鼠

农夫买了一桶葡萄酒，放在了地窖里，有一天，他想喝酒了，就让小孩子去舀酒，可这个孩子呀，是个粗心的家伙，舀完了酒却忘了把酒桶的盖子盖上。酒的香气呀，就慢慢地飘了出来。

有一只老鼠闻到酒桶里面有香味，就偷偷的，趴在桶沿上看，刚一低头就滑了下去，老鼠怎么爬怎么跳也出不来，只能在酒桶里，拼命地游，等着谁来救他。

一只猫走了过来，猫听见酒桶里面有响动，就趴在桶沿上看，老鼠急忙向猫求救，猫说，如果我救了你你能让我吃了你吗？老鼠痛快的回答，就是让你吃了也比在酒桶里醉死了好哇，猫救出了老鼠，刚要张嘴吃它，老鼠连忙说；哎！你看我浑身是酒，如果马上吃我，我怕你吃醉了，还是先让我在火边烤干了再吃吧。

猫把老鼠放在火边烤着，用两只爪子按着，不一会儿，又把老鼠翻了个身。火越烧越旺，猫打起了瞌睡。不一会儿猫睡着了，爪子也松开了。老鼠趁机跑到不远的洞去了。猫惊醒，追到鼠洞前不解的问，“你不是答应让我吃了你吗？”哼，那是我在酒桶里喝多了酒，说的醉话，能算数哇！你这只大懒猫。

13 狼大叔的红焖鸡

从前，有一只狼，他喜欢各种各样的美食。除了吃，他再没有其他的爱好了。他总是吃完了这顿饭，马上开始想，下一顿吃什么呢？

有一天，狼大叔突然很想吃红焖鸡。一整天，他都在森林里走来走去，想找一只肥嫩的母鸡。最后，他终于发现了一只鸡。“啊，这只鸡红烧正合适。”他想。狼大叔蹑手蹑脚地跟在母鸡后面，越靠越近。当他正要伸手去抓他的猎物的时候……

他有了另外的一个主意。“如果有什么办法能让这只鸡再肥一点，”他想，“我就能多吃几口肉喽……”于是……

狼大叔跑回家，冲进厨房，开始准备……他先做了一百个香喷喷的煎饼。然后，在那天深夜，他把煎饼悄悄地放在母鸡家的走廊上。“快吃吧，快吃吧，我可爱的母鸡，长得肥肥又胖胖，让我痛痛快快吃一场！”他小声念叨着。他每天夜里都给母鸡家送去了一百个香脆的甜甜圈。“快吃吧，快吃吧，我可爱的母鸡，长得肥肥又胖胖，让我痛痛快快吃一场！”他小声念叨着。又过了几天，他捧来了一个一百磅重的香甜的蛋糕。“快吃吧，快吃吧，我可爱的母鸡，长得肥肥又胖胖，让我痛痛快快吃一场！”他小声念叨着。

终于，万事俱备，那正是狼大叔一直期待的一个夜晚。他把一个大号焖锅取出来装满水，放在火上，然后就兴高采烈地出发了。

“那只鸡现在一定胖得像气球了，”他想，“让我先看看。”就在他正要往母鸡家里偷看的时候……门突然打开了。母鸡尖声叫起来：“啊呀，原来是你呀，亲爱的狼大叔！”“孩子们，孩子们！快来看哪，煎饼、甜甜圈和那个香甜的大蛋糕——不是圣诞老公公送来的！那些都是狼大叔送给我们的礼物！”鸡宝宝们全都跳到老狼身上，总共亲了他一百下。“噢，谢谢你，狼大叔！你是世界上最好的厨师！”

那天晚上，狼大叔没有吃到红焖鸡。不过鸡太太倒是给他做了一顿相当丰盛的晚餐。“哎，怎么会是这样呢！”狼大叔在回家的路上，一边走一边想，“要不，明天我再给这些小家伙们烤一百个香甜的小饼干吧！”

14 大熊的麻烦

森林里住着许多居民，有聪明的发明家猫头鹰；有心灵手巧的蜘蛛；有制帽能手乌龟；有产蜜高手蜜蜂，有……大家过着幸福的生活。

有一天，大熊为自己建了一座美丽的花园，花园里有许多花鸟鱼虫美丽极了！可它却不想让其他居民进来，大熊为了不让它们进来，大熊建了围栏，还在花园里建了一座金碧辉煌的城堡住进去看守花园……

日久天长，大熊遇到了一个小麻烦。它想吃美味的蜂蜜却又吃不到，它便想着：去问问好友吧，它们知道怎样才能吃到蜂蜜吧？

大熊抱着希望向发明家猫头鹰发明店狂奔而去。到了发明店，大熊上气不接下气地说道：“猫头鹰，我有一个小麻烦，我想吃蜂蜜怎样才能……”还没等大熊说完，猫头鹰就把话抢过去：“我要给你装一对翅膀，这样你就可以飞进去偷蜜吃了！”大熊缓缓接过翅膀，心想：“这不是我想要的，我想和它们坦诚相处。”

大熊又急忙走向服装店，急切地问道：“蜘蛛太太，我遇到了一个小麻烦，我想要吃蜂蜜怎样才能……”没等大熊说完，蜘蛛太太就拿出一条美丽的围巾温柔地说：“女人最爱美了，你送蜂王一条围巾，它肯定会给你蜂蜜的。”大熊挂上围巾向帽子店走去。心想：我不通过这种走后门的方式取得蜂蜜，我要用劳动换来蜂蜜。

大熊又去了帽子店、装饰店、鲜花店……每个人都给了它一样物品，可这都不是它想要的。走在回家的路上，大熊向丢了魂似地在森林里漫步，依依不舍地从蜂蜜店前走过，迎面装上了一只小苍蝇，它叫道：“怎么你也来烦我？”小苍蝇微笑了一下，说：“大熊，你有什么烦恼可以告诉我吗？我来帮你。”大熊惊讶地说：“真的吗？你能帮我？”小苍蝇点点头，大熊把苦水一股脑地倒了出来。小苍蝇告诉大熊，好的东西要与人分享，可以请蜜蜂们到你的花园了采蜜呀！大熊恍然大悟向蜂蜜店跑去……

15 狡猾的狐狸

两只猫互相争夺美食。

“这是我发现的，所以是我的！”

“不对，我先发现的，应该是我的！”

“不，是我先的，拿来！”

“才不给哩！”

“放手啊！”

“才不放手！”

两只猫互不退让，紧抓着食物不放。

过路的狐狸停住了脚，用两只闪亮的眼睛看了看。然后硬闯入这两只猫中间。

“孩子们，你们吵什么？”

“嗯！狐狸伯伯，请评理，是他想抢走我发现的食物啊！”

“不对，这是我先发现的！”

“我知道了，知道了！伯伯会好好地把食物分成两半的，不要在吵了，去拿秤来！”

狐狸将食物分成两半，并且用秤量了起来。

“咦，右边比较重喔！”

狐狸说着就把右边的一半咬下了一小口。

“啊！这次变成左边比较重啦！”

接着狐狸又咬了一口右边的食物。

“这样右边又太轻了！”

于是在咬下一口左边的。

两只猫睁着眼睛看着秤上的食物，变成了豆粒般大小。

“实在没办法啦！就让伯伯吃光吧！”

结果狐狸把食物吃的一干二净，还说：

“啊！真好吃！嗨！再见了！”

多么狡猾的狐狸呀！

“我们两个如果不吵架，好好的把那食物分开来吃该多好啊！”两只猫垂头丧气，以后再也不敢吵架了。

16 小木偶的故事

老木匠做了个小木偶。

小木偶有鼻子有眼，能走路，会说话。

老木匠左瞧右瞧，总觉得小木偶脸上还少点什么。少了点什么呢？老木匠怎么也想不起来。

“你知道吗？”老木匠问小木偶。

“不知道。”小木偶板着脸回答。

老木匠一下子想起来了，小木偶脸上少的东西是笑！

“笑是很重要的。”老木匠对自己说，“谁要是不会笑，谁就不会过快乐的日子！”

老木匠拿起他的雕刻刀，在小木偶的脸上添了一个笑嘻嘻的表情。

“现在好了。”老木匠为小木偶收拾了一个红背包，把他送出了家门。

“走吧，外面的世界大着呢！”老木匠对小木偶说。

热闹的大街上，小木偶兴冲冲地大步向前走。

一只小红狐跑过来，很亲热地说：“嗨！小木偶！你的红背包真漂亮，让我背一下好吗？就背一下。我想看看这种红和我的毛色是不是相配。”

“好的。”小木偶说。

小红狐一背上背包就拼命地逃跑。小木偶愣住了。等他反应过来，小红狐已经跑出去好远了。

小木偶有两条长长的、灵活的木头腿。他很快就追上了小红狐，拽住了小红狐毛茸茸的大尾巴。

“放开！放开！”小红狐拼命挣扎。

“吵什么！”一只穿警服的熊过来把他们分开。

“报告警官，他抢我的包！”小红狐撒谎一点儿都不脸红。

“那是我的，我的，我的！”小木偶尖叫。

穿警服的熊看看小红狐，小红狐满脸的愤怒；再看看小木偶，小木偶一副笑嘻嘻的表情。

穿警服的熊拎起小木偶，把他扔出去好远。

小木偶委屈极了！可是有什么办法呢？老木匠只给了他一种表情，那就是笑！

小木偶突然觉得脑袋很疼，只好抱着脑袋蹲下来。

一只小兔子走过来，温柔地问：“你怎么啦？”

“脑袋疼。”小木偶抬起头，笑嘻嘻地回答。

“嘻嘻。装得一点都不像！你瞧，应该像我这样。”小兔子龇牙咧嘴地做了个痛苦的表情，蹦蹦跳跳地走开了。一个老婆婆走过来：“小木头人，你病了吗？”

“脑袋很疼。”小木偶还是一副笑嘻嘻的表情。

“真不像话，连小木头人都学着撒谎！”老婆婆嘟嘟囔囔地走开了。

17 淘气的小猴

一天，小猴和小熊一起去公园玩，小猴一到公园便调皮起来，蹦蹦跳跳，一会儿蹦到石头上，一会儿跳到花草上，小熊看见了便上前劝阻小猴不要伤害花草，小猴答应了。

过了一会儿小猴和小熊走到一座亭子前，准备歇脚，他们歇好了，要走了，小熊一看小猴在哪儿？他往外面一看，原来小猴爬到二根大柱子上面，用毛笔在上面写“孙小圣到此一游”，这可气坏了小熊，只见小熊连忙摆手说：“你怎么可以乱涂乱画，不爱护公物。”这时小猴急忙下来。小熊用严厉地口气说：“快把字用水洗掉。”这时小猴像4岁小孩一样听话，赶快把字洗掉了。

小熊把小猴拉到一边说：“你这种行为极为不好”。这时小猴不以为然。小熊变得更加严厉地说：“你这样做是不对的，你想一想如果每个人都这样做，那么这个公园会变成什么样？”小猴想了想：“对，如果人人都这么做，那这个公园就会变成一个脏公园，就没有人来到这里玩了。”小熊正要接着说，这时小猴已经羞愧地低下了头。

18 奇怪的镜子

美丽的池塘里有一条小鱼。

他快快活活地玩了一天，可累了，正想休息一会儿。

突然，小鱼发现有一样东西在一闪一闪的，他睁大眼睛一看，不禁叫起来：“多大多亮的镜子啊！”

小鱼想：“要是把镜子搬到家里，让大家都能照一照该多好！”想着想着，小鱼轻轻地游到那镜子边，还没碰着，“镜子”就碎成一块块的小碎片儿了。小鱼心里难过极了。但是，不一会儿，那“镜子”又圆了起来。

于是，小鱼急急忙忙找来了正在河边唱歌的小青蛙。

“青蛙弟弟，我找到了一面又大又圆的镜子，请你帮我抬回家好吗？”小青蛙一口答应了。小青蛙用宽宽的大嘴巴刚想轻轻衔住镜子，只见“镜子”又碎成一块块小片了。小鱼和小青蛙都很难过。但是，不一会儿，那“镜子”又圆了起来。

于是，小鱼又急急忙忙找来了正在水中跳舞的河蚌。“河蚌姐姐，请你帮我把大镜子抬回家好吗？”河蚌一口答应了，跟着小鱼来到镜子边。河蚌用两片蚌

壳刚想轻轻地夹住镜子，可“镜子”又碎了。小鱼、小青蛙、河蚌都很难过。但是，很快那“镜子”又圆了起来。

小鱼又找到了正在水藻中吹泡泡的螃蟹。“螃蟹哥哥，我找到一面又大又圆的镜子，请你帮我抬回家好吗？”螃蟹一口答应了。他用两只大大的螯，刚想轻轻地钳住镜子，可是“镜子”又碎了，成了一块快的小片儿。大家都很难过，可是又感到很奇怪，到底是怎么回事呢？

这时只听见一阵“哈哈”的笑声，虾公公拖着长长的胡子来了：“傻孩子，这哪是镜子，这是天上的月亮倒映在水面上啦。”小鱼、小青蛙、小河蚌、螃蟹都抬起了头。大家看看天，又看看水面，都哈哈地笑了起来，连池塘里的月亮也笑了。

19 小蛋壳的故事

“噼啪！”小蛋壳裂开了，钻出一只毛茸茸的鸡宝宝。鸡妈妈带着鸡宝宝去散步。刮风了，鸡妈妈张开大翅膀，鸡宝宝赶快钻进去。这是它的新家呀。

小蛋壳有点孤单。“现在我不是鸡宝宝的家了。对了，我再去找一个小宝宝，做它的家。”它咕噜咕噜滚走了。

一只蜜蜂在采花粉。“蜜蜂宝宝，我做你的新家吧！”“谢谢你，小蛋壳。我不是蜜蜂宝宝，我是蜜蜂阿姨。我的家在大树上，那个圆圆的蜂巢就是我的家。”

一只蚂蚁在拖虫子。“蚂蚁宝宝，我做你的新家吧！”“谢谢你，小蛋壳。我不是蚂蚁宝宝，我是蚂蚁姐姐。我的家在田埂上，那个小小的泥洞就是我的家。”

一只小青蛙在唱歌。“青蛙宝宝，我做你的新家吧！”“谢谢你，小蛋壳。我不是青蛙宝宝，我是青蛙哥哥。我的家在前面的小池塘里。”

一只小蜗牛在散步。“蜗牛宝宝，我做你的新家吧！”“谢谢你，小蛋壳。我有家呀，你看我的家在背上呢。”

谁也不要它，小蛋壳有点难过。

一只金龟子路过这里。“太好啦，我的宝宝正缺个摇篮，这只蛋壳做摇篮刚刚好！”金龟子衔来一片花瓣铺在小蛋壳里面。多舒服呀！

“快快睡，小宝贝。”金龟子向睡在蛋壳摇篮里的小宝宝唱起了歌。小蛋壳听着听着，也睡着啦。

20 小猴子掰玉米

一天，一只小猴子下山来。它走到一块玉米地里，看见玉米结得又大又多，非常高兴，就掰了一个，扛着往前走。

小猴子扛着玉米，走到一棵桃树下。它看见满树的桃子又大又红，非常高兴，就扔了玉米去摘桃子。

小猴子捧着几个桃子，走到一片瓜地里。它看见满地的西瓜又大又圆，非常高兴，就扔了桃子去摘西瓜。

小猴子抱着一个大西瓜往回走。走着走着，看见一只小兔蹦蹦跳跳的，真可爱。它非常高兴，就扔了西瓜去追小兔。小兔跑进树林子，不见了。

小猴子只好空着手回家去了。

21 福格斯变鸭子

福格斯是一只农场的狗。

有一天，在回农场的路上，福格斯发现自己被五只小鸭子跟踪了。“汪汪！”福格斯警告他们不要跟着他，可是小鸭们依然尾随，还和他一起在狗窝里过了一夜。早上醒来时，福格斯听到小鸭们竟然都在“汪汪”叫。到底发生什么事情了呢？我们一起来继续读吧。

第二天早上，福格斯醒来听到很熟悉的声音。

“汪汪，汪汪！”

“这声音好奇怪呀！”福格斯心想，“这声音很像我的声音，但是又不太像，是谁在学我的声音？”

他从小窝向外看，发现五只小鸭子在院子里一边玩游戏，一边“汪汪，汪汪”地叫着。

“鸭子可不是这么叫的！”福格斯心想。

福格斯想让小鸭们恢复他们自己的声音，所以朝他们叫着：“嘎嘎，嘎嘎！”小鸭们惊讶地看着小鸭在前面“汪汪”叫，而福格斯在后面“嘎嘎”叫。

“这肯定是一个新游戏！”小鸭们说道，“我们也一起玩吧。”

于是小鸭们也加入了游戏，他们学奶牛太太“哞哞”叫。

当母鸡们看到这样的场景，她们也“哼哼”叫着飞出鸡舍，加入游戏中……

奶牛太太当然也没有落下，她学着母鸡的声音，“咯咯”叫着……

农场的院子里出现了动物叫声演奏会，只是他们叫的声音有些不一样……

“我该想办法解决这个问题了！”福格斯思考着。

突然，院子里传来“嘀嘀”的声音，大家停止了游戏。原来鲍勃开着卡车回来了。

鲍勃下车后，鸭妈妈从卡车车窗里探出头来。当她看到小鸭们时，激动得“嘎嘎，嘎嘎”地叫着。

“嘎嘎，嘎嘎！”小鸭们一边激动地回应着，一边向鸭妈妈跑去。

“干得好，福格斯！”鲍勃说，“你找到了丢失的小鸭们。”

大家看着五只小鸭跟在鸭妈妈后面，向池塘走去。

福格斯在后面“汪汪”叫着，和小鸭们道别。

“汪汪，汪汪！”小鸭们也回过头来和福格斯道别。

22 好暖和的冬天

下雪啦!

“哎呀，好冷呀!”小兔子奇奇一边往手上呵着气，一边说：“昨天还那么暖和，怎么一下子就那么冷了呢?”雪越下越大，一下就是三天。

“终于天晴啦!赶紧去找朋友们堆雪人、打雪仗、滑雪啰!”小兔子去找小熊。“小熊，天晴啦!快出来堆雪人吧!”可是小熊没有理睬她。

小兔天去找小刺猬。“小刺猬，天晴啦!快出来打雪仗吧!”可是小刺猬没来给她开门。

小兔天去找松鼠。她站在树底下，仰起头来，朝树洞里喊：“小松鼠，天晴啦!快出来滑雪吧!”可是树洞里安静极了，一点声音也没有。

“呜……小熊，小刺猬，小松鼠，朋友们都不理我了!他们不跟我玩儿啦!”小兔子越想越委屈，忍不住哇哇大哭起来。

“小兔子，别难过!”一只小猴子从树上探下脑袋：“他们不是不和你玩，他们都冬眠啦!他们要睡上一个冬天，等春天来了，他们才会醒呢!”

“一个冬天，那么久?”小兔子惊奇地瞪大眼睛。她突然想起小松鼠告诉过她，她是很怕冷的，等到天儿很冷的时候，她会睡觉，一睡睡很久很久……

“原来是这样!”小兔子说，“让我们为朋友们做点事儿吧!”小兔子和小猴子弄来许多干草，把小熊、小刺猬、小松鼠的家门缝都塞得严严实实的。“这样，冷风就吹不进去了!”

春天到了，小熊、小刺猬、小松鼠一个个从洞里钻出来，他们都说：“奇怪，今年的冬天感觉好暖和呀!”

23 下岗后的狮子

动物王国的马戏团解散了，动物明星都下岗了，狮子也不例外。

下岗后，狮子自谋生路，在森林里找到了一份工作——保洁员。狮子很热爱这份工作，他认为在这么美丽的大森林里工作真让人心情舒畅!他高兴地对树上的小鸟打招呼。狮子的嗓门儿很大，震得树叶都纷纷落下来，小鸟被吓得飞走了。没过多久，森林里的小动物们都知道森林里来了一头狮子。

有一天，狮子打扫完卫生，想去看看他的邻居。

“笃笃笃”，狮子轻轻地敲着邻居家的门。门开了，小兔探出头来，两只耳朵竖得高高的。一看是狮子站在门前，小兔吓得“哇——”地叫了起来，随后赶紧把门关上了。

“笃笃笃”，狮子又去敲另外一个邻居家的门。门开了，屋里跳出一只小猴子。他看见狮子，吓得浑身直打哆嗦，迅速地关上了门。

狮子感到很尴尬，他心想：“怎么才能让邻居不害怕自己呢?对，请他们来家里吃水果吧!”想到这里，狮子马上回去，在家门口竖起了一个牌子，上面写着：“我想和你们交朋友，欢迎你们到我家里来吃水果。”

这个办法还真管用，过了一会儿，狮子听见门口有一头小鹿说：“进去看看吧！”另一头小鹿说：“别上当，他在骗我们呢！”

躲在门后的狮子着急了，连忙打开门说：“我不骗你们！我是真心请你们的！”

狮子的嗓门儿实在太高了，发出的声音就像打雷一样响，两头小鹿被他吓跑了。

“怎么才能让大家不害怕我，喜欢和我交朋友呢？我曾经是马戏团的演员，我会表演啊！”狮子高兴地跳了起来。于是，他在牌子上写道：“从明天起，马戏团的明星狮子免费为大家表演，欢迎大家前来观看！”

第二天，狮子扫完地后，踩着一只大绣球，来到门前的草地上开始表演。大绣球骨碌骨碌地转了起来，真好看呀。可是草地上冷冷清清的，一个观众也没有，狮子心里很难过。

第三天，狮子继续在草地上表演，还是没有一个观众。

第四天，狮子又来到草地上，尽管一个观众也没有，他还是一丝不苟地表演。狮子一会儿钻火圈，一会儿骑摩托车，一会儿玩滑板，表演得棒极了。

演出结束后，狮子实在忍不住了，坐在草地上哭了起来。

突然，从树背后、草丛里跳出许多小动物，他们使劲地鼓掌，“噼里啪啦”的掌声比打雷还响一百倍。

狮子呆住了，他还没明白是怎么回事，就被小动物们送过来的鲜花包围了。森林里的动物朋友把他抬了起来，绕着大草地转圈。他们一边走，一边喊：“狮子——明星！狮子——朋友！哇——哇！”

狮子的眼泪又流了下来，不过，这次是喜悦的泪水，他太高兴了，他有新朋友了。

24 谁跟小羚羊去避暑

炎热的夏天来了，小羚羊的妈妈要带孩子到高山地带去避暑，小羚羊想，还有许多小伙伴也一定热得难受，得约大家一起去。

“谁跟我去避暑？”她一面走，一面喊。

一匹小红马奔跑过来，对小羚羊说：“我不去，我一出汗就象洗了冷水澡一样凉快了。”原来她身上有许多汗腺，热了就出许多汗来调节体温，防止中暑，不需要避暑。

小羚羊想：听说小黑狗身上没有汗腺，一定热得受不了，去约她避暑吧。这时，小黑狗正趴在一间屋檐下，张着嘴，伸出长长的舌头，直喘气。

“黑狗弟弟，高山地带凉快极了，你跟我一起去避暑，好吗？”小羚羊对他说。“谢谢你。”小黑狗摆摆尾巴说，“我身上没有汗腺，可舌头上有许多汗腺呢。我伸出舌头，就是用它排汗，调节体温呀。”

小羚羊说声“再见”，走到一棵大树旁，看见小黄鸡躺在树下的沙土里，两脚搔着沙土，还不断地打着滚儿。

“你躺在沙土里玩，多热呀！”小羚羊摇摇头说。小黄鸡“咯咯咯”地笑了，他说：“我热得直喘气，在沙土里躺躺，浑身凉嗖嗖的，可舒服了。”小黄鸡不需要避暑，小羚羊多么失望呀！她又走进林子里去约小松鼠。

“我不用去避暑。”小松鼠在树枝间蹦来跳去，回答说，“夏天到来之前，我就脱掉了冬天的厚皮毛衣，换上了薄薄的夏装啦。”再去找谁呢？小羚羊正犹豫着，小灰兔急急忙忙地从她面前经过，小羚羊喊住他。小灰兔摆动着两只大耳朵说：“我不想去避暑。夏天，我挺着这两只大耳朵，可以散热，调节体温。”

小羚羊看看没有小朋有跟她去避暑，只好跟着自己的妈妈去避暑啦。

25 河马当保姆

河马三天没吃东西，一股大风就能把他刮走。饿呀，饿呀，受不住了，河马一眨眼睛，一串眼泪掉在了脚背上。这么大个子掉眼泪，人家看见会笑话的。河马埋下头，他看见什么啦？

电线杆上贴着一张纸，纸上写着：猫妈妈急需保姆，快来！河马一口气跑到猫妈妈家，轻轻地敲了敲门。

“谁呀？”猫妈妈开门一看，被吓了一跳。河马赶紧垂下头，把高大的身躯往下缩了又缩。猫妈妈笑了：“河马，你是来当保姆的吗？”“是的。”河马搓着大手说。

“你以前当过保姆吗？”

“当过，人家嫌我个子大。”

“个子大有什么不好，没人敢欺负我的宝宝。”

“人家还嫌我声音大。”“不大不大，和我们猫的声音差不多。”

“不是的，这会儿我很饿……”河马想说因为饿才不能用大声音说话，猫妈妈不往下听，赶紧端了一锅子面条来。

“别客气，吃吧，吃饱才能干活。”猫妈妈说。河马吃了一点就停下了，他不知道妈妈让不让他在这儿当保姆。

“看，你的饭量一点也不大。”猫妈妈歪着头说。河马眨眨眼没吭声，其实他可以一口气吃三锅子面条。

“好，我很中意你！”猫妈妈像做广告似的。

河马咧着嘴笑了。他的嘴唇那么大，要是用口红的话，一次得用两支。猫妈妈把猫宝宝交给河马，就上班去了。

河马高兴地从摇篮里抱起猫宝宝，揉揉鼻子说：“你妈妈真是个好心人呀！”也许是河马那一张一合的大嘴巴，吓坏了猫宝宝，他哇的一声大哭起来。

哦，猫宝宝饿了！河马把饼干筒里的饼干一古脑儿倒进嘴里，一边哼哼唧唧地哄猫宝宝：“猫宝宝，不哭不闹，嚼烂饼干就喂你一个饱！”河马嚼了半天之后，一摸嘴什么也没有了。原来饼干都顺着河马的大嗓门，流到他肚子里去了。

猫宝宝哭得更厉害，河马又慌忙煮了一大锅子牛奶，呼呼地吹着热。他尝了一口，很烫啊！这样会把猫宝宝的舌头烫坏的。又吹气，又尝一口。尝了一口又一口。尝到最后，牛奶只有一滴雨水那么多了。啊，这下不烫了，河马把这滴牛奶倒进了猫宝宝的嘴里。可怜的猫宝宝，嗓子都快哭哑了。

“呵——呵——好累啊！”河马的眼皮沉得睁不开了，“我三天三夜没睡觉了。”

河马在猫宝宝的哭啼声中睡着了。猫宝宝的哭声成了河马的催眠曲。

猫妈妈下班回来了，开不了门，只得大声喊：“河马！河马！”

河马的呼噜像打雷。

“河马！河马！”河马哼了一声。

“河马！河马！”河马惊醒过来，开了门。

“快把猫宝宝放进摇篮了！”猫妈妈皱着眉，捂紧了耳朵。

河马把猫宝宝放进了摇篮，猫妈妈摇啊摇，猫宝宝立刻不哭了。

河马从地上站了起来，猫妈妈惊讶得张大了嘴巴。“天啊，你的个子怎么变得这么大？”

“一直是这样。”河马摸着肚皮不好意思地说。

“哎呀，河马，你的声音大得快把屋子震倒了！”

“我知道你会这么说的。”河马的眼神暗淡下来。

“你生气啦，河马？”

“没有。……我想告诉你，今天上午，猫宝宝吃了一筒饼干。”

“一筒饼干？”

“还有一锅子牛奶！”

“一锅子牛奶？哈哈……”猫妈妈大笑起来。

“你笑什么呀？”河马莫名其妙地盯着猫妈妈。

“猫宝宝这么小，怎么能吃得下这么多东西，他又没长着河马肚。”

河马的脸“唰”地一下红了，连眼圈都红了。

猫妈妈急忙说：“河马，你千万别哭啊，你的两滴眼泪掉下来，非把我家里的东西都漂走不可。”河马捂住了眼睛。

猫妈妈慢慢走近河马：“河马，听我说，你不适合当保姆。”

“这么说，我又得回去跟爸爸一起养鱼啦？”

“养鱼？你养过鱼吗？太棒啦！对我来说，生活中绝对少不得鱼。”

“是这样吗？你不觉得养鱼没出息吗？”

“不不，养鱼太有出息了！太伟大了！”

“嗯，我应该回家去养鱼。”河马的目光望着门外，“不应该瞒着爸爸跑到城里来。”

猫妈妈拿出钱和一大袋子点心说：“祝你一路顺风！”

河马感动地说：“谢谢你，等赶明儿我一定给你送一箩筐大鱼来。”

“唔，我真想去给你当保姆，那样我就有好多鱼吃了。”
说罢，猫妈妈和河马都大笑起来。

26 小桃仁

有一个桃核，里面住着一个又白又胖的小胖子，她的名字叫小桃仁。桃核就是小桃仁家。

桃核上面盖着厚厚的泥土，泥土上面盖着枯树叶，树叶上面盖着厚厚的雪。

天气多么冷呀，桃核里却很暖和。小桃仁裹在红被窝里，睡了整整一个冬天了。

有一天，小桃仁醒过来，忽然听见外面有个声音轻轻地喊她：“小桃仁！小桃仁！”“你是谁呀？”那个声音回答说：“我是春风，我是春风。我来告诉你，春姑娘回来了，地上的雪化了，草儿也长出了嫩芽。小桃仁，快出来吧！出来迎接春姑娘吧！”“好！我就来！”小桃仁钻出被窝，推开大门，可是外面漆黑的，什么也看不见。小桃仁又听见一阵“滴滴答答”的声音在喊她：“小桃仁！小桃仁！”“你是谁？”那个声音回答说：“我是春雨，我是春雨。我来告诉你，春姑娘来了，草地又绿了，树上又开花了。你的妈妈老桃树，也穿上了粉红色的衣裳。小桃仁，快出来吧！出来看看你的妈妈吧！”“好，我就来。”

小桃仁多么想看看妈妈呀，她喝了一大口水，使劲挺了挺身子。突然有一道暖洋洋的亮光，从泥土缝里射进来，摸着小桃仁的头。“你是谁呀？”小桃仁问。那亮光笑着说：“小桃仁，我是太阳光。太阳公公派我来接你，接你到外边去和大家一块玩，听鸟儿唱歌，看蝴蝶跳舞。外边多么美丽，多么热闹。小桃仁，快出来吧！出来和大家一起玩。”“好，我就来。”

小桃仁高兴极了，又使劲地挺了挺身子。她只觉得眼睛前面一亮，啊呀，外边是多么美丽呀，太阳公公在高高的天上对着她笑。地上铺满了绿草，像一条大毛毯。

她的妈妈老桃树，身上穿着粉红色的衣裳。鸟儿停在她妈妈身上唱歌，蝴蝶绕着她妈妈伸开的手臂飞来飞去，他们都来欢迎小桃仁。

小桃仁快乐地喊：“妈妈，我是小桃仁，我来看您了！”老桃树高兴地说：“好孩子，你现在不是小桃仁了，你已经长成一棵小桃树了！”小桃仁看看自己，真的，她已经成了一棵小桃树了，穿着嫩绿的衣裳。

她愈长愈高，再过几年，到了春天也像妈妈一样美丽了。

27 老狼石

一只叫卡斯的老狼，已经十几天没吃东西了，肚皮快要贴到脊梁上，他晃晃当地走出石屋，想再去碰碰运气。

晚秋的太阳无力地挂上西天，像蒙上一块布，朦朦胧胧的，风儿吹动干枯的草叶，发出瑟瑟声响。卡斯站在一块岩石上，望着南去“喂嘎”叫的大雁，禁不住悲哀起来：哎，老了，真的老了。他说不清自己有多大岁数，只知道身上毛不再有往日的光泽；一对曾闪动绿光、让人害怕的眼睛，也变得暗淡了，甚至连路也走不动了。

远处，是巍巍的大青山，山上有一棵孤零零的大树，当年，他就出生在那棵树下。那里有吃不完的小野兔、獾子、刺猬……现在，一种强烈的欲望驱使他向大青山走去。

不久，他就气喘吁吁的了。过去他可不是这样，年轻时，一天可以跑 400 公里路，凶猛得一口能把犍牛咬死。一次，他进村撞上猎人，叼着小猪硬是不松口，拐着 s 形躲过飞来的子弹。可现在，只有 10 公里之遥的大青山，足足走了大半天。哎，他是老了。

等卡斯走到山顶时，才发现那里光秃秃的，连棵草叶也没有，更谈不上小野兔、獾子、刺猬了，原指望吃点东西填填肚子，可那里知道，消耗的体力使他肚子变得更空荡了。

他伤心地向远处望去。远处是片草原，被夕阳镀成暗红色，卡斯又想起那个恐怖、揪心的夜晚。

那天晚上，卡斯带着妻子和两个孩子在月下的草原散步，忽然，不知从哪儿蹿出一只老虎。卡斯大叫一声，老虎被镇住了，趁这工夫，妻子和两个孩子分散开。然而，老虎发现只有四只狼后，便大吼一声，朝妻子扑去，卡斯急了，上去狠狠咬住老虎尾巴，老虎疼得猛力一甩，将他甩出十几米远，等他苏醒过来时，老虎不见了，周围站满被他叫声唤来的同伴，妻子却倒在血泊里。从那以后，他再没去过草原。

现在，他躺在树下，无力地望着天空。有两朵白云悠悠地飘着，一会儿向东，一会儿向西，仿佛变魔术一般。他想起两个孩子。

妻子死时，两个孩子刚会吃肉，他每天不停地捕食，回来将咽进胃里的肉吐出来，再嘴对嘴地喂他们。孩子稍稍大一点，便教他们捕食，他把捕到的猎物故意不咬死，交给孩子练习捕捉。孩子在他呵护下终于一天天长大了，而他也在劳累中一天天衰老了。现在，他多想看到孩子，盼望他们回报一点残食，以解饥饿之苦！他试着张大嘴巴，去呼唤他们，可是吐出的声音是那样嘶哑，是那样微弱，连山谷里都荡不起回声。卡斯绝望了。

不知为什么，他又想起小时候，想起爸妈对他的呵护！

从离开爸妈后，他再没见到他们，也许他们早就不在了，也许临死前也这般衰老，这般无力，这般饥饿，这般孤独！也许他们曾呼唤过他，等待他送一点吃的！可那时他想过他们吗？哎，一切都太晚了。只有尝到了，才会体验到。

卡斯 无力地闭上眼睛，任风儿轻拂他身上的毛，突然，他听到有脚步声和鼻息声，急忙睁开眼睛，发现走来一只年轻的狼，在离十几米远的石岩上停下，

望了他一眼，然后转身走了，就在这时，卡斯发现那只狼的尾巴尖上有撮白毛。“啊，是我的孩子！”他刚要喊，那狼却头也不回地向山下跑去。

卡斯的心碎了，绝望再次笼罩心头。

这是一个真实的故事，故事就发生在那座山上，至今那棵树还在，只是不见了卡斯，却见那里横卧一块如同狼形的大石头，人们都叫它“老狼石”。

28 白鸡蛋与黑鸡蛋

在一户农家的院子里有一只老母鸡，现在母鸡正在孵小鸡，当她发现在自己的鸡蛋里面有一个黑色的鸡蛋时母鸡觉得有些奇怪，心想从来没有下过这么一个鸡蛋呀！难道是自己年龄大了，眼睛花了。自己年纪也不小了，兴许我看错了，于是母鸡又开始孵小鸡了。

当白鸡蛋们看到自己身旁有一个黑鸡蛋是时，白鸡蛋们开始冷落、嘲笑、忌妒黑鸡蛋，“你看你这么脏，你长得太丑了”一个白鸡蛋说道。“我们不会和你玩的”另一个白鸡蛋说道。

黑鸡蛋听到白鸡蛋们的话后心里并不在意。黑鸡蛋只是为白鸡蛋们感到难过，为自己感到遗憾，她认为自己怎么会和这样一群没有素质的人呆一起呢！他们竟然以貌取人，他们太俗气了，成不了大事。

时间一天一天地过去了，离小鸡们孵化的时间也快到了，只听“哇！哇！”几声，这个黑鸡蛋第一个裂开了，从里面孵出来了一只长着漂亮的、绿色羽毛的小鸡，一个丑陋的鸡蛋里竟然孵出了一只非常美丽的小鸡，鸡妈妈看到自己的孩子出世了，心里别提有多高兴了。

鸡妈妈觉得有点不对，这只小鸡的羽毛不应该是绿色的，难道这只小鸡是一只孔雀，鸡妈妈越看她越像一只小孔雀，为了进一步证明自己的观点，鸡妈妈找来邻居们来帮自己鉴定，大家一致认为这是一只小孔雀。

原来孔雀妈妈下的一个蛋一不小心掉到煤堆里了，被煤灰水染成了黑色，鸡妈妈误认为这个黑色的孔雀蛋是自己的鸡蛋。

小鸡们一个个都相继出世了，大家看到黑鸡蛋里竟然孵出了一直非常美丽的小孔雀，于是更加嫉妒小孔雀了，小孔雀并不在意小鸡们的冷嘲热讽，虽然小孔雀长得很美丽，但是她并不骄傲，反而非常谦虚、谨慎，小孔雀认为一个人有没有美丽的外表并不重要，重要的是要有真才实学、要有高尚的品德。

为此小孔雀经常向大公鸡、野鸭等学习本领，久而久之小孔雀练就了一身本领，很快她就学会了飞行，最后她终于飞回了家，与父母团圆了。

29 甜甜的云

小熊最喜欢吃棉花糖了。一天，卖棉花糖的叔叔在大树底下卖棉花糖。小熊看见后赶快跑回家，抱着存钱罐跑出来。他把存钱罐里的钱“哗啦”一下都倒了出来，说：“叔叔，我要买一个好大好大的棉花糖！”

叔叔脚踩呀踩呀，做出一个像气球一样大的棉花糖。小熊说：“叔叔，再做大一点！我要带给我的朋友们一起吃！”

叔叔又使劲儿踩着机器，棉花糖越来越大，像一朵小白云那么大了。

“呼——”一阵风吹来，把棉花糖吹到了天上。棉花糖在天上飘呀飘呀，真像一朵白云。小熊说：“哎呀，我的棉花糖变成一朵甜甜的云了。”

风儿吹着甜甜的云，甜甜的云随风飘走了。小熊在后面拼命追，这可是他准备带给小伙伴们一起吃的，所以一定要追到。

甜甜的云飘呀飘，飘过了清清的小溪。小熊也跟着跳过了小溪。

甜甜的云飘呀飘，飘过了开满野花的小山坡。小熊也跟着翻过了小山坡。

甜甜的云飘到了一片绿茵茵的草地上空。草地上开放着，五颜六色的花，小猴子、小白兔、小羊、小狐狸他们正在那儿玩丢手绢的游戏。

小动物们看到小熊跑得满头大汗，就问：“小熊，你干吗跑得满头大汗啊？”

小熊指着天上的云，喘着气说：“我在追它呢！”

大家都笑了，问道：“干吗要追一朵小白云？来吧，快和我们一起玩丢手绢吧！”

小熊急忙说：“不，我一定要追那朵白云，它是一朵甜甜的云呢！”

“怎么可能？小白云怎么会是甜的？”大家以为小熊在说傻话呢，“哈哈哈哈”笑得更响了。

笑声惊动了天上的太阳公公，他赶忙跑出来看热闹。谁知道甜甜的云被太阳一烤开始融化了，“滴滴答答”落了下来，雨点正好落在小动物们的头上和嘴里。

“哎呀，这雨是甜的呢！”

“这雨真好吃！”

小动物们都张大嘴巴，接着甜甜的小雨点。

不一会，雨停了，甜甜的云也不见了。

“为什么会下甜甜的雨呢？”小动物们都想不明白，

“因为是甜甜的云变的嘛。”小熊笑眯眯地说。

可是，小白云为什么会是甜的呢？

这个嘛，只有小熊自己知道了。

30 蝴蝶花

这是很久以前的事儿。

一只小蝴蝶抖动漂亮的翅膀，在春的原野上飞翔。太阳暖暖的，风儿爽爽的，花儿香香的，小蝴蝶乐得起劲舞动着。

咦，从哪儿传来哭声？呜呜咽咽的，把小蝴蝶的心哭乱了。小蝴蝶很善良，内心和外表一样美，他要去看看谁在哭，为了什么事伤心，他朝着哭声飞去。

他飞进一座山谷里，见那里有一根直直的、像草不是草，像花不是花的矮枝儿，正耷拉脑袋在哭。他身上只有几片绿叶，显得那样单调，那样寒伧，那样孤独！

小蝴蝶上前关切地问：“喂，不知名的朋友？啥事这样伤心？”

矮枝儿抬头望望小蝴蝶，很是感动，因为它在这里哭了很久，还没有谁跑来过问。他哽咽着说：“我本来属于花儿，可满身没有一朵花。看到迎春花、亭亭丁花、山里红……开得那么美，每天有那么多蜜蜂、蝴蝶跑去找他们玩，我就难过极了！我不明白：同样的春天，同样是花儿，‘美丽’怎么就和我不沾边呢？”矮枝儿哭着，最后连话也说不出来了。

小蝴蝶很同情矮枝儿，因为他知道单调与孤独是多么可怕！现在唯一能做的，就是和矮枝做个伴儿，哪怕一会儿，只要能给矮枝儿一点点快乐就知足了！于是，他飞到矮枝上，悄声说：“让我做一朵‘花’，和你做个伴儿。”

这时，一群小蜜蜂飞来了，看到矮枝上的“花儿”高兴地喊：“看呀，那是什么花这样漂亮？”大家闹闹嚷嚷地飞来。绕着矮枝一边舞一边“嗡嗡”地唱。矮枝儿从没这样开心过。他对小蝴蝶说：“别走了，让我们永远在一起吧！”

小蝴蝶摇摇头说：“妈妈找不见我，好着急了，我明天再来吧！”

小蝴蝶刚刚离去，矮枝儿又哭了，哭得小蝴蝶心儿酸酸的，一对翅膀软软的，他只好又落到矮枝上。

蝴蝶妈妈不见孩子回来，十分着急，拍动翅膀到处找。当她找到小蝴蝶时，已经是五天后的事了，她见小蝴蝶一动不动站在矮枝上，变成了一朵俏丽的花儿，十分难过。然而看到金色的小蜜蜂翩翩而来，她又为孩子骄傲，因为他做为一种美，一种新的生命永远镌刻在花枝上。蝴蝶妈妈效仿自己孩子，毅然落到花枝上，也变成了一朵花。

从此，这世界便多了一种花——一种美丽的蝴蝶花。

31 披着蓑衣的野牛

1

壮壮是一头小野牦牛，他和他的家族成员一起生活在美丽的青藏高原上。

有一天，壮壮跟着妈妈在山坡上觅食。无论是细长的针毛草，还是矮短的苔草，壮壮都吃的津津有味。

没过多久，壮壮便吃得饱饱的。

吃饱后的壮壮邀请他的好朋友大力来玩登山游戏。

壮壮又邀请妈妈当裁判。妈妈一声令下，壮壮和大力便撒开四蹄向山上跑去。跑着跑着，大力渐渐落在了壮壮的后面。

壮壮鼓励大力说：“大力，加油啊，很快就要到达山顶了！”

大力上气不接下气地说：“你自己登顶吧，我一点劲也没有了！”说完，大力站在原地一步也不走了。

“不好，野狼来了！”壮壮突然大喊一声，接着便向山顶跑去。大力不明就里也跟着向山顶跑去。

他们几乎是同时到达了山顶。

回望山下，惊魂未定的大力并未发现有什么野狼，这时他才明白，壮壮这是在变着法子督促自己登山。

“对不起，刚才是我骗你了！”壮壮真诚地向大力道歉。

大力说：“没什么，我知道你是好意！”

大力明白，登山能力的培养对于一头野牦牛来说是非常重要的。只有向更高的地方走，才能找到其他食草动物不能到达的草地，只有向更高的地方攀登，才能让那些以食草动物为食的食肉动物望而却步。

两位好朋友站在山顶，望着周围的山峦，慢慢反刍着吃下去的食物。

2

“妈妈，我们捉一只小野牦牛吃吧！”一只躲藏在灌木丛中的小野狼悄悄地央求妈妈说。

“不行！”野狼妈妈说，“有大野牦牛在，我们不能轻举妄动。”

没过多久，小野狼便看到两只小野牦牛向山上跑去。小野狼又催促妈妈说：“妈妈，我们去追赶小野牦牛吧！”

“孩子，我们追不上的。”野狼妈妈说，“你看他们跑得多快啊，他们的蹄子，就是天生为登山而长的！”

“他们的蹄子跟我们的蹄子有什么不同吗？”小野狼透过灌木丛的缝隙看一看野牦牛妈妈的蹄子，又看一看自己的蹄子，不解地问。

“是不一样！”野狼妈妈说，“野牦牛的蹄子大而圆，但蹄甲却小而尖，这跟羊蹄子相似，这样的蹄子不仅强硬，而且稳健有力，还有你看，他们蹄子的两侧以及前面，有坚实而突出的边缘围绕，足掌上还有柔软的角质，这可以减缓他们身体向下滑动的速度和冲力，使他们在陡峻的高山上行走自如，而我们却不具备这些。”

“那我们就不捉野牦牛吃了吗！”小野狼哭丧着脸说，“可是我好饿呀！”

“再等一等。”野狼妈妈说，“小野牦牛下山的时候，他们就累的快走不动了，到那时我们再偷袭他们！”

“可野牦牛妈妈会保护他们的！”小野狼看了一眼在不远处吃那扎草的野牦牛妈妈说。

野狼妈妈说：“我自有办法让她离开！”

小野狼不再言语，静静地注视着周围的一切，等待小野牦牛下山。

3

没过多久，壮壮和大力向山下走来，他们一边走一边寻找着可吃的食物，一边吃一边说笑着。

见此情景，野狼妈妈嘱咐了小野狼几句话后，跳出灌木丛，嚎叫着向野牦牛妈妈跑去。

刷刷的跑动声，令野牦牛妈妈猛然一惊，待看清楚是一只野狼向她跑来时，野牦牛妈妈立刻竖起尾巴警告野狼不要靠近自己，但当她发现野狼居然毫无畏惧地向自己冲过来时，野牦牛妈妈仰头向天大叫一声，接着便头向下，尾朝天，弓背弯腰，向着野狼冲了过去。野狼步步后退，野牦牛妈妈则步步紧追，就这样，野牦牛妈妈追赶着野狼渐渐远离了山坡。

“妈妈呢？”壮壮和大力回到山坡上后，壮壮向周围寻找着妈妈的身影。

“嗷——”

就在这时，只听一声狼嚎，接着便有五六只野狼从四面窜出，包围了壮壮和大力，小野狼也从灌木丛中跳出来，加入到了包围圈中。

小野狼很奇怪，“这些叔叔伯伯是从哪里冒出来的呢？”

原来，野狼妈妈在跳出灌木丛后的嚎叫声，早已给在不远处觅食的野狼们发出了召唤的信号，野狼们知道哪里有食物了，便向着嚎叫声发出的地方聚集过来。

野狼们龇着牙，奸笑着，逐渐缩小着包围圈，一步步向壮壮和大力逼近。

壮壮和大力危在旦夕。

就在这时，一阵类似于猪叫的声音在附近响起，接着，壮壮和大力便看到十几头野牦牛从四面八方野狼的包围圈冲过来。

听到“猪”叫声，野狼们先是一惊，接着便四散而逃。

“是谁救了我们？”壮壮好奇地问大力。

大力也满脸疑惑地向四周看着。

就在这时，壮壮的妈妈回来了。

她谢过来救援的野牦牛们后，把事情经过告诉了壮壮和大力。

原来，壮壮的妈妈在追赶野狼前的仰天大叫，便是向在周围活动的野牦牛们发出的求救信号，听到信号后，野牦牛们便迅速赶来，解救了壮壮和大力。

就这样，壮壮和大力在家族成员的呵护下，一天天长大。

4

不知不觉间，寒冷的冬天到了。

一场大雪过后，山白了，树白了，往日唱着欢快歌谣的河流也凝结成了厚厚的白冰。

为了生存下去，野牦牛群只好向食物充裕的山下迁徙。

有一天，一只小鹿发现了这群野牦牛。

小鹿好奇地问妈妈说：“妈妈，快看，来了一群披着蓑衣的野牛。”

向小鹿指的方向一看，小鹿妈妈笑着说：“是野牛，不过，他们还有一个名字叫野牦牛，你说的那些蓑衣样的东西是他们身上长的长毛！”

小鹿说：“长这么长的毛，走路多不方便呀！”

“这能有什么办法呀，还不是为了生存！”小鹿妈妈说，“野牦牛生活在高寒地区，为了适应生存环境，在多年的进化中，他们的头脸、上体和四肢下部的被毛都变得短而致密，而体侧下部、肩部、胸腹部及腿部的毛都变得长而厚，你看，尤其是他们颈部、胸部和腹部的毛，几乎下垂到地面，形成一个围帘，如同悬挂在身上的蓑衣一般，这样的体毛，既可以遮风挡雨，更适于爬冰卧雪。”

“哦，原来是这样！”小鹿说，“我可以去找他们玩吗？”

“当然可以！”小鹿妈妈说，“野牦牛跟我们一样，都是食草动物，走，我们一块迎接远道而来的朋友去！”

小鹿蹦蹦跳跳地跑在妈妈的前面，向着壮壮和大力走去

32 种房子

很久很久以后，在一座很远很远的大森林里。到春天了，花儿开的好鲜艳，红颜色，白颜色，黄颜色，紫颜色，好看极了；小溪唱着欢乐的歌，可是只有一个调子“哗啦啦，哗啦啦”；绿色的叶子挂在树枝上，摆来摆去在跳舞呢；太阳公公笑咪咪地把金光撒满大地。多美丽的春天啊。

一只圆滚滚的小黑猪正在地上打滚，他表演给小白兔和小蜜蜂看，他可以“咕噜咕噜咕噜”连续打三个滚呢，小白兔和小蜜蜂高兴的直鼓掌。

小白兔说：“我来表演跳高吧。”说完就在一棵倒下的树桩上跳来跳去，就像一只白色的皮球蹦来蹦去。她的两个朋友看了好羡慕。

小蜜蜂实在忍不住了，嚷道：“我来表演飞行。”她从这一朵花飞到另一朵花，边飞边采蜂蜜，一会她提的小桶就装满了蜂蜜。小蜜蜂落来说：“我请你们品尝蜂蜜。”于是三个在草地上吃了起来。

“蜂蜜真甜，”小黑猪说，“太好吃了。”

“如果冬天也能吃到蜂蜜就好了，”小白兔舔这舌头说。

“我也是这样想的，”小蜜蜂说，“可是我们都没有房子，没有办法把蜂蜜保存起来。”

“我们都不会盖房子，”小黑猪很遗憾，“我冬天只好钻到草堆里。”

“我只好钻到树洞里，”小兔子说，“房子是什么样子的呢？”

“对呀，房子是什么样子的呢？”小蜜蜂也发起愁来。

他们三个正坐在那里发愣，突然听到一个声音：“种房子喽，种房子喽……”

小蜜蜂，小黑猪和小白兔马上向那个声音跑去，那里站着一个个方方正正的东西，他们可谁都没有见过。

“您好，方~~先生，”小蜜蜂说，她怕说错了，所以那个方字说的很犹豫。

“我觉得，应该是正~~先生，”小白兔低声说。

“嗯，可能是——”小黑猪扇了扇两只大耳朵，“也许是方~~正~~先生。”

“哈哈，”那个正方形笑了起来，“我呀不是方先生，也不是正先生，更不是方正先生。”

“可是，先生，”小蜜蜂说，“您是知道的，先生前面总得有个什么吧。”

“我呀，如果你们喜欢的话，可以叫我机器人，不要叫先生不先生的，我们可以交朋友。”

“真的吗？”小白兔说，“机器人先，”她差一点说出先生，马上停住，又接口说：“机器人，那我们就是好朋友了！”

“是啦，”机器人说，“我们当然是好朋友了。”

“那你也要尝尝我采的蜂蜜，”小蜜蜂说着，把小桶递给了机器人。

“好吧，既然是朋友，我就不客气了，”机器人尝了一口，“哇，你的蜂蜜可真甜，我来分析一下，这桶蜂蜜是从七种花上采来的，太棒了！”

小黑猪和小白兔看到机器人夸奖小蜜蜂，挣着给他表演自己的拿手好戏。

机器人不断夸奖他们：“表演好！表演的好！”

“那——”小白兔调皮地眨了眨眼睛，“机器人，你给我们表演什么呢？”

“我？”机器人楞住了。

“对！对！”小黑猪说，“你一定要给我们表演，因为你是我们的朋友，朋友都会表演的。”

“真的吗？”机器人说，“可是我既不能飞，也不能滚，更不能跳。”

“那怎么办呢？”小蜜蜂心肠软，她都替机器人着急了。

“唉，你看，我都差点忘了，”机器人说。

“你忘了什么？”小白兔嘴快，马上问。

“我可以让我地上长出房子，森林的动物都没有房子，到了冬天又冷又饿，我来的目的就是让你们都住上房子！”

小蜜蜂，小黑猪和小白兔高兴地跳起来：“我们有房子住喽！”

“别高兴的太早，”机器人拿出三粒种子，那种子像三颗珍珠闪闪发光，“仔细听我说。”

“这是你的种子，”他给了小蜜蜂一粒种子。

“这是你的，”他给了小白兔一粒。

“这是你的，”他给了小黑猪一粒。

“这么小我们怎么住呢？”小黑猪看着手里的种子。

“先把种子埋在地里，每天都要浇水，”机器人说，“一共要浇九九八十一天，早晨太阳一出来浇一次，中午太阳在正上方浇一次，傍晚太阳刚落山浇一次，中间不能停。”

三个朋友点点头。

“一定记住，每天三次，浇八十一天，在这以前绝对不能走进房子，”机器人说，“我还要到其它地方去，八十一天我会回来，祝贺你们搬进新房子。”话音刚落，机器人就不见了。

“我们开始种房子吧，”小蜜蜂说，于是他们每一个人找了一个地方，开始挖土，把种子种下，盖上土，然后到河边打水浇到到种子上。

三个朋友每天早晨太阳一出来浇一次水，中午太阳在正上方浇一次水，傍晚太阳刚落闪浇一次水。五天过去了，什么也没长出来。

小黑猪着急了，说：“怎么房子还没有发芽？”

小蜜蜂说：“才五天，你要有耐心。”

他们继续浇水，第十天，长出了一堵墙，他们立刻精神百倍。

小黑猪说：“可惜的是长的太慢了。”

小白兔说：“没关系，咱们继续努力。”

他们继续浇水，第二十天，长出了第二堵墙；第三十天长出了第三堵墙；第四十天长出了第四堵墙。

小黑猪觉得腰酸背痛，哼哼唧唧的，巴不得房子马上长成。小蜜蜂和小白兔不断鼓励他。

第五十天长出了桌子椅子柜子，第六十天长出了炉子，锅碗瓢盆。

到了第七十天，小黑猪从河边提了一桶水，晃晃悠悠走到房子前把水顺墙倒了下去，之后他从窗户往里面看，一张铺着漂亮被子的床摆在卧室里。

“你们看！你们看！”小黑猪叫了起来，“我的房子里有床了！”

“我的房子也有床了！”小蜜蜂也叫了起来。

“我的床上的被子是绿颜色的，像青草一样！”小白兔说。

“我太累了，要到床上躺一躺，”小黑猪往房子里走。

“你不能进去！”小蜜蜂急忙说。

“还没有到八十一天！”小白兔喊着。

可是小黑猪已经进了房子，他往床上一躺，马上就睡着了。

“我们一定要坚持到八十一天才进去，”小蜜蜂对小白兔说。

三个朋友继续浇水，小黑猪每天晚上溜进房子在床上睡觉。

“你们知道吗？”小黑猪得意的说，“在床上睡觉可舒服了，连做的梦都舒服。你们应该试试。”

“虽然舒服，可是这样不好，”小蜜蜂说。

“你别傻了，不好在那里？”小黑猪问。

“我也不知道，”小蜜蜂坚持道，“反正没到八十一天。”

“房子也许还没长熟呢，”小白兔说。

“哈哈，”小黑猪笑起来，“你们真是的，有福不会享！”

八十一天到了，机器人回来了，他看见三个漂亮的房子在树林里，高兴的向他们祝贺。

“这样，我就可以把蜂蜜储藏在房子里了，”蜜蜂说。

“我可以把青草搬到房子里，冬天有吃的了，”小白兔说。

“我再也不受冻了，”小黑猪说。

冬天到了，凛冽的西北风呼呼地刮着，大雪越下越厚，从来也没有过这么冷的冬天。

忽然“咔嚓”一声，小黑猪的房子被大雪压垮了，他被压在了雪里。

小蜜蜂和小白兔从窗户里看见小黑猪的房子倒了，急忙跑出来，把他从雪里面救出来。

小黑猪坐在小白兔的房子里伤心的哭了。

33 展翅高飞的公鸡

很久很久以前，有两只小公鸡，哥哥叫黑仔，弟弟叫小乖。黑仔全身黑不溜秋，又瘦又小；小乖则一身金黄的羽毛，长得又肥又壮。

起初，兄弟俩一同出门。一群鸡跑过来，把小乖里三层外三层围住，替他梳理羽毛，喂他吃刚捉到的虫子。外三层的一时半会儿巴不到小乖的边，就对黑仔呵斥道：“嘿，丑八怪，滚远点儿。”凶一点儿的还会狠狠地啄他几下，把他啄得头破血流。

后来，黑仔只好一个儿独自去玩。鸡妈妈对此忧心忡忡，就想设法给黑仔多弄点东西吃。黑仔胃口不好，东西都叫小乖给吃了。结果，瘦的更瘦，壮的更壮。

一天，鸡爸爸说：“你们俩也不小了，该跟我学打鸣了。”鸡爸爸是鸡群里的男子汉，他长得威武雄壮，一身羽毛鲜亮耀眼，特别是那高亢嘹亮的打鸣声，不仅让别的公鸡艳羡，也深得男女主人的赏识。

鸡爸爸拍拍翅膀，抬头挺胸，活像个号兵。他“喔喔喔”地叫了一遍，说：“看清楚了没有？头要抬起来，胸要挺起来，叫起来才威风。你们来试一试。”

小乖就拍拍翅膀，抬头挺胸，“喔喔”地叫起来。他架式做得有模有样，而且鸣声洪亮，鸡爸爸赞许地点了点头，说：“不错，很像我！”

黑仔又瘦又小，架式拉开，总觉得别别扭扭的，不够气派。他使劲叫了几声，声音嘶哑低沉，鸡爸爸听得直摇头，说：“唉，怎么一点儿也不像我呢？”

34 小土炕

下雨了，下雨了，母鸡、公鸡回家了，大肥猪回家了，小山羊回家了，老黄牛也回家了。淅沥淅沥，小土坑里积了水了。

雨停了，雨停了，太阳公公露出了笑咪咪的脸，母鸡、公鸡又出来找小虫子吃了，大肥猪又出来散步了，小山羊、老黄牛又出来吃草了。

母鸡走到土坑边，往里面一瞧，看见里面有只母鸡，哎呀，不好了！一只母鸡掉到土坑里去了。“咕答答，咕答答……”母鸡赶快跑去告诉公鸡，叫公鸡来打救土坑里的母鸡。

公鸡走来一瞧，土坑里哪有母鸡呀？只看见一只公鸡，哎呀，不好了！一只公鸡掉到土坑里去了。“喔喔喔，喔喔喔……”公鸡赶快跑去告诉大肥猪，叫大肥猪来打救土坑里的公鸡。

大肥猪走来一瞧，土坑里哪有公鸡呀，只看见一头大肥猪，哎呀，不好了！一头大肥猪掉到土坑里去了。“叭叭叭，叭叭叭……”大肥猪赶快跑去告诉小山羊，叫小山羊来打救土坑里的大肥猪。

小山羊走来一瞧，土坑里哪有大肥猪呀，只看见一只小山羊，哎呀，不好了！一只小山羊掉到土坑里去了。“咩咩咩，咩咩咩……”小山羊赶快跑去告诉老黄牛，叫老黄牛来打救土坑里的小山羊。

老黄牛走来一瞧，土坑里哪有小山羊呀，只看见一头老黄牛，哎呀，不好了！一头老黄牛掉到土坑里去了。大家伙来救救它，“哞吗，哞吗……”

大伙儿都来了，往土坑里一瞧，不得了，土坑里有一头老黄牛，一头大肥猪，一只小山羊，一只公鸡，还有一只母鸡。那么多动物一齐掉到一个小小的土坑里去了。大家真着急，东奔西跑，去找它们的主人来打救它们。

太阳晒呀，晒呀，把土坑里的水晒干了。这时候，老黄牛，小山羊，大肥猪，公鸡，母鸡把它们的主人找来了。

它们再往土坑里一瞧，咦，什么也没有呀！母鸡说：“一定是它们自己爬出土坑来了！”

小朋友，你们说说，母鸡的话对吗？

35 阿芽奶奶和漂流瓶

两年前，阿芽奶奶为了寻找走失的小孙女，自己也迷了路。

她走呀走呀，来到了一条小河边。河水清清的，波纹在夕阳的照耀下一闪一闪，反射出玫瑰一样好看的色彩。

老奶奶很喜欢这里，就在河的尽头搭了一间小木屋，住了下来。

阿芽奶奶有一个菜园、一个花园，还有一大片林子。她在林子里种了果树，种了灌木，种了苧麻和棉花。

只是，她一个人，有点孤单。每当干完农活，打理好花园，

阿芽奶奶就会坐在夕阳下的河岸边，静静地望着河面发呆，想她亲爱的小孙女。

有一天，从河里漂来一个瓶子。

阿芽奶奶把它捞起来。

瓶子里有张小字条：

我是住在兔子坡的兔子小白，过些日子，就是兔子节了，

我多么想要一条花裙子啊，穿上它，一定美美的。

花裙子！这不是很简单嘛。

阿芽奶奶去林子里拔来一捆苧麻，把它们织成一块柔软的布。

又去花园里采了一些鲜花，把它们熬成各种色彩的花汁。

布被染上了漂亮的颜色。

阿芽奶奶拿出针线包，用花布缝了一条花裙子。

阿芽奶奶满意地把花裙子包裹好，把它送到了兔子坡上的兔子洞口。

晚上，阿芽奶奶做梦了，她梦见穿上了花裙子的小白，像小仙女一样漂亮。

过了几天，河里又漂来了一个瓶子。

阿芽奶奶把它捞起来。

瓶子里有张小字条：

我是住在大槐树上的蓝鸟，过些日子，我就要做妈妈了，多么想要一个像云朵一样柔软的摇篮啊。小宝宝睡在这样的摇篮里，一定会很幸福！

云朵一样柔软的摇篮！这不是很简单嘛！

阿芽奶奶来到棉花田里，摘下一篮子棉花，把它们在阳光下晒得蓬蓬松松的。

又去花园里采了一些鲜花，把它们撒在棉花上。

一个香喷喷的像云朵一样柔软的摇篮就做好了。

阿芽奶奶满意地把棉花摇篮包裹好，来到大槐树下。她把云朵一样的摇篮悄悄地搁在枝桠上。

晚上，阿芽奶奶做梦了，她梦见小蓝鸟睡在摇篮里，就像睡在云朵上一样软绵绵的。

醒来后，阿芽奶奶忽然有了一个奇妙的想法。

她去花园里找到两片雪白雪白的花瓣，在每一片花瓣上都写下了一行字：

我是住在小河尽头木房子里的阿芽奶奶，如果你是一个孤单的没有得到爱的小孩子，就来和我做伴吧！

阿芽奶奶把花瓣分别放进她打捞上来的漂流瓶里，然后扔进了河水中。

阿芽奶奶一直望着漂流瓶渐渐远去，直到消失……

日子一天天过去，阿芽奶奶守在小木屋里，等待着有人叩响她的小柴门。

“咚咚咚，咚咚咚”。终于在一个寒冷的冬日，阿芽奶奶听到了敲门声。是一只小黑猫。

“阿芽奶奶，我捞到了你的漂流瓶。”小黑猫说。

阿芽奶奶很惊讶，她想要的是一个人类的小孩啊。可是，望着小黑猫亮闪闪的眼睛，她还是很慈爱地拥抱了他：“真好，这个冬天，我有个伴了！”

“咚咚咚，咚咚咚”。小柴门又敲响了。

阿芽奶奶打开门，看见一个穿着破烂花褂子，头发乱糟糟的小女孩。她的手上还拎着一个亮晶晶的玻璃瓶。

“奶奶，奶奶！”小女孩哭了。

阿芽奶奶看见小女孩脖子上的贝壳项链了。
这是我的亲孙女呀！阿芽奶奶把小女孩紧紧地搂在怀里。
这个冬天，河边的小木屋里暖融融的，充满着幸福的味道。

36 门铃和梯子

野猪家离长颈鹿家挺远的。但为了见到好朋友，野猪不怕路远。

到了。咚咚咚！野猪去敲长颈鹿的门。

敲了好一会儿，没人来开门。

野猪大声问：“长颈鹿大哥不在家吗？”

“在家呢。”长颈鹿在里面答应。

“咦，在家为什么不开门？”

“野猪兄弟，你往上瞧，我新装了一个门铃。有谁来找我，要先按门铃。我听见铃响以后，就会来开门。”

野猪抬起头来，看见了那个门铃。“长颈鹿大哥，我很愿意按铃的，但你把它装得太高，我够不着。所以我还是像以前那样敲门吧。”——咚咚咚

可是长颈鹿仍然不开门。“对不起，野猪兄弟，我知道你真的够不着。但你就不能想想办法吗？要是大家都像你这样，图省事，敲敲门算了，那我的门铃不是白装了吗？”

野猪没话说了，但又怎么也想不出能按到门铃的办法，只好嘟嘟囔囔回家去了。

过了一些日子，野猪又来看长颈鹿。这回他“哼哧哼哧”地扛来了一架梯子。

野猪把梯子架在长颈鹿门外，爬上去，一伸手，够着了那个门铃。

可是，怎么按也不响。急得野猪哇哇叫。

“对不起，野猪兄弟，”长颈鹿在里面解释说，“门铃坏了。只好麻烦你敲几下门了。”

“这怎么行！”野猪叫起来，“只敲几下门？那我这梯子下是白扛来了！”

37 熊爸爸PK歌唱家老虎

马大哈的熊爸爸一心想当歌星。他不管走到哪儿，都喜欢哼哼唧唧唱上几句。可他唱歌太吓人了，所有的熊都害怕熊爸爸唱歌。

动物小镇的妈妈们有时候吓唬自己的孩子，就是这么说的：“别哭了，你再哭，熊爸爸就要来了！”那些孩子马上就不哭了。

熊爸爸打了一个V形的手势说：“是的，是熊爸爸来了，但不是狼外婆来了，所以你们不要怕。”

熊孩子跟在熊爸爸的屁股后面，捂着嘴偷偷笑：“比狼外婆还可怕呢。”

熊爸爸很生气，批评熊孩子：“你不要败坏爸爸的名声啊，我有那么可怕

吗？”

熊孩子说：“当之无愧，当之无愧！”

“什么什么？当我儿子还吃亏吗？当然无亏了！”熊爸爸说。

熊孩子说：“你一唱歌，像打雷一样，孩子们能不怕吗？”

熊爸爸说：“这个，这个，我没有办法，我是男高音嘛。”

有一次，动物小镇要搞一次歌唱家和业余歌手的PK大赛。熊孩子不懂什么叫PK，就问熊爸爸：“爸爸，什么叫PK啊？”

熊爸爸说：“PK就是把对手一分为二，劈成两半。”

熊孩子吓了一跳：“爸爸，那不是成了武术比赛了吗？武术比赛，也不能把人家活劈了啊！”

熊爸爸说：“比武术比赛还要精彩！不过，没有暴力，放心吧。呵呵呵。”

熊孩子想，真有趣，唱歌比赛不是只用嘴巴吗？难道还有拳打脚踢、闪转腾挪的武术动作？

那一天，熊爸爸参加比赛，熊孩子决定给熊爸爸当拉拉队。

他们到了报名处，发现高高的彩台上空荡荡的，才知道他们来得太早了。河马打着哈欠说：“咦，你们是二重唱吗？今天只比赛独唱！”

熊孩子说：“是赌唱，赌唱，他要赌一把。”

熊爸爸说：“是单独的独，不是赌博的赌，唱歌怎么会是赌博呢？”

熊孩子哈哈大笑，这么小儿科的问题，他当然知道啦。这不过是和熊爸爸开个玩笑嘛。

和熊爸爸PK的，是高音之王老虎。熊爸爸知道老虎最拿手的歌曲是《密西西比河船歌》，所以他决定也唱这首动物小镇最难唱的歌曲。

熊爸爸和老虎上场了。熊爸爸冲台下的观众抱拳，老虎冲台下的观众摇尾巴。

老虎说：“谢谢，谢谢。”可是，熊孩子听起来像是老虎在喊“姐姐，姐姐”。他们相互谦让了一会儿，熊爸爸决定自己打头一炮。

熊爸爸像摇滚歌手一样，先号叫几声清清嗓子。他清嗓子不要紧，结果把老虎震得身子摇晃了好几下。

“啊啦赫赫呢啦，啊啦赫赫呢啦，树根！”熊爸爸放开嗓子唱开了。

台下的观众都捂住了耳朵大喊：“我们的耳朵震聋啦！”

老虎哆嗦半天，最后终于倒在了舞台上。后面排队的歌手，吓得都退出了比赛。

河马赶紧跑上来，把奖牌送给了熊爸爸。河马说：“PK大赛到此结束，熊爸爸获得本次大赛第一名。”

熊爸爸不满地说：“我的歌儿还没唱完呢。”

轰隆隆，台下的人走光了。台上的工作人员，抬上老虎也匆匆忙忙去医院了。

“啊啦赫赫呢啦，啊啦赫赫呢啦，树根！”熊爸爸唱完了最后一句，冲着台下的熊孩子大喊一声，“耶，我们赢啦！”

熊孩子说：“亲爱的马大哈爸爸，你一共只唱了两句啊，开头一句，最后一句。”

熊爸爸一摇头说：“废话，我只会唱这两句。不对，我都会唱，只是忘了歌词。”

熊爸爸还忘了一件事，就是忘了背他的百宝箱，不然可以照几张相啊。可是，熊妈妈说，熊爸爸背了百宝箱也没用，说不定照相机里的胶卷又没上好。可是，熊孩子觉得熊爸爸完全没有这个必要，因为，熊爸爸的荣誉是建立在别人的痛苦之上的。

后来，熊爸爸和熊孩子去医院慰问了老虎。老虎好开心，抱着熊爸爸就亲了一口。原来，老虎得了胆结石，一直搞不掉，没想到熊爸爸一唱歌，就把老虎的胆结石给震掉了。

38 熊爸爸的百宝箱

熊爸爸有一个百宝箱，去哪儿都背着。他和熊孩子一出门，大家都觉得他们是要去旅游。更好玩的是，还有人把熊爸爸的百宝箱当成了看病的药箱。

熊孩子说：“不，熊爸爸背的是百宝箱。”

熊爸爸的百宝箱叮叮当当总是乱响。

可是，谁也不知道熊爸爸的百宝箱里装着什么宝贝。

有一次，一只鸭子摇摇摆摆地走过来了，熊爸爸大喊一声：“站住！”

鸭子吓了一跳，以为熊爸爸拦路抢劫呢。熊孩子不知道熊爸爸到底要做什么，所以他很紧张地站在小鸭子身边。

熊爸爸盯着鸭子说：“把你的鞋脱下来。”

鸭子支支吾吾地说：“为什么呀？我不脱，我不脱。这是我的鞋！”

熊孩子接着说：“对，是鸭子的鞋啊，我有好多好多漂亮的鞋子，你别抢人家的鞋子给我。”

熊爸爸狠狠地瞪了熊孩子一眼，说：“小鸭子的一只鞋的鞋底都磨平了，所以走路一高一低的。你以为我要抢小鸭子的鞋啊？”

鸭子误解了熊爸爸的举动，很不好意思地脱下了自己的鞋子。

熊爸爸放下百宝箱，取出了一套修鞋的工具。叮叮当当，不一会儿就把鸭子的鞋给修好了。

鸭子说：“谢谢熊爸爸。”

熊孩子得意地说：“还有我啊。谢谢我。你应该说谢谢熊爸爸和熊孩子，因为他是我爸爸。”

熊爸爸乐了，说：“不一样啦，你要靠自己的行动获得别人的赞美。你强词夺理，和我抢小鸭子的鞋子是一样的道理。”

啊，太严重了吧？熊孩子舌头吐得好长。

他们路过小白兔的木头房子的时候，看见小白兔在晒太阳。小白兔眯着眼，

泪汪汪的。

熊爸爸说：“小白兔眼睛发炎了，去，给小白兔送眼药水。”

熊孩子急忙从百宝箱里取出眼药水，交给了小白兔。

小白兔说：“谢谢熊孩子。”

熊孩子说：“还要谢谢熊爸爸，我是他的儿子啊。没有熊爸爸，就没有熊孩子。”

哈哈，熊爸爸笑得烟斗都掉在地上了。

袋鼠妈妈带着自己的孩子过马路，一只羊跑过去帮助袋鼠妈妈照看孩子。熊爸爸从百宝箱里取出照相机，拍下了这感人的一刻。

熊孩子从熊爸爸的百宝箱里找出了一本红彤彤的东西，哈，是个空白的荣誉证书。

熊孩子对袋鼠妈妈和羊说：“请等一等，我要给羊发荣誉证书。”

可是，证书里面没有公章，怎么办呢？

小白兔说：“我没有公章，但我有口红。”

嘻嘻，熊孩子想出了一个好主意。这种奇思妙想的主意，只有孩子们才能想得出来。

熊孩子用小白兔的口红，在自己的嘴唇上涂抹半天，然后他把嘴张开成一个圆圆的“○”字，贴在证书上。

熊孩子抱着证书，站在袋鼠妈妈和羊中间，让熊爸爸给他们拍一张照片。

熊爸爸说：“和你没关系的，你站在中间做什么？”

熊孩子说：“关系可大了，我是发证书的人啊。运动场上，有裁判；领奖台上，也要有发证书的人呀！”

啊，有道理的。熊爸爸咔嚓咔嚓拍了好几张。

照片洗出来之后，老天爷，黑乎乎的什么也没有。是相机坏了？还是熊爸爸的摄影技术太差？

不是，都不是，是熊爸爸没有上好胶卷。马大哈的熊爸爸，让熊孩子抱怨了好半天，让熊妈妈笑了好半天。

39 兔子新娘

从前有个妇人，她带着女儿住在一座漂亮的花园里，院子里种了许多卷心菜。冬天，有只兔子来到院子里偷吃卷心菜，妈妈对女儿说：“去把那兔子赶走。”小姑娘就出来对兔子说：“喂！兔子，你快把我们家的卷心菜吃光了。”兔子对小姑娘说：“小姑娘，来坐到我尾巴上来吧，我带你上我家去。”小姑娘不肯。

第二天，兔子又来吃卷心菜了。妈妈又对女儿说：“到院子里去把那只兔子赶走。”小姑娘就出来对兔子说：“喂！兔子，你快把我们家的卷心菜吃光了。”兔子对小姑娘说：“小姑娘，来坐到我尾巴上来吧，我带你上我家去。”小姑娘还是拒绝了。

第三天，兔子又来了，坐在卷心菜上面。妈妈对女儿说：“去把那兔子赶走。”小姑娘就出来对兔子说：“喂！兔子，你快把我们家的卷心菜吃光了。”兔子对小姑娘说：“小姑娘，来坐到我尾巴上来吧，我带你上我家去。”小姑娘坐到兔子尾巴上，被带到了很远的兔子家。它对姑娘说：“现在动手烧饭吧，用青菜和小米，我去请来参加婚礼的客人。”接着，所有的客人都到了（谁是客人？我把别人告诉我的说给你听吧：全是兔子！奶牛是牧师，为新郎新娘主持婚礼；狐狸是司仪，祭坛在彩虹下面。）

姑娘十分难过，因为只有她是人。小兔子走来说：“开门开门快开门，客人们都很有兴趣。”被当成新娘的姑娘一言不发地抽泣起来，兔子走了出去。它再回来时又说：“开饭开饭快开饭，客人们肚子都很饿了。”新娘还是一声不吭，顾自流泪，兔子又走了。它第三次回来时对小姑娘说：“揭开锅盖快揭开，客人已经不耐烦。”新娘沉默着，兔子又出去了。于是姑娘将自己的衣服套在一个稻草人身上，给它一把勺子装成搅拌锅里煮的东西的样子，然后把它摆在锅边，自己回家找妈妈去了。小兔子又回来喊：“快开饭，快开饭！”然后站起来，对着新娘就是一拳，结果把稻草人的帽子给打掉了。

小兔子发现这不是它要的新娘，十分难过地离开了那里。

40 奇妙的旅行家

植物园里万紫千红，果实累累。各种树木花草聚集在一起，热热闹闹，就像一个大家庭。就这样，一年年过去了，他们的子孙越来越多，“植物园也越来越葱郁繁茂，这个家也就显得有点儿拥挤了。

一天。蒲公英抬起她那黄黄的脸蛋儿，仰望着碧蓝碧蓝的天空，无限神往地对大家说：“让我们离开这窄小的园子，到园外去吧，到那广阔的天地里去生根发芽、开花结果！”

其他一些果实和种子也都兴奋地叫起来：“好啊！咱们早就听爷爷、奶奶说过，大自然是很美很美的，让我们回到大自然的怀抱里去吧！”

大家高兴地唱起了歌儿：

飞吧，飞向蓝天，

飞吧，飞向高山。

快到那广阔的天地里去，

大自然在向我们召唤！

一颗红松的松果落在地上，发愁地说：“歌儿虽是这么唱，可我们没有翅膀，又没腿儿，怎么能去旅行呢？”

大家都笑了：“看你愁的！你以为只有鸟儿和野兽们才是旅行家吗？咱们植物也是旅行家呢！你瞧吧，咱们都有‘交通工具’。”

一阵风儿吹过，蒲公英妈妈的孩子立刻飞上了天空。他们张开银白色的小降落伞——冠毛，得意地朝大家喊道：“再见吧，朋友们！别忘了我们这些小伞兵！”

风儿托住他们那轻盈的身子，飞呀，飞呀，飞到了遥远的地方。

随着蒲公英种子的起飞，那圆圆的淡绿色的榆钱和那元宝形的槭树翅果，也悠然自得地乘风飞翔，飘呀飘呀，飘向那远方。

美丽的凤仙花早已凋零，草丛上已经结出了纺锤形的蒴果。这时，她看到几个飞行家飞走了，也精神抖擞地整装待发。当又一阵风儿吹起时，凤仙花果的五片果瓣便一下子裂开。这时候，正巧跑过一只小白兔，凤仙花种也“蹦”地一下弹出来，骑在兔子的身上，抓住兔毛。她高兴地喊道：“瞧，我坐上‘汽车’啦！”

几棵草儿——窃衣、苍耳、猪殃殃也都眼热起来。当一个扎小辫的小姑娘牵着一只绵羊走过时，他们齐声喊道：“车子来了，快上车呀！”都抢先在小姑娘的衣裳上、头发上，绵羊的毛儿上找到了座位。他们当然也有一套塔车的本领：窃衣和苍耳，用他们浑身的短刺儿，猪殃殃用他的小钩儿，不客气地粘在“车子”上。

41 真假小白兔

森林里，有一只小白兔，它特爱打扮。

一次，小猴过生日，邀请小动物们去它家参加生日舞会。小白兔想把自己打扮一番，在大家面前显得更美丽，可它不知道怎么打扮。小白兔忽然看见经过的小鹿，它想：那尖尖的鹿角多漂亮，如果我戴上它一定会更美。于是，它找来一个假鹿角戴在头上，左看看，右看看，觉得还不错。

门前又经过了小熊，它想：那毛茸茸的耳朵，一定很舒服吧！小白兔又戴上了小熊一样的耳朵。可它总觉得还少些什么，再增加些东西会更好看。正在这时，来了一只开屏的孔雀，小白兔想：我如果装上和它一样的尾巴，肯定比孔雀还漂亮呢。现在我把每个动物最漂亮的東西集于一身，谁都没法跟我比，于是它又装上了孔雀的尾巴。小白兔又看见了小狗那双黑眼睛，就想自己的红眼睛难看，于是，它就又装上了黑眼睛。

小白兔来到小猴家时，小动物们都不认识它，好奇地问：“你是谁呀？怎么长得怪模怪样。”“我是小白兔呀，你们不认识我了吗？”“小白兔哪有这么难看呀！别冒充小白兔！”小动物将它赶出了小猴家。

小白兔伤心极了：“为什么大家都不认识我了呢？”它哭着扔掉了身上的东西，又去了小猴家。

小动物们对小白兔说：“小白兔，刚才有人冒充你。他那么丑，怎么会是你呢。”小白兔听后，惭愧地低下了头。从这以后，小白兔再也不刻意装扮自己了，因为它知道了一——自然才是最美的。

42 熊爸爸哪儿也去不了

熊爸爸最喜欢的就是旅游。

每到周末，熊爸爸就会对熊孩子说：“嘿，小子，准备出发！”

熊爸爸和熊孩子全身披挂整齐后就出发了。

走着走着，熊爸爸想起一件事来：“儿子，老爸的打火机没带。你帮老爸取一下。”

熊孩子像兔子一样飞跑，不一会儿就取来了。

熊爸爸点燃烟斗，和熊孩子说说笑笑继续向前走。

走着走着，熊爸爸发现烟盒里的烟丝没有了：“儿子，给老爸再辛苦一下，取点烟丝来。”

熊孩子像山猫一样飞奔，不一会儿就取来了烟丝。

熊孩子跑来跑去，累得满头大汗，就向熊爸爸要水喝。

熊爸爸眼睛瞪得比牛眼还大，说：“天哪，我不是让你带矿泉水的吗？”

熊孩子气呼呼地说：“不对不对，是我要你带的，你怎么会让我带呢？”

熊爸爸说：“怎么可能呢？我是马大哈，只能是你带！”

熊孩子说：“你是大马大哈，我是小马大哈，一对马大哈。没劲，不玩了。”

熊孩子一屁股坐在地上，生气地说：“我不走了，你一个人旅游去吧！”

熊爸爸看着熊孩子生气的样子，刮了一下熊孩子的鼻子，哈哈大笑。

熊爸爸说：“大懒使小懒，小懒瞪瞪眼。”

熊孩子说：“我不懒，你懒，都是我取东西的。”

熊爸爸说：“嘿，知道吗，在运动场上，有运动员，也有裁判，对不？我是裁判，你是运动员嘛。”

熊孩子高兴了，和熊爸爸继续往前走。快到村口的时候，突然一声炸雷，哗哗啦啦大雨就下来了。

天哪，熊爸爸打开自己的旅行袋，糟糕，没带雨伞啊。这一次，他再也不能让熊孩子回家跑一趟了。

大雨没完没了地下，熊爸爸的脸也变成了苦瓜脸。他取下自己的斗篷，给熊孩子披上了。这本来是他们准备睡觉用的，现在成了雨衣。

他们就像一对可怜的傻瓜。你用眼睛瞪我，我用眼睛瞪你。

天晴了，可地上全是水，全是泥，熊爸爸叹了一口气，旅游不成了。

熊爸爸对熊孩子说：“来，爸爸背上你，回家！”

熊孩子说：“不，我都这么大了，不要你背，我自己走。”

熊爸爸说：“嘿，你以为我想背你呀，我是怕你漂亮的小皮鞋弄湿了。”

嗯，熊孩子同意了。这双漂亮的小皮鞋，是熊妈妈刚刚才买的呢。熊孩子总是很晚很晚才睡觉，穿着自己的鞋在屋子里走来走去的。要是熊爸爸和熊妈妈派他到外面买东西什么的，他总是很痛快地就答应了。

熊爸爸背着熊孩子深一脚浅一脚地回家了。

熊孩子开心地说：“熊爸爸背着熊孩子的小皮鞋上路。”

熊爸爸说：“不，应该说，熊爸爸哪儿也去不了，只好背着熊孩子在村口转转。”

熊孩子突然大叫一声：“我的鞋子，我的鞋子丢哪儿去了？”

啊，熊爸爸拔腿就往外跑，熊孩子的鞋肯定是掉在路上了。

可是，熊爸爸从家里到村口，从村口到家里，来来回回走了好几次，也没有找到熊孩子的鞋子。

最后，熊爸爸失望了，就往口袋里去摸烟斗。

结果呢，他摸到了一只鞋子。哈，原来是淘气的熊孩子不老实，把脚伸进了熊爸爸的口袋里，这样，熊孩子的鞋子就丢在熊爸爸的口袋里了。

43 闯荡江湖的动物

从前在一个大森林里，住着许多动物，然而统治这片大森林的有四个大王，分别是虎王，狮王，豹王，鹿王。

有一天，虎王，狮王，豹王，鹿王的孩子想出去闯荡江湖，大王们批准了，但大王们不放心自己的孩子，便把各自的看家本领传给了自己的孩子。

小虎学会了怎么攻击别人和防御别人；小狮子学会怎么逃跑和伪装；小豹学会了帮助朋友们分析和辨别事物，成了大书迷；小鹿学会了怎么治疗自己和伙伴们！

于是他们出发了。第一天，他们带着自己的东西，向森林边缘走去。树林越来越少，“看得见灯了”小鹿一边看一边说。于是他们不一会儿就来到了一个名叫可怜镇的地方。

他们走进村子，看见了许多动物，有大猪叔叔，小兔姐姐，公鸡哥哥，母鸡妹妹还有很多动物。小虎不明白这儿为什么叫可怜镇，便去问公鸡哥哥“哥哥，为什么这里叫可怜村呢？”“小弟弟，快走吧，这里有伙土匪每到每月初一就会来抢东西，好看的姑娘都被抓走了，有价值的东西也被拿走了，唉！”他们听了异口同声地说：“我们来帮助你们。”

于是小虎和小狮去把渔网拿来，拿一层土埋着，几个人一拉土匪就上钩了：小豹和小鹿两个人把弓箭一根根用线拉着，只要脚一动，就会万箭齐发成为“刺猬土匪”。可怜村的乡亲们竖起大拇指对着小虎小狮小豹和小鹿，“真聪明的孩子”“要是我们大家有他们的一半聪明都不用被土匪欺负了”！

第二天，土匪来了，一大半人被万箭齐发的射成“刺猬猪”了，后来又活抓了土匪的头目，村子里的人都非常高兴，给了土匪一顿痛打，之后土匪又愿意变成村民在这里生活，乡村的父老乡亲当然没有异议。

只要没土匪，一切都好说。乡亲们感谢地说：“谢谢，谢谢”。“不用谢，我们走了，再见”！从此，江湖上又多了一支爱帮助别人的队伍。有各的侵略武士被小虎打败了：有名的伪装大师豹子败给了小狮：有名的奔跑着老虎败给了小鹿：有名的知识老者败给了小豹。从此他们出了名！这时小虎，小狮，小豹，小鹿已经长大成人。

他们回到森林后。可没想到这里被一种叫野猪的动物占了，他们听说：野猪老大把四个大王给杀了，于是他们愤怒地把野猪给杀了，统治了森林。从此，这片森林变得安静而又热闹。

44 有趣的动物春游

明天就要春游了。小天鹅早早地上床了，它非常激动，很快它就睡着了。

第二天早上，小动物们都高兴地背着背包上了车。小动物们坐了好久的车终于到了森林里。它们下了车，熊校长高兴地对小动物们说：“同学们，你们都自由组成五个小队，分开来向不同的地方走去，你们可能会见到女巫、妖魔鬼怪、天使、精灵或宝藏……你们不用害怕，只要团结就会实现目标，晚上在这见。”小动物们组成五个小队，分头走了。

小兔、小猫、小狗、小白鹅都在一起。它们一边走，一边有说有笑，高兴极了。突然从远处传来一阵冷笑声，那声音说道：“谁呀！滚出我的地盘。”小白鹅对同伴们轻声地说：“大家别怕。”然后小白鹅飞了起来，去搜索声音是从哪儿来的。

它看到了一个女巫，就飞走了，它飞到了小狗、小兔和小猫那儿，说：“声音是从一个女巫那儿传来的。”

于是它们决定了一个计谋，小白鹅飞到了女巫那儿，女巫怎么也捉不到它，只好进屋拿枪来打它。正好小猫跑上去用爪子去抓女巫的脸，小狗跑去咬女巫的腿，小兔用胡萝卜打她，女巫被打得鼻青脸肿、浑身都是包，她痛苦地说：“别打了，别打了！！！”最后女巫被打得动不了了。

它们又向前走着，看见前面有一个宝箱，里面有一大把珍珠、钻石、贝壳等，它们刚想去拿，可是一个大精灵拦住它们，对它们说：“你们能帮我变小吗？”小兔、小猫、小白鹅、小狗异口同声地问：“怎么让你变小呢？”大精灵说：“我笑了，就会变小了。”小白鹅绞尽脑汁终于想出了一个办法。它对小兔、小猫和小狗说：“我们来表演喜剧吧！”小兔说：“都什么时候了你还表演节目。”小猫说：“是呀。”小狗说：“我知道啦，原来你是让大精灵笑，让它变小呀！”小兔和小猫恍然大悟，说：“原来是这样呀！”它们表演了喜剧片，大精灵看了然后就捧腹大笑，突然大精灵慢慢地缩小了，之后变成了一个大拇指般大小的小豆子。

它高兴地笑了，对小兔、小猫、小白鹅、小狗说：“谢谢你们帮了我，为了感谢你们，我把这四条金线送给你们，它能帮你们实现任何愿望，只要念咒语：‘酷啦仙魔公主。’就可以了，再见了。”小精灵说完，就挥着翅膀，飞走了。

天渐渐黑了，它们手握着手连蹦带跳地来到熊校长那，熊校长对它们说：“同学们，你们愉快吗？”它们高兴地说：“我们不仅非常快乐，而且还明白了团结的道理。”于是小动物们都快快乐乐地回家了。

45 小兔子借尾巴

老虎大王把布告贴遍整个森林。布告上写着：明天召开百兽大会。小兔子看了布告以后，心里很难过，因为自己没有一条漂亮的长尾巴。他准备去借一条尾巴！

小兔子它遇到了一头大黄牛，小兔子对大黄牛说：“牛大哥，你把尾巴借我用一天好吗？”大黄牛一听，生气了地说：“不行！不行！半天也不行！我要用尾巴赶走苍蝇和蚊子，怎么好借给你？”

小兔子又遇到了猴子，小兔子对猴子说：“猴姐姐，你把尾巴借我用一天好吗？”它大声地说：“不成！不成！半天也不成！我靠这尾巴挂在树上，才好荡秋千，怎么能借给你？”

在路上，它又遇见一只袋鼠，小兔子对袋鼠说：“袋鼠婶婶，你把尾巴借我用一天好吗？”“我的尾巴怎么能借你？我的尾巴非常硬，一坐下来，我的两条后腿和这根尾巴都撑在地上，恰好成了一张‘三角板凳’。如果把尾巴借给你，那叫我怎么坐呀？”

小兔子遇到了小麻雀，对麻雀说：“麻雀弟弟，你愿意把尾巴借给我用一天吗？”麻雀说：“不行不行，我要用尾巴掌握方向呢。”说着，麻雀拍拍翅膀飞走了。小兔子绝望了。在回家的路上，碰到了狐狸，它向狐狸借尾巴。狐狸说：“不行，不行！我睡觉时，要把大尾巴垫在身体底下，用它当‘褥子’和‘枕头’。说着，就向小兔扑去。

小兔子吓坏了，飞一样跑回家去。兔妈妈听了，笑着对它说：“哎，傻孩子，我们的尾巴多好。因为短小，我们跑起来才快。”

第二天，小兔子高高兴兴地和妈妈一起去参加百兽大会。

小兔子觉得自己的尾巴又小又短，就想去借尾巴。

小兔子走啊走啊，它看见了一头小黄牛。小兔子说：“黄牛哥哥，把你的尾巴借给我可以吗？”小黄牛说：“不行不行，如果你把我的尾巴借走了，让我还怎么赶苍蝇呢？”

小兔子继续往前走，它看见一只猴子在树上荡秋千，它说：“猴子姐姐，你的尾巴借我行不行？”猴子姐姐说：“不成不成，我的尾巴借给你了，让我还怎么荡秋千呢？”猴子说着说着把一个桃子放进了嘴里：“你走吧，我的尾巴不会借给你的。”小兔子叹了口气说：“我走了。”它继续往前走。

走啊走啊，它看见一只袋鼠妈妈正在喂自己的宝宝吃饭呢。小兔子走过去说：“袋鼠婶婶，你把尾巴借给我行不行？”袋鼠妈妈说：“不行不行，我的尾巴怎么能借给你呢？我坐的时候，两只后腿和尾巴都跪到了地上，成了一条三角板凳。如果你把我的尾巴借走了，让我还怎么坐呢？”

小兔子继续往前走，它的脚也走累了，就在一棵大树下休息。它边哭边说：“我借了半天，连半条尾巴也没有借到。”突然，一阵优美的声音传了过来，原

来是鹦鹉的声音。鹦鹉说：“小兔子姐姐，你为什么这么伤心？”小兔子说：“你能把你的尾巴借给我吗？”鹦鹉说：“那可不行，这不是我小气，因为我的尾巴能控制方向。如果我没了尾巴，我飞行时就没有方向了。”

这时候，一只狐狸走了过来。小兔子说：“狐狸先生，你能把你的尾巴借给我吗？”狐狸说：“那可不行，我在睡觉的时候，要把尾巴垫在下面当被子，怎么可以借给你呢？”突然，狐狸的眼睛里发出了可怕的目光，狐狸说：“到是我现在已经饿了，我先抓你吃了再说。”小兔子听了撒腿就跑。

小兔子气喘吁吁地回到了家里，把事情完完整整地告诉了妈妈。妈妈说：“傻孩子，我们借尾巴干嘛呀，连老虎大王都追不上我们。我们的尾巴越短越好，要是我们没有尾巴，会跑得更快呢！”

46 叽喳叽喳的西瓜

小刺猬的瓜田里，结了很多大西瓜。

小刺猬挑了一只最大最熟的西瓜，准备把它运回家，招待朋友们。

西瓜很大很沉，可是这一点都难不到小刺猬。他使劲一推，大西瓜就在地上滚了起来。

滚啊，滚啊，小刺猬把西瓜从瓜田里滚到了大路上。

小兔和小松鼠经过这里，他们说：

“小刺猬，你的西瓜真大啊！”

“我的西瓜是最棒的，我要用它来招待大伙呢！”小刺猬高兴地说。

“谢谢！”小兔子把耳朵贴在西瓜上，他用手敲了一下想听听西瓜熟不熟。突然，他叫了起来：

“小刺猬，你的西瓜好像在说话呢！”

小松鼠一听，马上把自己的耳朵也贴在西瓜上，他招招手，请小刺猬一起来听，那西瓜真的在叽喳叽喳地讲话呢！

“这是一只有魔法的西瓜！”小松鼠吃惊地说。

“我们要是把它吃了，没准它还会在我们肚子里唱歌呢！”兔子也惊慌地说着。

“怎么办呢？”小刺猬吓得离西瓜远远的。

这时，有一只小猫走过这里，她把耳朵贴在西瓜上听了一会说：“西瓜告诉我，这里面有个贼呢！”

小猫把西瓜转了一圈，发现西瓜上有一个洞，她用爪子伸进去一摸，抓出了一只正在叽叽叫的小老鼠。

小刺猬和小兔、刺猬一起拍手喊叫起来：

“好啊，好啊，小猫帮瓜田抓走了一个小偷！”

47 花格兔离家出走

花格兔一边收拾行李，一边气鼓鼓地说：“哼，就因为多吃了一块糖就骂我，我要离家出走！”于是，他偷偷溜出了家，决定先去田鼠家住几天。

可是田鼠家实在是太小了，花格兔用力往门里钻，也只钻进去了两只长耳朵。

田鼠一家想了半天，决定让鼠一和鼠二在里面拉，鼠三、鼠四、鼠五、鼠六、鼠七和鼠八在外面一起用力推花格兔的屁股。

这样连拉带推，田鼠一家终于把花格兔弄进了家。花格兔往地上一坐，田鼠们就都被挤得脸贴着墙了。

这样可不行，花格兔决定到喜鹊家看看。

喜鹊一家邀请花格兔住到喜鹊窝边的大树杈上，这样花格兔就可以和喜鹊一家一起吃晚饭。可是树杈太高了，花格兔爬了2小时31分钟才爬上去。好不容易爬上去，花格兔松了一口气，想躺下休息一会儿，这才发现树杈上可不能躺，只能小心地坐着。

这样也不行，花格兔决定去青蛙家看看。

青蛙们在荷叶上列队欢迎花格兔。可是又有问题了：青蛙住的荷叶在池塘中间，又没有桥，花格兔得游泳才能过去。花格兔游了好久才到了青蛙家。

青蛙们为花格兔准备了很多好吃的食物，花格兔却没有一点儿胃口，因为他全身湿淋淋的，兔毛乱乱地贴在身上，非常的不舒服。

这样实在不行，又累又饿还全身湿淋淋的花格兔，这时候特别想念妈妈做的饭和舒服的床，所以花格兔决定还是回家去。

花格兔“吱呀”一声推开门，就听见妈妈在厨房里说：“又去哪玩了，洗洗手吃饭吧。”

“我刚刚离家出走了。”花格兔大声地回答。

两颗脑袋分别从厨房和书房伸出来，当然是花格兔的爸爸和妈妈，他们一起问：“为什么啊？”

“对啊，为什么要离家出走啊？哦，我忘记了。”花格兔摸着脑袋想了很久也想不起来。

48 美丽的小路

鸭先生的小屋前有一条长长的小路，路上铺着花花绿绿的鹅卵石，路旁开着五颜六色的鲜花。

兔姑娘轻轻地从小路上走过，说：“啊，多美的小路啊！”

鹿先生慢慢地从小路上走过，说：“啊，多美的小路啊！”

朋友们都喜欢在美丽的小路上散散步，说说话。可是过了不久，小路上堆积了许多垃圾，苍蝇在小路上嗡嗡地飞来飞去，美丽的小路不见了。

兔姑娘又从小路上走过，皱起了眉头，说：“呀，美丽的小路怎么不见了？”

鹿先生又从小路上走过，捂上了鼻子，说：“噢，美丽的小路哪儿去了？”

鸭先生也叫起来：“天哪！我的美丽的小路呢？”

他看着看着，忽然一拍脑袋，说：“我明白了！这都怪我！我一定要把美丽的小路找回来！”

鸭先生推来一辆小车，拿来一把扫帚，认真地清扫小路上的垃圾。兔姑娘和鹿先生看见了，也赶来帮忙。他们提着洒水壶，给花儿浇浇水，给小路洗洗澡。没过多久，一条干干净净的小路又出现了。

兔姑娘说：“美丽的小路好香啊！”

鹿先生说：“美丽的小路好亮啊！”

鸭先生对朋友们说：“让美丽的小路一直和我们在一起吧！”

49 三兄弟

从前，有个人有三个儿子，除了他所住的那栋房子外便没有什么财产了。

三个儿子都想在父亲死后得到那房子，可老人对他们仨一样钟爱，不知该把房子给谁好。不过他可以把房子卖掉再把钱分给他们呀！

可房子是祖上传下来的，老人舍不得卖它。终于他想出了个好主意，他把三个儿子叫到跟前说：“现在你们都出门去各学一门艺，待学成归来，看谁的本事最高，房子就归谁。”

儿子们挺赞同这主意。老大要当铁匠，老二要做剃头匠，老三打算做名剑客。他们约好了回家“比武”的时间便各奔前程了。

事情很凑巧，他们各自找了位技艺高超的师傅，得以学习上乘的技艺。铁匠专为国王的坐骑钉掌，心想：“房子肯定是我的啦！”剃头匠专为达官贵人修面，也认为房子非他莫属。

学剑术的小弟却没有那么顺利，屡次挨打，不过还是咬紧牙关挺过来了，他想：“如果我怕挨打，就永远得不到房子啦！”

约定的时间到了，三兄弟按时回到了父亲的身边。不过他们不知道如何找到最好的机会来展示各自的本领，于是只好坐下来商量。

就在这时，一只兔子突然跑过田间，“哈哈！来得正是时候。”剃头匠说着，只见他端起脸盆和肥皂，待兔子跑近，迅速地在兔子身上抹上肥皂泡沫，就在兔子仍在奔跑的同时，以迅雷不及掩耳之势给兔子剃了个短胡子，丝毫不伤体肤。

“干得漂亮！”老人赞道，“如果你的兄弟不及你，房子就归你啦！”

不一会儿，只见一个贵族乘着马车疾驰而来。铁匠说：“爹，您老瞧我的吧！”只见他几步就追上了马车，瞬间就给一匹飞驰的马儿换了四个新崭崭的马蹄铁。

“不错！你一点也不比你弟弟逊色。”父亲这下可犯难了，“我该把房子给谁呢？”

这时老三说话了：“爹，如果你愿意，该让我做一回了。”天空正巧下起雨来，只见他拔出剑，不停地在头顶挥舞起来，竟是滴水不漏，身上无丝毫湿迹。

雨越下越大，后来竟成倾盆之势，只见他手中的剑也越舞越快，身上仍没沾丝毫滴雨，仿佛处在屋中一样。

父亲见了大惊，说：“你的技艺最精湛，房子就归你啦！”于是一切都如约进行，两位大哥对这一结果也口服心服。由于他们仨手足情深，彼此不愿分开，于是都留在这所房子里，各施其艺。

由于他们都各有一门绝活，且人又聪明，于是赚了很多钱。于是他们一同过着幸福的生活，一直到老。最后兄弟中的一个得病先去世了，其他两位悲伤不已，不久他们也相继去世，因为他们是那样的手足情深，人们把他们合理在同一个坟墓里。

50 会打鸣的大老虎

老虎是动物之王。他说：“我也要像人一样，有个‘长’字。”他想了想又说，“对了，就叫动物部的部长吧”虎部长脾气大，稍不高兴就欺侮别的动物。

害怕他的动物隔三岔五得给他送点儿东西，讨他喜欢。小熊要占地盖房，不情愿地给虎部长送去两罐蜂蜜。

狐狸要修路，怕机器声吵着虎部长，急忙给虎部长送去一箱田鸡腿。

大黄狗要给小黄狗治病，得从虎部长门前过，只好背着一坛酒去孝敬虎部长：“虎部长，这是名酒，您慢慢喝。”

小不点老鼠最虔诚，今天提着一瓶偷来的香油搁在虎部长家的桌上，明天扛着一块盗来的肉挂在虎部长家的门上。可虎部长却说：“多弄点儿，还不够塞牙缝的！”

只有老母鸡不信这个邪，她说：“让我来治治大老虎。”

有一天，老母鸡背了五个鸡蛋来到虎部长家门前：“尊敬的部长先生，这是一篮新鲜鸡蛋，您拿去补一补身体吧！”

虎部长剔着牙，连眼皮也不抬：“喂，放下吧！”

老母鸡走了以后，虎部长把五个鸡蛋，连皮带壳画囫吞了下去。

过了几天，虎部长听到自己肚子里有鸡在叫：“喔喔喔——”呀，是公鸡打鸣儿的声音，后来，这种声音越来越大，而且，是早晚不怀地打嗝儿：“喔喔喔——，喔喔喔——”

这一下，可把虎部长弄得烦透了，他不停地抓挠自己的肚皮，毛都抓没了，肚皮都抓流了血，可吐子里照样“喔喔喔——”这一下，动物们可不怕虎部长了，他们只要行列，“喔喔喔”的叫声，就都躲起来。

谁也不给虎部长送东西吃了。过了三天，虎部长饿得头昏眼花；又过了三天，虎部长走路四条腿拌开了蒜；再过三天，虎部长干脆趴在地上，连说话的力气也没有了。

原来，老母鸡送的鸡蛋中，有一个玩具鸡下的蛋，这个蛋在虎部长肚子里又孵出一只玩具鸡，这只鸡肚子里有一节高能电池，自然就不停地打鸣儿了。

动物们见虎部长一点儿抵抗能力也没有了，就结结实实地把他捆了起来。许多动物说：“打死他！打死他！”

大象说：“不，咱们把他送给人类，放到动物园去展览！”于是，两只大狗熊，用一根粗树枝，“嗨唷，嗨唷，地抬着虎部长奔动物园去了。从此，动物园的铁笼子里，就多了一只会打鸣儿的大老虎。

附件 2：歌曲教唱曲库 50 首

序号	曲目	序号	曲目
1	不再麻烦好妈妈	26	开火车
2	大雨小雨	27	小乌鸦爱妈妈
3	小小猴，真淘气	28	咙咚锵
4	快乐的音乐会	29	国旗，国旗真美丽
5	小黑猪	30	蜗牛与黄鹂鸟
6	粉刷匠	31	小海军
7	小鼓响咚咚	32	泥娃娃
8	秋天多么美	33	接妈妈
9	我们大家跳起来	34	两只小象
10	划船	35	宝贝不怕冷
11	洋娃娃和小熊跳舞	36	小蜜蜂
12	我有一双小小手	37	小树叶
13	小红帽	38	蚂蚁搬豆
14	小蜻蜓	39	理发师
15	小小雨点	40	大鹿
16	愉快的梦	41	娃哈哈
17	雪花	42	小毛驴
18	数鸭子	43	好孩子，要诚实
19	走路	44	小雨沙沙
20	爸爸妈妈听我说	45	青蛙找家
21	小弟弟早早起	46	快乐的小蜗牛
22	祖国，祖国我们爱你	47	郊游
23	小手拍拍	48	夏天的雷雨
24	打电话	49	国旗，国旗红红的哩
25	粗心的小画家	50	我的好妈妈

1 不再麻烦好妈妈

不再麻烦好妈妈

颂 今 千 红 词
颂 今 曲

1=C $\frac{2}{4}$

5 5 6 | 5 3 0 1 | 4 . 3 | 2 0 | 5 5 $\dot{1}$ | 5 3 0 1 | 4 . 3 | 2 0 | 3 4 3 2 |
 妈 妈， 妈 妈 你 歇 会 儿 吧， 自 己 的 事 儿 我 会 做 了。 自 己 穿 衣

1 1 | 3 4 3 2 | 1 1 | 3 2 3 4 | 5 5 | 3 2 3 4 | 5 5 | $\dot{1}$ - | 5 - |
 服 呀， 自 己 穿 鞋 袜 呀， 自 己 叠 被 子 呀， 自 己 梳 头 发 呀， 不 再

4 3 2 | 6 - | 5 4 0 3 | 2 3 | 1 - | 1 - ||
 麻 烦 你 呀， 亲 爱 的 好 妈 妈。

2 大雨小雨

附：歌曲

大雨小雨

佚名词曲

$1=D \quad \frac{2}{4}$

3	2 2	1 -	3	2 2	1 -	3 -
<i>f</i> 下	大雨	啦，	下	大雨	啦，	哗
<i>mp</i> 下	小雨	啦，	下	小雨	啦，	滴 滴
2 -	3 -	2 -	3	2 2	1 -	
啦	答	哗	滴	滴	啦。	
答	答	滴	滴	答	答	
				下	大雨	
				下	小雨	啦。

3 小小猴，真淘气

小小猴，真淘气

1=F $\frac{2}{4}$ 新 中 词
一 笑 曲

(3 3 5 5 | 1 1 2 | 6̣ 2 1 6̣ | 1 1) | 1 1 2 | 3 0 | 5 5 6 3 |

小 小 猴， 真呀真淘

2 0 | 3 3 5 5 | 1 1 2 | 6̣ 2 1 6̣ | 5 - | 1 1 1 2 | 3 3 |

气， 吃完西瓜 乱扔皮， 乱呀乱扔皮。 滑倒熊大 伯呀，

5 5 6 3 | 2 - | 3 3 5 5 | 1 1 2 | 6̣ 2 1 6̣ | 1 - | 1 1 6̣ |

滑倒鹿阿 姨， 最后滑倒 它自己， 滑倒它自 己。 小 小

5 - | 3 3 1 3 | 2 - | 3 3 5 5 | 1 1 2 | 6̣ 2 1 6̣ | 1 - ||

猴， 一呀一身 泥， 心里后悔 真不该 乱扔西瓜 皮。

4 快乐的音乐会

快乐的音乐会

1=F $\frac{2}{4}$

马 华 词
潘振声 曲

5 5 6 5 | 3 2 1 | 2 2 0 3 3 | 2 0 | 2 3 5 6 | 3 5 3 2 | 1 1 0 2 2 | 1 0 |

拉 起 我 的 小 胡 琴 呀 得 儿 喂, 吱 扭 扭 吱 扭 得 儿 喂,
吹 起 我 的 小 喇 叭 呀 得 儿 喂, 嘀 嘀 答 答 嘀 嘀 答 答 得 儿 喂,
敲 起 我 的 小 铜 鼓 呀 得 儿 喂, 咚 咚 咚 咚 咚 咚 咚 咚 得 儿 喂,

X 0 | 5 6 1 | 1 2 3 | 5 5 6 5 | 3 - | 2 2 2 3 | 5 5 | 6 2 7 6 | 5 - :||

噢? 小 狗 小 猫 竖 起 耳 朵, 听 得 满 脸 笑 嘻 嘻 呀 得 儿 喂。
噢! 小 狗 小 猫 跟 着 唱 呀, 汪 汪 汪 咪 咪 咪 呀 得 儿 喂。
噢! 小 狗 小 猫 摇 头 摆 尾, 跳 呀 蹦 呀 跳 又 蹦 呀 得 儿 喂。

「结束句」

2 2 2 3 | 5 5 | 6 5 3 2 3 | 5 - ||

跳 呀 蹦 呀 跳 又 蹦 呀 得 儿 喂。

5 小黑猪

1=D $\frac{2}{4}$
诙谐地

小 黑 猪

山东民歌
金 湖填词
金色风铃网制谱

5	<u>5 3</u>	5	<u>5 3</u>	5	<u>1̇ 3</u>	2	<u>2 1</u>	2	<u>2 1</u>	<u>2 0</u>	<u>2 0</u>	2	0
1. 小 黑 猪 呀 么 呼 呼 睡, 哎 咳 哟, 哎 咳 哟, 哟, 哟 哟,	2. 他 把 那 衣 呀 穿 胸, 哎 咳 哟, 哎 咳 哟, 哟, 哟 哟,	3. 急 得 他 满 头 都 是 汗, 哎 咳 哟, 哎 咳 哟, 哟, 哟 哟,											

5	<u>5 3</u>	5	<u>5 3</u>	<u>2 3</u>	5	1	<u>1 6̇</u>	1	<u>1 6̇</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	1	0
一 觉 睡 到 大 天 亮, 哎 咳 哟, 哎 咳 哟, 哟, 哟 哟,	抹 子 套 在 耳 朵 上, 哎 咳 哟, 哎 咳 哟, 哟, 哟 哟,	糊 里 糊 涂 涂 羞 羞 羞, 哎 咳 哟, 哎 咳 哟, 哟, 哟 哟,											
0	0	0	0	0	0	0	<u>6̇ 6̇</u>	1	<u>6̇ 6̇</u>	<u>6̇ 0</u>	<u>6̇ 0</u>	1	0

6 粉刷匠

粉 刷 匠 (歌曲)

1 = D $\frac{2}{4}$

贾洁洛夫卡雅 词
列辛斯卡娅 曲
曹永声 译配

温和地

5 3 5 3 | 5 3 1 | 2 4 3 2 | 5 - | 5 3 5 3 |

我 是 一 个 粉 刷 匠， 粉 刷 本 领 强。 我 要 把 那

5 3 1 | 2 4 3 2 | 1 - | 2 2 4 4 | 3 1 5 |

新 房 子 刷 得 很 漂 亮。 刷 了 房 顶 又 刷 墙，

2 4 3 2 | 5 - | 5 3 5 3 | 5 3 1 | 2 4 3 2 | 1 - ||

刷 子 飞 舞 忙。 哎 呀 我 的 小 鼻 子 变 呀 变 了 样。

7 小鼓响咚咚

小鼓响咚咚

刘燕及词
李重光曲

1 = C $\frac{3}{4}$

(13 56 53 | 61 35 31 | 56 13 23 | 1 3 3 | 5 3 3) |

3 5 6 5 | 3 5 1 - | 3 5 $\dot{1}$ 6 | 3 6 5 - |

1. 我的小鼓响咚咚， 我说话儿它都懂，
2. 哎哟小鼓这不行， 妹妹睡在小床中，

$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$. 6 | 5 5 3 - | 2 3 6 5 | 2 2 1 - :||

我说小鼓响三声， 我的小说鼓声咚咚咚。
我说小鼓别响了， 小鼓说声懂懂懂。

8 秋天多么美

秋天多么美

1=F 2/4

曾泉星 词
卫燕玲 曲

(6̇.6̇ 4̇ 6̇ | 5̇ 4̇ 3̇ | 2̇ 6̇ 7̇ 5̇ | 1̇ —) |

A段 3̇.4̇ 5 | 3̇.4̇ 5 | 3 1 | 5 — | 3̇.4̇ 5 | 3̇.4̇ 5 | 3 3 2 1 | 2 — |

1秋 风 秋 风 轻 轻 吹， 棉 桃 姐 姐 咧 呀 咧 开 嘴，

2秋 风 秋 风 轻 轻 吹， 稻 子 姐 姐 把 呀 把 手 挥，

3秋 风 秋 风 轻 轻 吹， 高 粱 姐 姐 喜 呀 喜 红 了 脸，

B段 7̇.1̇ 2 | 7̇.1̇ 2 | 6̇ 7̇ 1 2 | 3̇.4̇ | 5̇.4̇ 3 | 4̇.3̇ 2 | 7̇ 5̇ 6̇ 7̇ | 1 — | 5̇.3̇ 3̇ | 5̇ 3̇ 5̇ 3̇ |

你 看 她 露 出 小 呀 小 白 牙， 张 张 脸 蛋 笑 微 微。 来 来 来 来 来 来 来 来

你 看 她 梳 着 金 呀 金 头 发， 结 出 串 串 金 穗 穗。

你 看 她 跳 起 丰 呀 丰 收 舞， 压 得 杆 头 往 下 垂。

4̇.2̇ 2̇ | 4̇ 2̇ 4̇ 2̇ | 7̇ 5̇ 1 3 | 5 — | 6̇ 5̇ 4 6 | 5 — | 6̇ 6̇ 6̇ 4 | 6̇ 5̇ 4 3 | 2̇ 6̇ 7̇ 5̇ | 1 — ||

来 来 来 来 来 来 来 来 秋 天 多 么 美。 秋 天 多 么 美， 来 来 来 来 来 来 来 来 多 呀 多 么 美。

9 我们大家跳起来

大家一起跳起来

德国民间舞曲
江 阳 填词

1 = F $\frac{3}{4}$
快 热烈地

f

5 .	6 5 4		3 1 1		2 5 5		3 1 1	
大	家 一 起		跳 起 来,		跳 起 来,		跳 起 来,	
5 .	6 5 4		3 1 1		2 5 5		1 - -	
大	家 一 起		跳 起 来,		跳 起 舞		来。	
 :	<i>></i> 2 5 5		<i>></i> 3 1 1		<i>></i> 2 5 5		<i>></i> 3 1 1	
	你 朝 前,		我 向 后,		你 向 后,		我 朝 前,	
5 .	6 5 4		3 1 1		2 5 5		1 - 0	
大	家 一 起		跳 起 来,		跳 起 舞		来。	

10 划船

划 船

西班牙民歌
张宁译配

1=^bE 2/4

5 3 3 | 4 2 2 | 1 2 3 4 | 5 5 5 | 5 3 3 | 4 2 2 |

轻轻摇，轻轻摇，船儿水中飘呀飘；轻轻摇，轻轻摇，
向前划，向前划，两岸一片静悄悄；向前划，向前划，

1 3 5 5 | 1 — | 2 2 2 2 | 2 3 4 | 3 3 3 3 | 3 4 5 |

船儿飘呀飘。微风吹动水面，涌起一阵波涛，
两岸静悄悄。我们快乐的歌声，引来一群水鸟，

5 3 3 | 4 2 2 | 1 3 5 5 | 1 — ||

精神爽，乐陶陶，大家齐欢笑。
欢歌声，笑语声，在水面飘逸。

11 洋娃娃和小熊跳舞

【找简谱，就上简谱吧！ www.jiangu.com】

洋娃娃和小熊跳舞

1=D $\frac{2}{4}$

金色风铃网制谱

〔波〕姆卡楚尔宾娜词
佚 名曲

<u>1 2</u> <u>3 4</u>	<u>5 5</u> <u>5 4 3</u>	<u>4 4</u> <u>4 3 2</u>	<u>1 3</u> <u>5 0</u>
洋娃娃和 洋娃娃和	小熊跳舞， 小熊跳舞，	跳呀跳呀， 跳呀跳呀，	一二一， 一二一，
<u>1 2</u> <u>3 4</u>	<u>5 5</u> <u>5 4 3</u>	<u>4 4</u> <u>4 3 2</u>	<u>1 3</u> <u>1 0</u>
他们在跳 他们跳得	圆圈舞呀， 多整齐呀，	跳呀跳呀， 多整齐呀，	一二一。 一二一。
<u>6 6</u> <u>6 5 4</u>	<u>5 5</u> <u>5 4 3</u>	<u>4 4</u> <u>4 3 2</u>	<u>1 3</u> <u>5 0</u>
小熊小熊 我们也来	点点头呀， 跳个舞呀，	点点头呀， 跳呀跳呀，	一二一， 一二一，
<u>6 6</u> <u>6 5 4</u>	<u>5 5</u> <u>5 4 3</u>	<u>4 4</u> <u>4 3 2</u>	<u>1 3</u> <u>1 0</u>
小洋娃娃 我们也来	笑起来啦， 跳个舞呀，	笑呀笑呀， 跳呀跳呀，	哈哈哈。 一二一。

12 我有一双小小手

我有一双小小手

陆爱玲 词
张 翼 曲

$1=D \frac{2}{4}$

<u>1</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>3</u>	<u>5</u> <u>5</u> <u>5</u>	<u>6</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u>	<u>2</u> <u>3</u> <u>2</u>
我 有 一 双 小 小 手，	一 只 左 来	一 只 右，	
我 有 一 双 小 小 手，	能 洗 脸 来	能 漱 口，	
<u>3</u> <u>2</u> <u>1</u>	<u>3</u> <u>4</u> <u>5</u>	<u>5</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u>	<u>2</u> <u>3</u> <u>2</u>
小 小 手，	小 小 手，	一 共 十 个 小 指	头。
会 穿 衣，	会 梳 头，	自 己 事 情 自 己	做。

13 小红帽

小红帽

巴西儿歌
张宁配歌
吉聿制谱

1=C $\frac{2}{4}$

$\underline{1\ 2\ 3\ 4} \mid \underline{5\ 3\ 1} \mid \dot{1}\ \underline{6\ 4} \mid \underline{5\ 5\ 3} \mid \underline{1\ 2\ 3\ 4} \mid \underline{5\ 3\ 2\ 1} \mid 2\ 3 \mid \underline{2\ 5} \mid$
人 独 自 走 在 郊 外 的 小 路 上 ， 我 把 糕 点 带 给 外 婆 尝 一 尝 。

$\underline{1\ 2\ 3\ 4} \mid \underline{5\ 3\ 1} \mid \dot{1}\ \underline{6\ 4} \mid 5\ 3 \mid \underline{1\ 2\ 3\ 4} \mid \underline{5\ 3\ 2\ 1} \mid 2\ 3 \mid 1\ 1 \mid \dot{1}\ \underline{6\ 4} \mid$
她 家 住 在 又 远 又 僻 静 的 地 方 ， 我 要 当 心 附 近 是 否 有 大 灰 狼 。 当 太 阳

$\underline{5\ 5\ 1} \mid \dot{1}\ \underline{6\ 4} \mid 5\ 3 \mid \underline{1\ 2\ 3\ 4} \mid \underline{5\ 3\ 2\ 1} \mid 2\ 3 \mid 1\ 1 \parallel$
下 山 岗 ， 我 要 赶 回 家 ， 同 妈 妈 一 同 进 入 甜 蜜 梦 乡 。

14 小蜻蜓

小 蜻 蜓

周康明 词
钟立民 曲

1 = F $\frac{3}{4}$
优美地

3 - 5	2 - -	6̣ - 1	5̣ - -	5 - 3	
小 蜻	蜓,	是 益	虫,	飞 到	
2 - 1	6̣ - 1	2 - -	3 - 3	2 - 3	
西 来	飞 到	东,	不 吃	粮 食	
1 1 2	6̣ - -	5̣ - 1	2 3 5	2 0 3	1 - 0
不 吃	菜,	是 个	捕 蚊 的	小 英 雄。	

15 小小雨点

小小雨点

童谣
金月苓 曲

1 = bE $\frac{2}{4}$
中速 活泼地

(2 2 7 5 | 2 7 5 | 1 1 3 3 | 2 -) :||

5 5 3 1 | 2 2 2 3 | 4 - | 2 2 7 5 | 2 7 5 |
小小雨点 沙沙沙沙沙， 落在花园里，花儿
小小雨点 沙沙沙沙沙， 落在鱼池里，鱼儿
小小雨点 沙沙沙沙沙， 落在田野里，苗儿

1 1 1 2 | 3 - | 5 5 3 1 | 5 5 3 1 | 2 2 2 3 |
乐得张嘴巴， 小小雨点 小小雨点 沙沙沙沙
乐得摇尾巴， 小小雨点 小小雨点 沙沙沙沙
乐得向上爬， 小小雨点 小小雨点 沙沙沙沙

4 - | 2 2 7 5 | 2 7 5 | 1 1 3 3 | 1 - ||
沙， 落在花园里，花儿 乐得张嘴巴。
沙， 落在鱼池里，鱼儿 乐得摇尾巴。
沙， 落在田野里，苗儿 乐得向上爬。

16 愉快的梦

愉快的梦

[日] 岩濑 莉夫 词曲
市川 都志 春明 译配
唐 亚 健

1 = E $\frac{6}{8}$
♩ = 69 - 76

3	3	3	2	1	5 .	5 .	3	3	3	4	3	2 .	2	0			
摇	啊	摇	啊	摇	啊,	啊,	我	的	梦	之	船,	船,					
飞	啊	飞	啊	飞	啊,	啊,	我	的	梦	之	船,	船,					
2	2	2	1	6	5 .	5 .	5	5	5	4	2	1 .	1	0			
在	绿	色	的	海	上	上	轻	轻	荡	漾。	漾。						
在	迷	人	的	夜	空	空	轻	轻	飞	翔。	翔。						
5	3	5	3	5	5 .	3	4	5	6	4	6	4	6 .	6	0		
喂		快	来	来	看,	那	就	是	神	奇	椰	子	岛,				
喂		快	来	来	看,	那	就	是	美	丽	金		星,				
3	1	3	1	3	3 .	1	2	3	4	1	4	1	4 .	4	0		
5	5	5	4	3	4	4	4	3	2	5	5	5	6	7	1 .	1	0
可	爱	的	小	矮	人	正	在	岸	上	快	乐	跳	舞	歌	唱。		
地	球	上	的	城	市	城	市	村	庄	闪	着	耀	眼	的	光。		
3	3	3	2	1	2	2	2	1	7	5	5	4	4	4	3 .	3	0

17 雪花

雪花

金荣光词曲

1=F 3/4

深情地

3 5 3 — | 2 1 6 — | 5 6 1 3 | 2 2 1 —) |

5 6 1 3 | 5 6 5 — | 3 5 3 1 | 2 3 2 — |

一片、两片、三四片，满天飞舞小花瓣。

一片、两片、三四片，满天飞舞小花瓣。

5 6 1 3 | 2 1 6 — | 2 3 2 5 | 6 1 1 — |

片片花瓣真美丽，飘飘洒洒银光闪。

片片花瓣去哪里？织出层层银地毯。

3 5 5 — | 6 3 5 — | 3 5 3 — | 1 3 2 — |

Lu Lu Lu Lu

Lu Lu Lu Lu

3 5 3 3 | 2 1 6 — | 5 6 1 3 | 2 2 1 — :||

片片花瓣真美丽，飘飘洒洒银光闪。

片片花瓣去哪里？织出层层银地毯。

18 数鸭子

数 鸭 子

(儿童歌曲)

王嘉楨词
胡小环曲

1=C $\frac{4}{4}$

中速 活泼地

X X X X X	X X X X X 0	X X X X X X X
(白)门 前 大 桥 下,	游 过 一 群 鸭,	快 来 快 来 数 一 数,
X X X X X 0	: (i i 5 5 3 6 5 3	2 1 2 3 1 0)
二 四 六 七 八。		
3 1 3 3 1	3 3 5 6 5 0	6 6 6 5 4 4 4
门 前 大 桥 下,	游 过 一 群 鸭,	快 来 快 来 数 一 数,
赶 鸭 老 爷 爷,	胡 子 白 花 花,	唱 呀 唱 着 家 乡 戏,
2 3 2 1 2 0	3 1 0 3 1 0	3 3 5 6 6 0
二 四 六 七 八,	咕 嘎 咕 嘎	真 呀 真 多 呀,
还 会 说 笑 话,	小 孩 小 孩	快 快 上 学 校,
i 5 5 6 3	2 1 2 3 5 -	i 5 5 6 3
数 不 清 到 底 多 少 鸭,	数 不 清 到 底	数 不 清 到 底
别 考 个 鸭 蛋 抱 回 家,	别 考 个 鸭 蛋	别 考 个 鸭 蛋
2 1 2 3 1 -	: X X X X X	X X X X X 0
多 少 鸭。(白) 门 前 大 桥 下,	游 过 一 群 鸭,	
抱 回 家。		
X X X X X X	X X X X X 0	
快 来 快 来 数 一 数,	二 四 六 七 八。	

19 走路

走 路

陈镒康 词
苏勇 王平 曲

1 = C $\frac{2}{4}$

风趣地

1 3 | 5 3 | $\dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1}$ | 5 - | 1 6 | 5 3 |
小 兔 走 路 蹦蹦蹦蹦跳，小 鸭 走 路

4 4 4 4 | 2 - | 3 4 5 | 3 4 5 | $\overset{\text{渐慢}}{6} \bar{6} | \bar{6} - |$
摇 呀 摇 呀 摇，小 乌 龟 走 路 慢 吞 吞，

恢复原速

5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 3 6 5 | 4 3 2 | 1 - ||
小 花 猫 走 路 静 悄 悄

20 爸爸妈妈听我说

爸爸妈妈听我说

1=D $\frac{4}{4}$

彭乃洪 词曲

<u>3</u> <u>6</u> <u>3</u> 5 <u>3</u> <u>2</u>	<u>1</u> <u>1</u> <u>6</u> <u>1</u> 2. <u>2</u>	<u>1</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>1</u>
你 对 我 好 我	心 里 都 知 道, 我	学 学 这 个 学 学 那 个
<u>2</u> <u>1</u> <u>5</u> <u>2</u> 3 -	<u>3</u> <u>6</u> <u>3</u> 5 <u>3</u> <u>2</u>	1 <u>6</u> <u>1</u> 2. <u>0</u>
忙 得 不 得 了,	我 的 烦 恼 又 有	谁 能 知 道?
<u>1</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>1</u>	<u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>1</u> -	<u>3</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>5</u> -
学 得 太 多 学 得 太 杂	消 化 不 了。	爸 爸 听 我 说,
<u>3</u> <u>7</u> <u>7</u> <u>3</u> 5 -	<u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>3</u>	<u>2</u> <u>1</u> <u>5</u> <u>2</u> <u>3</u> -
妈 妈 听 我 说,	我 喜 欢 和 小 朋 友	蹦 蹦 跳 跳。
<u>3</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> 5 -	<u>3</u> <u>7</u> <u>7</u> <u>3</u> 5 -	<u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>3</u>
爸 爸 听 我 说,	妈 妈 听 我 说,	我 也 喜 欢 和 你 们 打 打 闹 闹。
		<u>2</u> <u>1</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>1</u> -

21 小弟弟早早起

小弟弟,早早起

1=D $\frac{2}{4}$

佚名词曲



22 祖国，祖国我们爱你

1=C $\frac{2}{4}$

祖国祖国我们爱你

$\underline{1 \ i \ i} \mid \overset{2}{1 \ \dot{1}} \mid \underline{7 \ 7 \ 6 \ \#5} \mid \underline{6 \ 2 \ 3 \ 4} \mid \underline{5 \ i \ i} \mid \overset{2}{5 \ \dot{1}} \mid \underline{5 \ 4 \ 3 \ 2} \mid \underline{1 \ 5 \ 0} \mid$

$\underline{3 \ 4 \ 5 \ 6} \mid \overset{2}{5 \ (\dot{1} \ 0)} \mid \underline{3 \ 4 \ 5 \ 6} \mid \overset{2}{5 \ (\dot{1} \ 0)} \mid \underline{3 \ 4 \ 5 \ i} \mid 7 \ 6 \mid 5 \cdot (\underline{i} \mid \underline{7 \ 6 \ 5 \ 0}) \mid$

小小蜡 笔 穿 花 衣， 红黄蓝绿 多美 丽。

$\underline{3 \ 4 \ 5 \ 6} \mid \overset{2}{5 \ (\dot{1} \ 0)} \mid \underline{3 \ 4 \ 5 \ 6} \mid \overset{2}{5 \ (\dot{1} \ 0)} \mid \underline{2 \ 3 \ 4 \ 6} \mid \underline{5 \ 4 \ 3 \ 2} \mid \underline{1 \ (2 \ 3} \mid$

小朋友 们 多么欢 喜， 画个图画 比 一 比。

$\underline{4 \ 5 \ 6 \ 7} \mid \underline{i \ 7 \ i} \mid 6 - \mid \underline{7 \ 7 \ 6 \ 7} \mid 5 - \mid \underline{6 \ 5 \ 6} \mid 3 - \mid \underline{4 \ 4 \ 3 \ 5} \mid 2 - \mid$

画小 鸟 飞在蓝天 里， 画小 草 长在春天 里，

$\underline{1 \ 3 \ 5} \mid \underline{i \ i} \mid \underline{7 \ 7 \ 6 \ 5} \mid 6 - \mid \underline{5 \ i \ 0} \mid \underline{3 \ 6 \ 5 \ 0} \mid \underline{2 \ 4 \ 3 \ 2} \mid 1 - \mid$

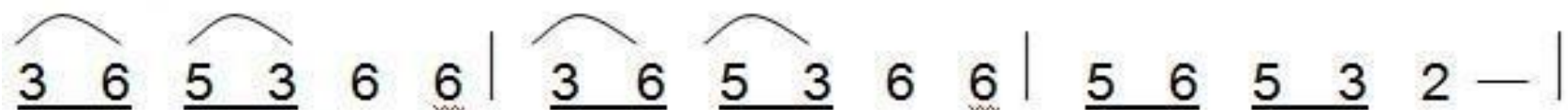
你画 太阳，我画国 旗， 祖国， 祖 国 我们爱 你。

$\underline{5 \ i \ 0} \mid \underline{3 \ 6 \ 5 \ 0} \mid \underline{2 \ 4 \ 3 \ 2} \mid \underline{1 \ (\underline{1 \ 2 \ 3 \ 4} \mid \underline{5 \ 6 \ 7} \mid \underline{i \ i \ i} \mid \underline{i \ 0}) \parallel$

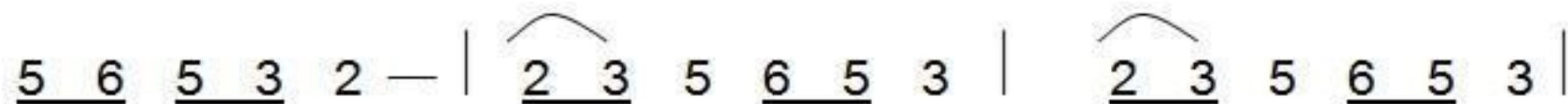
祖国， 祖 国 我们爱 你。

23 小手拍拍

1=D 4/4



小 手 拍 拍，小 手 拍 拍，手 指 伸 出 来，



手 指 伸 出 来。(师)眼 睛 在 哪 里？(幼)眼 睛 在 这 里！



用 手 指 出 来， 用 手 指 出 来。

www.baby611.com

24 打电话

打 电 话

汪 玲词曲

1=F $\frac{2}{4}$

$\underline{3\ 5}\ \underline{3\ 2} \mid 3\ \underline{\underset{\cdot}{6}}\ 0 \mid \underline{3\ 5}\ \underline{3\ 2} \mid 3\ \underline{\underset{\cdot}{6}}\ 0 \mid \underline{5\ 0}\ \underline{5\ 0} \mid 5\ - \mid$
两 个 小 娃 娃 呀, 正 在 打 电 话 呀, 喂, 喂, 喂,

$\underline{3\ 3}\ \underline{2\ 5} \mid 3\ - \mid \underline{2\ 0}\ \underline{2\ 0} \mid \overset{\frown}{2\ 3} \mid \underline{5\ 6}\ \underline{3\ 2} \mid 1\ - \parallel$
你 在 哪 里 呀? 哎, 哎, 哎, 我 在 幼 儿 园。

25 粗心的小画家

粗心的小画家

1 = C $\frac{2}{4}$

许 浪词
韩德常曲

3 3 3 2 2 | 3 6 5 | 3 5 5 3 2 | 1 3 2 0 | 3. 2 3 5 | 3 6 5 |
丁丁说他是小画家，彩色铅笔一大把，他对别人把口夸，

6. 5 6 i | 3 2 1 | 3. 2 3 2 | 1 3 2 | 3. 2 3 2 | 1 3 2 |
什么东西都会画。画只螃蟹四条腿，画只鸭子小尖嘴，

6. 5 6 5 | 4 6 5 5 | 6. 5 6 5 | 4 6 5 0 | X 0 6 5 | 3 3 2 2 | 1 0 ||
画只小兔圆耳朵呀，画只大马没尾巴。噢！哈哈哈哈哈哈哈！

26 开火车

开 火 车

1=C $\frac{2}{4}$
活泼地

柯 岩 词
方 叶 曲

(1 1 1 1 1 | 3 3 3 3 3 | 5 5 5 5 5 | 1 5 1 | (0 5 5 | 0 5 5) | 5 5 5 3 | 1 5 5 |

小 板 凳 儿 摆 一 排，
抱 娃 娃 的 前 面 坐，
穿 大 山 呀 过 大 河，
哎 呀 哎 呀 哎 呀 呀，

6 6 5 3 | 1 3 2 | 1 3 2 3 | 1 3 2 | 6 6 5 3 | 6 6 5 3 | 2. 3 5 6 | 3 2 |

小 朋 友 们 坐 上 来， 坐 上 来 呀 坐 上 来， 我 的 火 车 跑 得 快 呀， 我 当 司 机 把 车
牵 小 狗 的 往 后 挪， 往 后 挪 呀 往 后 挪， 皮 球 积 木 都 摆 好 呀， 大 家 坐 稳 就 开
火 车 跑 遍 全 中 国， 全 中 国 呀 全 中 国， 大 站 小 站 我 都 停， 注 意 下 车 别 下
你 们 怎 么 都 不 下， 都 不 下 呀 都 不 下， 收 票 啦 下 去 吧， 换 批 旅 客 再 开

5 - | 1 1 1 1 1 | 3 3 3 3 3 | 5 5 5 5 5 | 5 5 | 1 - :|| 1 - | 0 0 ||

开。 轰 隆 隆 隆 隆 轰 隆 隆 隆 隆 轰 隆 隆 隆 隆， 呜！ 呜！
车。 轰 隆 隆 隆 隆 轰 隆 隆 隆 隆 轰 隆 隆 隆 隆， 呜！
错。 轰 隆 隆 隆 隆 轰 隆 隆 隆 隆 轰 隆 隆 隆 隆， 呜！
车。 轰 隆 隆 隆 隆 轰 隆 隆 隆 隆 轰 隆 隆 隆 隆，

28 咙咚锵

龙咚锵

1= $\flat E$ $\frac{2}{4}$

刘明将词曲

有力地

3 3 | 3. 2 | 1.2 12 | 3 0 | 2 2 | 2. 1 | 6.1 61 | 2 0 |

过 新 年 呀 龙咚龙咚 锵， 多 快 乐 呀 龙咚龙咚 锵！

2.3 23 | 5 0 | 2.3 23 | 5 0 | 2.3 23 | 50 32 | 10 10 | 1 0 ||

龙咚 龙咚 锵！ 龙咚 龙咚 锵！ 龙咚 龙咚 锵， 龙咚 锵！ 锵！ 锵！

29 国旗，国旗真美丽

国旗多美丽

(小精灵儿童网站)

1 = D $\frac{2}{4}$

常 瑞词
谢白倩曲

(1̇ 3̇ 5̇ 5̇ | 6̇ 5̇ | 6̇ 2̇ 3̇ | 1̇ -) | 5 1̇ | 5 3 | 1. 2 3 4 |

1. 国 旗 国 旗 多 美
2. 国 旗 国 旗 多 美

5 - | 5 1̇ | 5 3 | 4 3 1 | 2 - | 3. 4 | 5 6 5 |
丽， 天 天 升 在 朝 霞 里， 小 朋 友 们
丽， 五 颗 星 星 照 大 地， 祖 国 前 进

6 6 5 | 3 - | 1. 3 5 5 | 6 5 | 6 2 3 | 1 - ||
爱 祖 国， 向 着 国 旗 敬 礼， 敬 个 礼。
我 长 大， 我 向 国 旗 敬 礼， 敬

 歌 谱 网
小精灵儿童网站
lgepuwang.net.com

30 蜗牛和黄鹂鸟

蜗牛与黄鹂鸟

陈弘文词
林建昌曲

1 = E $\frac{4}{4}$

中速

<u>5 5 5</u> <u>5 3 5</u>	<u>1 6</u> 5	<u>5 5 5</u> <u>5 3 2</u>	<u>1 3 2</u>
阿门阿前一棵	葡萄树，	阿嫩阿嫩绿她	刚发芽，
<u>2. 3</u> <u>5 5 5</u>	<u>3 3 2</u> <u>1 1</u>	<u>2. 3</u> <u>1 1 6</u>	<u>5 6 5</u>
蜗牛背着那	重重的壳呀，	一步一步地	往上爬。
<u>5 5 5</u> <u>5 3 5</u>	<u>1 6 5</u> <u>5 5 5</u>	<u>5 3 2</u> <u>1 3 2</u>	<u>2. 3 5 5</u>
阿树阿上两只	黄鹂鸟，阿嘻阿	嘻哈哈在笑它，	葡萄成熟
<u>3 3 2</u> <u>1 1</u>	<u>2. 3</u> <u>1 1 6</u>	<u>5 6 5</u>	<u>5 5 5</u> <u>5 3 2</u>
还早得很哪，	现在上来	干什么？	阿黄阿黄鹂儿
<u>1 6 5</u> ^v <u>5 6</u>	<u>1 2</u> <u>1 2</u>	3 2	<u>1 -</u> <u>1 -</u>
不要笑，等我	爬上它就	成熟	了。

31 小海军

小 海 军 (歌曲)

1 = F $\frac{2}{4}$

自豪地

常福生 词
柴本尧 曲

(5. 5 5 | 5. 5 5 | 5 5 5 5 6 | 5 5) | 1. 3 2 5 | 1 3

我 是 小 海 军,

5. 5 5 6 | 5 - | 3. 3 6 | 5. 5 3 | 2. 2 2 3 | 2 -

开 着 小 炮 艇, 不 怕 风, 不 怕 浪, 勇 敢 向 前 进。

1. 3 2 5 | 1 3 | 5. 5 4 5 | 6 - | 5. 5 6 6 | 5 5 3

炮 艇 开 得 快, 大 炮 瞄 得 准, 敌 人 胆 敢 来 侵 犯,

X X | X 0 | 6. 6 6 5 | 2 3 | 1 0 ||

轰 轰 轰, 打 得 他 呀 海 底 沉。

32 泥娃娃

1 = F $\frac{2}{4}$
中速 温柔地

泥 娃 娃

佚名词曲
金色风铃网制谱

$\underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \quad | \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{7}} \quad | \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad | \quad 3 - \quad | \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \quad |$
 泥娃娃，泥娃娃，一个泥娃娃， { 也有那眉毛，
 也有那鼻子，

$\underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \quad | \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \sharp \underline{\underline{4}} \quad | \quad 3 - \quad || \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \quad | \quad \underline{\underline{6}} - \quad |$
 也有那眼睛，眼睛不会眨。嘴巴不说话。
 也有那嘴巴，

$\underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{1}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{7}} \quad | \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{2}} \quad | \quad \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{3}} \quad | \quad \underline{\underline{0}} \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \quad |$
 她是个假娃娃，不是个真娃娃，她没有

$\underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \quad | \quad \underline{\underline{7}} - \quad | \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \quad | \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{7}} \quad |$
 亲爱的妈妈，也没有爸爸。泥娃娃，泥娃娃，

$\underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad | \quad 3 - \quad | \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \quad | \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \quad | \quad \underline{\underline{6}} - \quad ||$
 一个泥娃娃，我做她妈妈，我做她爸爸，永远爱着她。

33 接妈妈

接 妈 妈

李 严 词
黄照轩 曲

1=C $\frac{2}{4}$
稍快 活泼地

$\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ 0 | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ 0 | $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ |
雨点雨点，沙沙沙，地上开满雨花花，撑起我的
雨点雨点，沙沙沙，天也黑来地也滑，妈妈拉着

$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ 0 | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ 0 | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ 0 | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - ||
小阳伞，干嘛去，干嘛去，接妈妈。
我的手，小阳伞，小阳伞，笑哈哈。

34 两只小象

两只小象

(小精灵儿童网站)

常 瑞词
汪 玲曲

1=F $\frac{2}{4}$
活泼地

(1 3 3 1 5 1 | 1 3 3 1 5 1 | 1 5 5 1 5 3 | 1 5 1 -) |

1 3 5 1 | 3 3 3 0 | 1 5 5 6 | 2 2 2 0 |
两只小象 哟 哟 哟， 河边走呀 哟 哟 哟，
就像一对 哟 哟 哟， 好朋友呀 哟 哟 哟，

3 1 3 1 | 6 6 6 0 | 2 5 2 3. 2 | 1 1 1 0 ||
扬起鼻子 哟 哟 哟， 勾一勾呀 哟 哟 哟。
见面握握手 哟 哟 哟， 见面握握手 哟 哟 哟。

(小精灵儿童网站)
<http://www.060s.com>

35 宝贝不怕冷

宝宝不怕冷

1=D $\frac{2}{4}$

稍快

夏晓红 词曲

(3 5 3 5 | 6 5 3 | 2 5 3 2 | 1 -) | 1 2 1 2 | 3 3 | 1 3 1 3 |

北风北风 呼 呼, 雪花 雪花
 小球小球 拍 拍, 一二 一二

5 5 | 3 5 3 5 | 6 6 | 5 6 5 6 | 2 2 :|| 2 5 3 2 | 1 1 |

飘 飘, 小手 小手 搓 搓, 1. 小脚 小脚 跳 跳。 2. 锻炼身体 好 呀。
 跑 跑, 宝宝 不怕 冷 呀,

36 小蜜蜂

1=C $\frac{2}{4}$

$\text{♩} = 88$ 神气地

小蜜蜂

(儿童歌曲)

广东:龙远开 词
重庆:孙元艺 曲

3 3 5 6 | 5 . 3 | 1̇ 5 3 | 6 - | 1̇ 6 5 3 | 2 3 | 1 1 1 | 1 -) | 3 5 6

小蜜
小蜜

5 . 3 | 2 3 | 1 - | 3 3 5 5 | 6 6 | 5 6 6 | 5 - | 3 3 5 6 | 5 . 3 | 1̇ 5 3

蜂 呀 爱 劳 动, 寻 寻 觅 觅 在 花 丛 在 花 丛, 不 辞 辛 苦 呀 采 花
蜂 呀 爱 劳 动, 飞 去 飞 来 在 花 丛 在 花 丛, 正 当 春 暖 呀 百 花

6 - | 1̇ 6 5 3 | 2 3 | 1 2 3 | 1 - :|| 3 3 5 6 | 5 . 3 | 1̇ 5 3 | 6 -

蜜, 万 水 千 山 留 芳 踪 留 芳 踪。 正 当 春 暖 呀 百 花 开,
开, 埋 头 苦 干 乐 无 穷 乐 无 穷。

1̇ 6 5 3 | 5 6 | 1̇ - | 1̇ - ||

埋 头 苦 干 乐 无 穷。

37 小树叶

1=F $\frac{2}{4}$

中速

小树叶

陈镒康 词
茅光里 曲

3 3 3 2	1 5	3 3 3 3	2 -
秋 风 起 来	啦，	秋 风 起 来	啦，
小 树 叶	沙 沙，	沙 沙 沙 沙	沙，
2 3 5	3 3 2	1. 6	1 -
小 树 叶	离 开 了	妈 妈，	妈，
好 像 在	勇 敢 地	说 话	话
7. 7	7 7 6 5	6. 1	2 -
飘 呀	飘 呀 飘 向	哪 里？	里？
春 天	春 天 我 会	回 来，	来，
2 3 5	3 2	1 -	1 -
心 里	可 害	怕？	怕？
打 扮	树 妈	妈！	妈！

38 蚂蚁搬豆

蚂蚁搬豆

1=D 2/4 中速

1 2 3 3 | 2 3 5 | 6.5 3 6 | 5 - |

一只蚂蚁 在洞 口， 看见一粒 豆，

小小蚂蚁 想一 想， 想出好办 法，

5 6 5 3 | 1 2 3 | 5.3 2 23 | 1 - ||

用力搬也 搬不 动， 急得直摇 头。

回洞请来 好朋 友， 抬着一 起 走。

39 理发师

理发师

澳大利亚民歌
译配/华音

1=C 2/4

5 5	5 5	6 6	6 6	5	5	5	3	3 3	3 3
理 发	店 的	老 爷	爷 呀	味	嚓,	味	嚓,	灵 敏	的 呀
请 您	来 呀	下 一	位 呀	味	嚓,	味	嚓,	镜 子	里 面
4 4	4 4	3	1	3	1	i	-	6 7	i 6
剪 呀	剪 刀	味	嚓,	味	嚓,	哎		已 告	成 功,
看 一	看 呀	味	嚓,	味	嚓,	哎		已 告	成 功,
5	-	5 6	5 4	3	1	3	1	1 1	1 0
啊		喷 呀	喷 雾	沙,	沙,	沙,	沙,	沙。	
啊		喷 呀	喷 雾	沙,	沙,	沙,	沙,	沙。	

40 大鹿

大鹿

法国童谣

1=F 2/4

$\underline{5\ 1}$ $\underline{1\ 2}$ | $\underline{1\ 7}$ 2 | $\underline{5\ 2}$ $\underline{2\ 2}$ | $\underline{2\ 1}$ 3 | $\underline{5\ 1}$ $\underline{1\ 2}$ | $\underline{1\ 7}$ $\underline{2\ 2}$ |
大鹿 站在 房子里，透过窗子 往外瞧，林中跑来 一只小兔

$\underline{5\ 5}$ $\underline{6\ 7}$ | 1 - ||: $\underline{5\ 5}$ $\underline{5\ 5}$ | $\underline{5\ 4}$ 6 | $\underline{4\ 4}$ $\underline{4\ 4}$ | $\underline{4\ 3}$ 5 |
咚咚 把门 敲。 鹿呀 鹿呀 快开门，林中猎人 追来了，

$\underline{3\ 3}$ $\underline{3\ 3}$ | $\underline{3\ 2}$ $\underline{4\ 4\ 4}$ | $\underline{5\ 5}$ $\underline{6\ 7}$ | 1 - :||
兔儿 兔儿 快进来咱们 手拉手挽 牢。



41 娃哈哈

娃哈哈

维吾尔族民歌
石夫记谱、编词

1=F $\frac{2}{4}$

<u>6</u> <u>3</u> <u>3</u>	<u>3</u> <u>3</u>		<u>4</u> <u>4</u> <u>6</u>	3		<u>2</u> <u>2</u> <u>2</u>	<u>2</u> <u>1</u>		<u>2</u> <u>2</u> <u>3</u>	6	
1.我们的 祖国	是花 园,		花园里	花朵		真鲜	艳,				
2.大姐姐 你呀	赶快		来,	小弟弟		你也	莫躲				开,
<u>2</u> <u>2</u> <u>2</u>	<u>2</u> <u>6</u> <u>7</u>		<u>2</u> <u>1</u> <u>1</u>	<u>1</u> <u>7</u> <u>6</u>		<u>7</u> <u>7</u> <u>7</u>	<u>7</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>7</u>		<u>6</u> <u>6</u>	6	
温暖的 阳光	照耀着		我们,	每个人		脸上都	笑开				颜,
手拉着 手呀	唱起那		歌儿,	我们的		生活	多愉				快,
<u>2</u> <u>2</u>	<u>2</u> <u>6</u> <u>7</u>		<u>1</u> <u>1</u>	<u>1</u> <u>7</u> <u>6</u>		<u>7</u> <u>7</u> <u>7</u>	<u>7</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>7</u>		<u>6</u> <u>6</u>	6	
娃哈 哈!	娃哈 哈!		娃哈 哈!	每个人		脸上都	笑开				颜。
娃哈 哈!	娃哈 哈!		娃哈 哈!	我们的		生活	多愉				快。

42 小毛驴

小毛驴



1=C 1 1 1 3 5 5 5 5 6 6 6 $\dot{1}$ 5 — 4 4 6 6
我 有 一 只 小 毛 驴，我 从 来 不 骑， 有 一 天 我



3 3 3 3 2 2 2 2 5 . 5 1 1 1 3 5 5 5 5
心 血 来 潮 骑 着 去 赶 集。 我 手 里 拿 着 小 皮 鞭，我



6 6 6 $\dot{1}$ 5 — 4 4 4 6 3 3 3 3 3 2 2 2 3 1 —
心 里 正 得 意， 不 知 怎 地 哗 啦啦啦，我 拌 了 一 身 泥。

43 好孩子，要诚实

好孩子要诚实

1=E $\frac{2}{4}$

中速 天真地

园丁词
嘉评曲

3 3 1 | 3 3 1 | 3 4 | 5 - | 3 4 5 0 | 5 6 5 |

1. 小花猫，喵喵叫，喵喵叫，是谁把花瓶

2. 小花猫，你别叫，你别叫，是我把花瓶

4 3 | 2 - | 3 1 | 3 3 1 | 5 4 3 2 | 3 0 | 1 1 4 5 |

打碎了？爸爸没看见，妈妈不知道，小花猫

打碎了。好孩子要诚实，有错要改掉，小花猫

6 6 | 5 - | 6 5 0 | 4 3 0 | 2 1 0 :|| 2 1 . | 1 0 ||

对我叫： 喵， 喵， 喵！

对我笑： 妙， 妙， 妙！

44 小雨沙沙

小雨沙沙

(小精灵儿童网站)

许 竟词
王天荣曲

1 = G $\frac{2}{4}$

中速

5 3 | 5 3 | 1 1 1 | 1 1 1 | 5 3 | 5 3 | 2 2 2 |

小 雨 小 雨 沙 沙 沙， 沙 沙 沙， 种 子 种 子 在 说 话，
小 雨 小 雨 沙 沙 沙， 沙 沙 沙， 种 子 种 子 在 说 话，

2 2 2 | 5 3 3 | 5 3 5 6 | 5 - | 5 3 3 | 2 1 2 3 | 1 - ||

在 说 话， 哎 呀 呀 雨 水 真 甜， 哎 呀 呀 我 要 发 芽。
在 说 话， 哎 呀 呀 我 要 出 土， 哎 呀 呀 我 要 长 大。

45 青蛙找家

1 = ^bE $\frac{2}{4}$

天真地

小青蛙找家

王全仁 词曲
李嘉评

(5 i 5 i | 5 i 5 i | 3 5 2 3 | 5 5 5 | 5 i 5 i | 5 i 5 i |

3 5 2 3 | 1 1 0) | 3 5 2 3 | 5 0 | 6 5 6 3 | 5 0 |

几只小青蛙，呱！ 要呀要回家，呱！

X X | X X | X X | X X | X X X | X X X |
跳 跳， 呱 呱！ 跳 跳， 呱 呱！ 跳跳跳， 呱呱呱！

X X X | X X X | 2 3 5 6 | 3 2 3 | 1 - | X 0 ||
跳跳跳 呱呱呱！ 小青蛙 回到了家， 呱！

歌谱简谱网 jianpu.cn

46 快乐的小蜗牛

快乐的小蜗牛

(小精灵儿童网站)

1 = D $\frac{3}{4}$
从容有趣地

千 红
颂 词
今 曲

(5 - 3 5 | 6 6 6 | 3 - 5 3 | 2 2 2 | 3 2 3 | 5 6 5 |
 3 - 3 2 | 1 1 1) | 5 - 3 | 5 6 5 | 1 - 5 4 |
 我 是 快 乐 的 小 蜗 牛
 我 是 快 乐 的 小 蜗 牛
 3 3 3 | 5 - 3 | 5 6 5 | 5 1 5 4 | 3 3 3 |
 牛 (哟 哟) 背 着 房 子 去 旅 游 (哟 哟),
 牛 (哟 哟) 天 南 地 北 去 旅 游 (哟 哟),
 2 - 2 | 2 - 5 | 3 - 5 3 | 2 2 2 | 2 - 2 |
 伸 出 两 只 小 犄 角 (哟 哟) 一 边
 刮 风 下 雨 我 不 怕 (哟 哟) 躲 进
 2 - 5 | 3 - 3 2 | 1 1 1 | 5 - 3 5 | 6 - - |
 看 来 一 边 悠 悠 (哟 哟), 哟 哟 呀 儿 哟,
 小 屋 乐 悠 悠 (哟 哟), 哟 哟 呀 儿 哟,
 3 - 5 3 | 2 - - | 3 2 3 | 5 6 5 | 3 - 3 2 |
 呀 呀 哟 哟, 我 从 来 不 回 头 不 回
 呀 呀 哟 哟, 天 晴 了 我 再 走 我 再
 1 1 1 :|| 3 2 3 | 5 6 5 | 3 - 3 2 | 1 - X X. ||
 头 (哟 哟), 天 晴 了 我 再 走 我 再 走。 哈哈!
 走 (哟 哟), (小精灵儿童网站)
 http://www.060s.com

47 郊游

附：歌曲

郊 游

1=C $\frac{2}{4}$

5 5 | 5 3 5 | 5. 3 1 3 | 2 1 5 | 6 1 | 5. 1 3 | 5 1 2 3 2 | 1 - |
走走 走走走，我们小手 拉小手。走走 走走走，一同 去郊 游。

5 5 | 3 5 6 5 3 | 2 2 | 1 2 3 1 6 | 1 6 1 5 5 | 5 3 5 6 3 | 5 - | 5 - |
白云 悠 悠，阳光 柔 柔，青山 绿水 一片 锦 绣。

5 5 | 5 3 5 | 5. 3 1 3 | 2 1 5 | 6 1 | 6 1 3 | 5 1 2 3 2 | 1 - ||
走走 走走走，我们小手 拉小手。走走 走走走，一同 去郊 游。

48 夏天的雷雨

材: 歌曲

夏天的雷雨

盛璐德
马革顺

1=C $\frac{2}{4}$

$\underline{5} \ \underline{5} \ \underline{5} \mid \underline{6} \ \underline{6} \ 5 \mid \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{6} \ 3 \mid 5 \ - \mid \underline{1} \ 1 \ 1 \mid \underline{5} \ 5 \ 3 \mid \underline{5} \ 5 \ \underline{4} \ 3 \mid 2$
天空中一闪闪, 什么光发亮? 天空中轰隆隆, 什么声音响?
一闪闪一闪闪, 闪电光发亮。 轰隆隆轰隆隆, 打雷声音响。

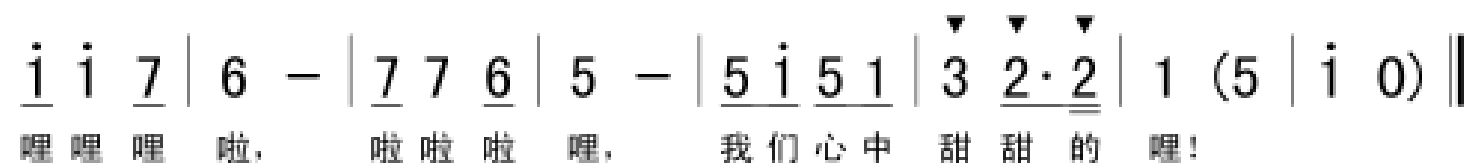
$\underline{5} \ \underline{5} \ \underline{5} \mid \underline{6} \ \underline{6} \ 5 \mid \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{6} \ 3 \mid 5 \ - \mid \underline{2} \ 3 \ 5 \mid \underline{5} \ 6 \ \underline{6} \ 5 \mid 3 \ 2 \mid 1 \ -$
天空中哗啦啦, 什么落下来? 小朋友请你快快想一想。
哗啦啦哗啦啦, 大雨落下来, 告诉你这是夏天的雷雨。

49 国旗，国旗红红的哩

国旗红红的哩

陈镒康词
李嘉评曲

1=C $\frac{2}{4}$



50 我的好妈妈

好 妈 妈

1=F $\frac{2}{4}$

佚名

$\underline{3\ 3\ 5\ 2\ 2}$ | $\overset{\frown}{1\ 0}$ | $\underline{3\ 3\ 5\ 6\ 6}$ | $5\ 0$ | $\overset{\frown}{2\ 3\ 5\ 6}$ | $\overset{\frown}{3\ 2\ 3\ 0}$ | $\underline{5\ 6\ 5\ 3}$ |
 我的好妈妈 下班回到家， 劳动了一天， 多么辛苦

$2\ 0$ | $\underline{3\ 3\ 3\ 2}$ | $\underline{1\ 6\ 5\ 0}$ | $\underline{3\ 3\ 3\ 2}$ | $\underline{1\ 6\ 5\ 0}$ | $\underline{5\ 6\ 1\ 2}$ | $3\ -$ | $\underline{5\ 3\ 5\ 6\ 6}$ |
 呀， 妈妈妈妈快坐下， 妈妈妈妈快坐下， 请喝一杯茶， 让我亲亲

$\underline{5\ 3\ 2}$ | $\underline{5\ 3\ 5\ 6\ 6}$ | $\overset{\frown}{5\ 3\ 2}$ | $\underline{5\ 3\ 3\ 2}$ | $1\ -$ | $3\ 5$ | $\underline{2\ 0\ 2\ 0}$ | $\overset{\frown}{1\ 0}$ | $1\ 0$ |
 你吧， 让我亲亲你吧， 我的好妈妈。 我的好妈妈。